Raumplan: DPL 23.110 (Seminarraum, Übungsraum)

Semester: WiSe 2026/27

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
07:00					
09:00	**086719 Kolloquium** von 12.10.2026 bis 01.02.2027 08:00-10:00 (woch) Dozent (verant.): Witte Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch	**Vorlesung zur Epoch IV Nachschreibeklausur** 03.11.2026 08:00-10:00 (Einzel)	**086721 Franz Marc** von 14.10.2026 bis 03.02.2027 08:00-10:00 (woch) Dozent (verant.): Witte Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch		1) 2) 9)
11:00			**086700 Künstlerinnen der frühen Neuzeit** von 14.10.2026 bis 03.02.2027 10:00-12:00 (woch) Dozent (verant.): Bloemacher Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch	**086706 Heilige, Sünderin, Mutter: biblische Frauen in der Kunst der Frühen Neuzeit** von 15.10.2026 bis 04.02.2027 10:00-12:00 (woch) Dozent (verant.): Holtkamp Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch	8)
13:00		**086711 Infrastrukturen der Fotografie: Materialitäten, Institutionen, Distribution** von 13.10.2026 bis 02.02.2027 12:00-14:00 (woch) Dozent (verant.): Kühn Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch	**Erasmus-Information** 25.11.2026 12:00-14:00 (Einzel)	**086703 Übung zur Epoche I** von 08.10.2026 bis 04.02.2027 12:00-14:00 (woch) Dozent (verant.): Drees-Drylie Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch	**086709 „Böse Bauten“ und „Unbequeme Denkmale“. Wie sollen wir mit verstörendem Erbe umgehen?** .10.2026 bis 30.1 12:00-14:00 **086709 „Böse Bauten“ und „Unbequeme Denkmale“. Wie sollen wir mit verstörendem Erbe umgehen?** .11.2026 bis 05.0 12:00-14:00
15:00	**086708 Realismusbegriffe im 20. Jahrhundert** von 12.10.2026 bis 01.02.2027 14:00-16:00 (woch) Dozent (verant.): Hummel Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , St.i.Alter	**086707 Zwischen Konzept und Werk. Prozesshaftigkeit in der Kunst seit Duchamp** von 13.10.2026 bis 02.02.2027 14:00-16:00 (woch) Dozent (verant.): Hummel Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , St.i.Alter	**086717 Das Alte im Neuen. Formen. Motivationen und Strategien der ‚Wiederverwertung‘ in den Künsten vom Mittelalter bis zur Gegenwart** von 21.10.2026 bis 03.02.2027 14:00-16:00 (woch) Dozent (verant.): Niebaum Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch	**086725 Einführung in die Malerei des 16. bis 18. Jahrhunderts anhand von Beispielen in Museen und Kirchen in Münster** 14:00-16:00 (woch) Dozent (verant.): Leps Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch	3) 4) 5) 6) 7)
17:00	**Infoveranstaltung ErstsemesterFachschaft Kuge** 09.11.2026 16:00-18:00 (Einzel)	**086712 Ausstellungsformate im historischen Wandel** von 13.10.2026 bis 02.02.2027 16:00-18:00 (woch) Dozent (verant.): Müller Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch		**086714 Kolloquium** von 22.10.2026 bis 04.02.2027 16:00-18:00 (woch) Dozent (verant.): Niebaum Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch	
19:00		**086704 Kolloquium** von 13.10.2026 bis 02.02.2027 18:00-20:00 (woch) Dozent (verant.): Frohne Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch		**Besprechung Krems** 10.12.2026 18:00-20:00 (Einzel)	

14 tägl. | **Einzel** | **Wöchentlich** | **Block** | **Buchungen**

1) **086710 Kolloquium**
von 16.10.2026 bis 05.02.2027, Fr (woch), 09:00-12:00 Uhr; Dozent (verant.): Krems; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
2) **Symposium Togo Murano**
06.11.2026, Fr (Einzel), 09:00-19:00 Uhr; Dozent (verant.): Iisaka
3) **086713 Die Sammlung Lackkunst im LWL-Museum für Kunst und Kultur in der musealen Praxis**
23.10.2026, Fr (Einzel), 14:00-18:00 Uhr; Dozent (verant.): Frick; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
4) **086713 Die Sammlung Lackkunst im LWL-Museum für Kunst und Kultur in der musealen Praxis**
13.11.2026, Fr (Einzel), 14:00-18:00 Uhr; Dozent (verant.): Frick; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
5) **086713 Die Sammlung Lackkunst im LWL-Museum für Kunst und Kultur in der musealen Praxis**
04.12.2026, Fr (Einzel), 14:00-18:00 Uhr; Dozent (verant.): Frick; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
6) **086713 Die Sammlung Lackkunst im LWL-Museum für Kunst und Kultur in der musealen Praxis**
08.01.2027, Fr (Einzel), 14:00-18:00 Uhr; Dozent (verant.): Frick; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
7) **086713 Die Sammlung Lackkunst im LWL-Museum für Kunst und Kultur in der musealen Praxis**
29.01.2027, Fr (Einzel), 14:00-18:00 Uhr; Dozent (verant.): Frick; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
8) **086701 Eine spektakuläre Sammlung im Original: Prinz Eugens Klebebände in der Wiener Albertina (Wien, 22.-26.2.2027)**
13.11.2026, Fr (Einzel), 10:00-12:00 Uhr; Dozent (verant.): Bloemacher, Krems; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch
9) **086701 Eine spektakuläre Sammlung im Original: Prinz Eugens Klebebände in der Wiener Albertina (Wien, 22.-26.2.2027)**
08.01.2027, Fr (Einzel), 09:00-12:00 Uhr; Dozent (verant.): Bloemacher, Krems; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch