

Raumplan: DPL 23.110 (Seminarraum, Übungsraum)

Semester: WiSe 2026/27

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
07:00					
09:00	086719 Kolloquium von 12.10.2026 bis 01.02.2027 08:00-10:00 (woch) Dozent (verant.): Witte Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch, Kunstgesch, Kunstgesch		086721 Franz Marc von 14.10.2026 bis 03.02.2027 08:00-10:00 (woch) Dozent (verant.): Witte Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch		1) 2) 9)
11:00			086700 Künstlerinnen der frühen Neuzeit von 14.10.2026 bis 03.02.2027 10:00-12:00 (woch) Dozent (verant.): Bloemacher Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch, Kunstgesch	086706 Heilige, Sünderin, Mutter: biblische Frauen in der Kunst der Frühen Neuzeit von 15.10.2026 bis 04.02.2027 10:00-12:00 (woch) Dozent (verant.): Holtkamp Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch	8)
13:00		086711 Infrastrukturen der Fotografie (Arbeitstitel) von 13.10.2026 bis 02.02.2027 12:00-14:00 (woch) Dozent (verant.): Kühn Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch, Kunstgesch		086703 Übung zur Epoche I von 08.10.2026 bis 04.02.2027 12:00-14:00 (woch) Dozent (verant.): Drees-Drylie Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch	086709 „Böse Bauten“ und „Unbequeme Denkmale“. Wie sollen wir mit verstörendem Erbe umgehen? von 10.10.2026 bis 30.11.2026 bis 05.02.2027 12:00-14:00
15:00	086708 Realismusbegriffe im 20. Jahrhundert von 12.10.2026 bis 01.02.2027 14:00-16:00 (woch) Dozent (verant.): Hummel Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch, St.i.Alter	086707 Zwischen Konzept und Werk. Prozesshaftigkeit in der Kunst seit Duchamp von 13.10.2026 bis 02.02.2027 14:00-16:00 (woch) Dozent (verant.): Hummel Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch, Kunstgesch, Kunstgesch, St.i.Alter	086717 Das Alte im Neuen. Formen. Motivationen und Strategien der ‚Wiederverwertung‘ in den Künsten vom Mittelalter bis zur Gegenwart von 21.10.2026 bis 03.02.2027 14:00-16:00 (woch) Dozent (verant.): Niebaum Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch		3) 4) 5) 6) 7)
17:00		086712 Ausstellungsformate im historischen Wandel von 13.10.2026 bis 02.02.2027 16:00-18:00 (woch) Dozent (verant.): Müller Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch, Kunstgesch		086714 Kolloquium von 22.10.2026 bis 04.02.2027 16:00-18:00 (woch) Dozent (verant.): Niebaum Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch, Kunstgesch	
19:00		086704 Kolloquium von 13.10.2026 bis 02.02.2027 18:00-20:00 (woch) Dozent (verant.): Fröhne Studiengang: Kunstgesch, Kunstgesch, Kunstgesch			

- 1) **086710 Kolloquium**
von 16.10.2026 bis 05.02.2027, Fr (woch), 09:00-12:00 Uhr; Dozent (verant.): Krems; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
- 2) **Symposium Togo Murano**
06.11.2026, Fr (Einzel), 09:00-19:00 Uhr; Dozent (verant.): lisaka
- 3) **086713 Die Sammlung Lackkunst im LWL-Museum für Kunst und Kultur in der musealen Praxis**
23.10.2026, Fr (Einzel), 14:00-18:00 Uhr; Dozent (verant.): Frick; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
- 4) **086713 Die Sammlung Lackkunst im LWL-Museum für Kunst und Kultur in der musealen Praxis**
13.11.2026, Fr (Einzel), 14:00-18:00 Uhr; Dozent (verant.): Frick; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
- 5) **086713 Die Sammlung Lackkunst im LWL-Museum für Kunst und Kultur in der musealen Praxis**
04.12.2026, Fr (Einzel), 14:00-18:00 Uhr; Dozent (verant.): Frick; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
- 6) **086713 Die Sammlung Lackkunst im LWL-Museum für Kunst und Kultur in der musealen Praxis**
08.01.2027, Fr (Einzel), 14:00-18:00 Uhr; Dozent (verant.): Frick; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
- 7) **086713 Die Sammlung Lackkunst im LWL-Museum für Kunst und Kultur in der musealen Praxis**
29.01.2027, Fr (Einzel), 14:00-18:00 Uhr; Dozent (verant.): Frick; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch , Kunstgesch
- 8) **086701 Eine spektakuläre Sammlung im Original: Prinz Eugens Klebebände in der Wiener Albertina (Wien, 22.-26.2.2027)**
13.11.2026, Fr (Einzel), 10:00-12:00 Uhr; Dozent (verant.): Bloemacher, Krems; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch
- 9) **086701 Eine spektakuläre Sammlung im Original: Prinz Eugens Klebebände in der Wiener Albertina (Wien, 22.-26.2.2027)**
08.01.2027, Fr (Einzel), 09:00-12:00 Uhr; Dozent (verant.): Bloemacher, Krems; Studiengang: Kunstgesch , Kunstgesch