

KULTURATLAS

der Universität Münster

ZEICHEN

- * Leiter, Direktor
- ✉ Kontaktadresse(n)
- 🏠 Träger
- 📍 Probenort
- ⌚ Probenzeit
- # Programm
- ” Veranstaltungen
- ⌚ (Öffnungs-)Zeiten
- 📍 Veranstaltungsort
- + Neuaufnahmen

INHALT

- Audio, Video & Medien 56
- Bibliotheken 57
- Bildende Künste 61
- Internationale Kontakte 62
- Kunst- und Musiktherapie 67
- Kulturreferat & Debattierclub 71
- Museen 72
- Musik 76
- Theater & Tanz 94
- Senatsausschuss für Kunst und
Kultur 98

Radio Q

■ Redaktion Radio Q
Bismarckallee 3
48151 Münster
☎ (02 51) 83-79 090
fax (02 51) 83-79 010
redaktion@radioq.de



Neuigkeiten vom Campus und der weiten Welt, Hintergründe rund um Münsters Hochschulen, Interviews, Comedy und natürlich: gute Musik! Das alles von Studenten für Studenten. Wo? Auf der 90,9 (Antenne)

und im Kabel auf der 105,3 MHz. Außerdem per Stream im Netz. Mitmachen! In unserer Sprechstunde erfahrt ihr mehr über alle Ausbildungsmöglichkeiten bei Q: jeden Mittwoch um 13 Uhr in der Bismarckallee 3. ■ Unser Programm und mehr findet ihr unter www.radioq.de. Wann bist du Q?

<http://www.radioq.de>

Anzeige

seit
1980

HFR
Rümpelfix

Bei uns
ist immer
Flohmarkt!

**Second-Hand Möbel, Antiquitäten &
Haushaltswaren zu günstigen Preisen!**

Mo.-Fr.: 10.00 - 18.00 Uhr · Sa.: 10.00 - 13.00 Uhr
Bremer Str. 42 · Münster · Tel.: 60946-0

www.ruempelfix.de

Das Ehrenpreis Institut für Swift Studien, das den Namen des Doyens der Swift-Forschung im 20. Jahrhundert trägt, wurde 1985 von Prof. Dr. Hermann Josef Real und Dr. Heinz J. Vienken, Englisches Seminar, mit Unterstützung der Familie Ehrenpreis gegründet. Die hier betriebene Forschung sieht sich historistischen Prinzipien verpflichtet. Seit seiner Gründung bemüht sich die Institutsleitung neben der Bereitstellung der gesamten Swift-Kritik sowie einer elektro-nischen Datenbank auch um die Rekonstruktion der Bibliothek Jonathan Swifts (inzwischen zu 80 Prozent erreicht), durch die Exegese und Deutung seines Werks auf eine neue Grundlage gestellt werden soll. Das Verstehen Swifts soll sich innerhalb seines eigenen nachgewiesenen Erlebnis- und Erfahrungshorizonts vollziehen. Es kommt darauf an zu verstehen, warum Swift dachte, wie er dachte.

Seit 2005, als Bibliothek und nachgelassene Papiere des australischen Swift-Herausgebers Dr. David Woolley, die nahezu alle Editionen enthielt, die in der Überlieferungsgeschichte der Werke bedeutsam sind, erworben wurden, kommt eine neue Aufgabe hinzu. Außer Kommentierungsarbeit kann am Ehrenpreis Institut nunmehr auch Textkonstitution betrieben werden. Mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft wurde im Oktober 2008 eine historisch-kritische Online-Ausgabe der Prosa Swifts mit Vari- orum-Kommentar in Angriff genommen.

<http://www.anglistik.uni-muenster.de/swift/>

Die Dokumentationsstelle Literatur und Psychiatrie unterhält ein öffentliches Archiv von Patienten- und Patientinnenzeitungen in Deutschland. Bibliothek mit literarischen Selbstzeugnissen, authentischen Texten von Psychose-Erfahrenen und eine Auswahl von Büchern über „Kunst-, Poesie- und Bibliotherapie“. Auch umfasst sie ein Lehrangebot und wissenschaftliche Arbeit zum Thema.

Ehrenpreis Institut für Swift Studien

✉ Prof. Dr.
Hermann Josef Real
Johannisstraße 12-20
48143 Münster
☎ (02 51) 83-24 548
oder (02 51) 83-25 613
realh@uni-muenster.de
✉ Mo-Fr 9-17 Uhr

Institut für Deutsche Sprache und Literatur und ihre Didak- tik - Dokumentationsstelle Literatur und Psychiatrie

✉ Prof. Dr. H. H. Koch
Leonardo-Campus 11
48149 Münster
☎ (02 51) 83-39 316
fax (02 51) 83-38 369

BIBLIOTHEKEN

Leibniz-Forschungsstelle

Robert-Koch-Str. 40
48149 Münster
 (02 51) 83-32 920
fax (02 51) 83-32 931
leibnizf@uni-muenster.de

Die Leibniz-Forschungsstelle, die 1956 in Münster gegründet wurde, ist ein Langzeitprojekt des geisteswissenschaftlichen Forschungsprogramms der deutschen Akademien der Wissenschaften. Als eine von vier Arbeitsstellen in Deutschland beschäftigt sie sich mit der Edition und Erforschung des Nachlasses des Universalgelehrten Gottfried Wilhelm Leibniz (1646-1716). In Münster werden die philosophischen Schriften und der philosophische Briefwechsel von Leibniz für die historisch-kritische Gesamtausgabe bearbeitet, die im Akademie-Verlag Berlin erscheint. Dafür steht eine Forschungsbibliothek zur Verfügung, die neben einem umfangreichen Altbestand auch Sekundärliteratur zu der frühen Neuzeit enthält.

<http://www.uni-muenster.de/Leibniz/>

Spezialbibliotheken Frauen in den Religionen und Feministische Theologie

 Prof. Dr. Annette Wilke
Seminar für Allgemeine Religionswissenschaft
FB 02 – Katholische Theologie
Hüfferstr. 27
48149 Münster
 (02 51) 83-32 667
fax (02 51) 83-32 669
 Prof. Dr.
Marie-Theres Wacker
Arbeitsstelle
Feministische Theologie und Genderforschung
FB 02 – Katholische Theologie
Hüfferstr. 27
48149 Münster
 (02 51) 83-30 047
fax (02 51) 83-30 054
femtheo@uni-muenster.de



ARBEITSSTELLE
FEMINISTISCHE THEOLOGIE
& GENDERFORSCHUNG

Die Arbeitsstelle Feministische Theologie und Genderforschung ist neben der Arbeitsstelle für Theologische

Genderforschung in Bonn die einzige universitäre katholisch-theologische Institution in Deutschland, die die Geschlechter-Perspektive quer durch die theologischen Disziplinen vertritt und über eine entsprechend umfassende Bibliothek verfügt.

Die Abteilung „Christlich-Feministische Theologie“ umfasst Literatur der feministischen und gendersensiblen Theologie, politik-, kultur- und gesellschaftswissenschaftliche Beiträge aus der Geschlechterforschung sowie zahlreiche nationale und internationale Zeitschriften. Gemeinsam mit der Direktorin des Seminars für Allgemeine Religionswissenschaft, Frau Prof. Dr. Annette Wilke, betreut die Leiterin der Arbeitsstelle, Frau Prof. Dr. Marie-Theres Wacker, darüber hinaus die Spezialbibliothek „Frauen in den Religionen“, die Literatur zur Geschlechterfrage in den Weltreligionen umfasst.

Sämtliche Literatur bis 2007 wird in der Bibliothek im Hüf-

ferstift bereitgestellt. Seit Mitte 2007 kooperiert die Diözesanbibliothek Münster und hat die Bereitstellung der Neuerwerbungen und Zeitschriften übernommen.

<http://egora.uni-muenster.de/fb2/tff/>



Mit bis zu 5.000 Besuchern täglich ist die ULB der zentrale Anlaufpunkt für wissenschaftliche Literatur und Informationen in Münster. Etwa 2,5 Millionen Medien aus dem gesamten Fächerspektrum sind dort ausleih- oder einsehbar, ebenso ca. 20.000 laufende Zeitungen und Zeitschriften, viele als digitaler Volltext. Zusammen mit etwa 150 Instituts- und mehreren Zweigbibliotheken sind etwa 6 Millionen Medien vorhanden. Fast alle davon sind im ULB-Katalog auch über das Internet recherchierbar.

Bis zum Sommer 2009 werden in der ULB Fenster und Böden saniert und im Katalogsaal Gruppenarbeitsplätze mit Tageslicht eingerichtet. Phasenweise muss mit Sperrungen und Einschränkungen gerechnet werden. Aktuelle Informationen über Beeinträchtigungen durch die Bauarbeiten gibt es im Internet unter <http://www.ulb.uni-muenster.de/bau>.

<http://www.ulb.uni-muenster.de>

Bibliothek im Hüfferstift:
Hüfferstr. 27
48149 Münster
Diözesan-Bibliothek Münster:
Überwasserkirchplatz 2
48143 Münster

**Universitäts- und
Landesbibliothek Münster**
Krummer Timpen 3
48143 Münster
 (02 51) 83-24 040
fax (02 51) 83-28 398
sekretariat.ulb@uni-muenster.de

LWL-Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte, Münster



Aufriss 4. – 19. April 2009

Kunststudierende und Gastkünstler verwandeln den leergeräumten
Museumsbau in ein Raum-Labor.

////////// **Wiedereröffnung des Altbau** 23. August 2009 //////////

Die Hauptwerke der Sammlung werden unter dem Motto „**Nur das Beste**“ präsentiert.

LWL-Landesmuseum für Kunst und
Kulturgeschichte, Münster
Domplatz 10, 48143 Münster
Tel. 0251/5907-01
www.lwl-landesmuseum-muenster.de

LWL

Für die Menschen.
Für Westfalen-Lippe.

Die Veranstaltungen des Ateliers für künstlerisches und wissenschaftliches Zeichnen und Modellieren bieten die Möglichkeit, Fertigkeiten in verschiedenen künstlerischen Verfahren und Arbeitsweisen zu erwerben und eigene kreative Fähigkeiten auszubilden.

- Figürliches Zeichnen: Mo 15-18 Uhr, Korhammer, H.
- Zeichnen: Mo 19-22 Uhr, Korhammer, H.
- Malerei: Mi 9.30-12.30 Uhr, Korhammer, H.
- Druckgrafik: Do 15-18 Uhr, Korhammer, H.
- Sachzeichnen / Wissenschaftliches Zeichnen:
Do 20-22 Uhr, Korhammer, H.
- Modellieren: Fr 10-13 Uhr, Korhammer, H.

Atelier für künstlerisches und wissenschaftliches Zeichnen und Modellieren

■ Helmut Korhammer
Scharnhorststr. 100
48151 Münster
■ (02 51) 83-24 484



Studierende des Lehramtsstudiengangs für Berufskollegs mit Fachrichtung Gestaltungstechnik gestalten die Seminarräume und Flure des Instituts für Erziehungswissenschaft im Bispinghof. Zentrale Idee: Bildung braucht Bilder. Sie ist verbunden mit der praktischen Absicht,

1. eine kreative und angenehme Lernatmosphäre zu schaffen,
2. Ausstellungsflächen für Schulen und Künstler aus der Region anzubieten,
3. den Umgang mit den Räumlichkeiten zu verbessern,
4. angehenden LehrerInnen Anreize zur Gestaltung von Lehrräumen zu bieten.

<http://egora.uni-muenster.de/ew/service/unikunst.shtml>

UniKunst im Bispinghof

■ Prof. Dr. W. Sander
Georgskommende 33
48143 Münster
unikunst@uni-muenster.de

INTERNATIONALE KONTAKTE

AEGEE Münster

Universitätstr. 14-16
48143 Münster
info@aegee-muenster.org



AEGEE ist eine fächerübergreifende europäische Studentenorganisation mit 15.000 Mitgliedern in 42 Ländern. Wir wollen europäische Integration auf lokaler

Ebene schaffen, indem wir unsere europäischen Nachbarn besser kennen lernen. Mit internationalen Aktivitäten, z. B. Kongressen, Sprachkursen, Reisen, oder Projektgruppen für Demokratie, Menschenrechte und Völkerverständigung, bringt AEGEE seit 20 Jahren Studierende aus ganz Europa zusammen. Auch in Münster kannst du dabei eine Menge erleben. Wir freuen uns auf dich!

Wöchentlicher Stammtisch ☐ jeden Montag um 20 Uhr ☐ bei Kruse Baimken. Informationen gibt's auf der Homepage oder per E-Mail.

<http://www.aegee-muenster.org>

Afrika Kooperative e.V.

Münster

■ Seidou Karidio
(Vorsitzender)
Stadtstr. 19
48149 Münster
☎ (01 70) 47 60 709
karidio@afrika-kooperative.de

Die Afrika Kooperative e.V. Münster verfolgt ausschließlich und unmittelbar gemeinnützige Zwecke. Wir planen und führen in Münster Veranstaltungen für die Völkerverständigung durch. Im Rahmen dieser Veranstaltungen soll insbesondere durch Vorträge, Workshops und afrikanische Festivals ein lokaler Beitrag für Toleranz und Verständnis zum friedlichen Zusammenleben geleistet werden.

Ferner will der Verein ein Bild von Afrika und seiner Kunst und Kultur präsentieren und dabei die Zusammenarbeit der verschiedenen afrikanischen Nationalitäten untereinander sowie mit den deutschen Mitbürgerinnen und Mitbürgern fördern. Mitglieder des Vereins sind Menschen jeglicher Abstammung oder Nationalität, welche die Ziele des Vereins fördern und unterstützen.

<http://www.afrika-kooperative.de>



850 Universitäten
– 23.000 Studierende
– 100 Länder. AIESEC, die größte internationale Studentenorganisation, ist eine Plattform, auf der Studierende ihre Potenziale entdecken und in einem internationalen Kontext Führungs- und Sozialkompetenzen ausprägen können. Denn seit der Gründung 1948 verfolgen wir ein klares Ziel: Die Ausbildung von verantwortungsbewussten jungen Führungspersönlichkeiten, die heute und in ihren zukünftigen Positionen einen Beitrag zur positiven Gestaltung der Gesellschaft leisten. Schau vorbei!

<http://www.aiesec.de/muenster>

Für einen gleichberechtigten Umgang der Kulturen miteinander möchten wir:

- als Vermittler in Konfliktsituationen fungieren
- Vorurteile abbauen helfen
- Diskriminierungen öffentlich machen
- Beraten und über Handlungsmöglichkeiten aufklären.

Wenn Sie sich unfair behandelt, belästigt oder bedroht fühlen... an der Uni, durch den Arbeitgeber, Ihren Vermieter, Ihren Nachbarn etc... dann melden Sie sich in der «Brücke»!!!

Das internationale Zentrum der WWU „Die Brücke“ betreut internationale Studierende auf ihrem Weg zu einem erfolgreichen Studienabschluss und fördert auf vielfältige Weise interkulturelle Verständigung. Mit Projekten wie dem „Sprachtandem“, dem „Antidiskriminierungsbüro“, dem regelmäßigen Treffpunkt „LuT“ und dem Frauenprojekt „Weiberkram“ wird ausländischen Studierenden die Integration erleichtert. Kulturelle Veranstaltungen wie Autorenlesungen, Konzerte und Ausstellungen und länderkundliche Vorträge lassen den Kontakt zur Heimat nicht abbrechen.

<http://www.uni-muenster.de/DieBruecke/>

AIESEC Münster
✉ Nicolas Kipp
(Vorstandsvorsitzender)
Universitätsstr. 14-16
48143 Münster
☎ (02 51) 83-23 080
fax (02 51) 83-28 342
lcp.muenster@aiesec.de

Antidiskriminierungsbüro
✉ Die Brücke
Wilmergasse 2
48143 Münster
✉ Joana Popa
☎ (02 51) 83-22 229

Die Brücke
✉ Joachim Sommer
Wilmergasse 2
48143 Münster
☎ (02 51) 83-22 229
diebruecke@uni-muenster.de
Café couleur:
✉ Mo-Fr 10-23 Uhr

INTERNATIONALE KONTAKTE

ELSA

Universitätssstr. 14-16
48143 Münster
☎ (02 51) 16 11 873
fax (02 51) 83 22 509
info@elsa-muenster.de



ELSA ist eine unabhängige, politisch neutrale und als gemeinnützig anerkannte internationale Organisation von

Jurastudenten und jungen Juristen. 1981 gegründet ist ELSA heute in 36 europäischen Ländern an mehr als 220 Universitäten vertreten. Damit ist ELSA die größte Organisation von Jurastudenten weltweit. ELSA Münster organisiert diverse Veranstaltungen für die Studenten, darunter Vorträge und Kanzleibesuche.

<http://www.elsa-muenster.de>

Esperanto-Hochschulgruppe Münster / Universitata Esperanto-grupo Monasteria
■ Dr. Rudolf Fischer
Gustav-Adolf-Str. 2a
48356 Nordwalde
☎ (0 25 73) 626
fischru@uni-muenster.de



Die Esperanto-Hochschulgruppe bietet in Zusammenarbeit mit der Esperanto-Vereinigung Münster e.V. Esperanto-Kurse und Veranstaltungen, bei denen Esperanto gesprochen wird, an. Regelmäßig fahren Mitglieder zu in- und ausländischen Treffen und Kongressen. Sprachliche Gleichberechtigung und Kulturaustausch sind uns wichtig. Die Phil. Fak. bietet neuerdings einen Esperanto-Kursus für Hörer aller Fakultäten.

<http://www.uni-muenster.de/Esperanto>

Gesellschaft für bedrohte Völker (GfbV)
■ Dr. Kajo Schukalla
Heerdestr. 19
48149 Münster
☎ (02 51) 23 90 606
fax (02 51) 27 35 16
menschenrechte-weltweit@web.de

Die Gesellschaft für bedrohte Völker (GfbV) ist eine internationale Menschenrechtsorganisation, die für ethnisch, religiös und rassistisch verfolgte und diskriminierte Minderheiten, für indigene Völker und gruppenverfolgte Flüchtlinge arbeitet. In Münster arbeiten wir zur Menschenrechtsslage in Sudan-Darfur, Tschetschenien, Kosovo (Roma), ethnischen und religiösen Minderheiten im Nahen Osten, zu Problemen indigener Völker, zudem zu den Themen Religionsfreiheit und Menschenrechtsbildung.

■ Offenes Arbeitstreffen: Jeden 1. Donnerstag im Monat um 20 Uhr ■ Treffpunkt in der „Brücke“ - Internationales Zentrum

der Universität, Raum 106, Wilmergasse 2, 48143 Münster.
Berichte und Veranstaltungshinweise:

<http://www.gfbv-muenster.de>

Mitglieder des Griechischen Studierenden- und Akademikervereins MS sind griechischstämmige StudentInnen Münsteraner Universitäten, AbsolventInnen griechischer/deutscher Universitäten, die in Münster leben sowie Freunde Griechenlands. ☐ Wir treffen uns in der „Brücke“ montags von 20-22h. Bei unseren Veranstaltungen werden gr. und int. Filme gezeigt, Sportaktivitäten nachgegangen und Lesungen & Vorträge organisiert. Jährlich veranstalten wir eine Vereinsreise und laden zu einer Semesterabschlussparty ein. # Das Semesterprogramm findet sich auf unserer Internetseite. Wir sind zusätzlich gerne Anlaufstelle für gr. Erstis. Alle Interessenten sind herzlich Willkommen!

<http://www.gsav-ms.de>

Die Arbeit bei „Weiberkrams“ konzentriert sich auf die Planung, Organisation und Durchführung aktueller frauen- und geschlechterpolitischer Veranstaltungen. Wir waren bereits in den vergangen Semestern in der Lage, ein thematisch breites und inhaltlich differenziertes Angebot zusammen zu stellen, das viele MitstreiterInnen mobilisieren konnte und regen Anklang auch über das universitäre Publikum hinaus gefunden hat.

+ Wir sind zuversichtlich, auch im nächsten Semester neue MitstreiterInnen mit neuen Ideen für eine engagierte Arbeit innerhalb des Projekts gewinnen zu können. Kommt einfach während der Sprechstunde in der Brücke vorbei oder meldet euch per Mail bei uns!

Griechischer Studierenden- und Akademikerverein Münster (GSAV)

✉ Dr. Theo Matanis
☎ (01 78) 14 22 119
syllologosMS@web.de

Internationales Frauenprojekt „Weiberkrams“

✉ Die Brücke
Wilmergasse 2
48143 Münster
✉ Steffi
☑ Sprechstunde:
Mo 10-12 Uhr
☎ (02 51) 83-22 229
weiberkrams@gmx.net

INTERNATIONALE KONTAKTE

Kurdischer Studentenverein Münster e.V.

■ Agir-Mustafa Birhimeoglu
(Vorsitzender)
☎ (01 63) 36 58 207
agirf@yahoo.de

Der kurdische Studierendenverein e.V. Münster setzt sich in erster Linie für die kurdischen Studierenden ein. Er versucht die Studierenden über das Studium zu informieren. Er macht und fördert wissenschaftliche Arbeit über kurdische Kultur, Musik und Folklore. Unser Verein setzt sich gegen Rassismus, Diskriminierung und Kriminalisierung ein. Er versucht die Meinungsfreiheit und die Menschenrechte zu verteidigen und setzt sich für Demokratie ein. Er solidarisiert sich mit den anderen ausländischen und deutschen Studierendenvereinen und Organisationen, die gleiche oder ähnliche Kriterien haben und arbeitet mit ihnen zusammen. Unser Verein ist ein Teil des Verbandes der Studierenden aus Kurdistan, der europaweit organisiert ist. Er veranstaltet Kulturbende, Vorträge, Ausstellungen, Informationsstände u.-abende, Seminare und Reisen. Er organisiert verschiedene Kurse wie Sprach- und Folklorekurse. ■ Jede/r Studierende, die/der mit den o. g. Kriterien übereinstimmt, kann Mitglied unseres Vereins werden.

LuT (Lasst uns treffen)

■ Die Brücke
Wilmergasse 2
48143 Münster
■ Petya, Ana, Ahmad
☎ (02 51) 83-22 229
petya_niko@yahoo.de

Wir – viele ausländische und deutsche Studierende – treffen uns in der Brücke, um gemeinsam andere Kulturen, Menschen und die Stadt Münster kennen zu lernen und zu entdecken. Als ausländische Studierende kennen wir es, wie schwierig es ist, in einem fremden Land zu sein, am Anfang Kontakte mit anderen Menschen zu knüpfen und in einer neuen Stadt zu leben. Daher heißt es: Lasst uns treffen!

Bei uns kann man in lockerer Atmosphäre gemeinsame Unternehmungen zusammen mit Euch planen. ■ Dafür haben wir uns eine Menge interessanter Vorschläge für unser Treffen einfallen lassen z.B.: Filmabende, einen Kaminabend in der Brücke, gemeinsame Fahrten z.B. nach Holland, einen Stadtrundgang, zusammen kochen und vieles mehr. Auch wenn Ihr selbst Ideen habt, könnt Ihr diese bei unserem ersten Treffen vorschlagen. ■ Alle Studierenden sind bei uns herzlich willkommen und wir freuen uns auf jeden, der mitmachen möchte.

Auch in diesem Semester bietet die „Brücke“ das Projekt für den Sprachtausch an.

Durch das Projekt haben Sprachinteressierte die Möglichkeit Sprachpartner/innen in der gewünschten Sprache zu finden. ☎ Wenn ihr Interesse habt, meldet euch bitte in der Brücke – wir vermitteln euch dann eine/n entsprechende/n Sprachpartner/in. Die Teilnahme an diesem Projekt ist kostenlos, denn es handelt sich um ein Lernen voneinander und miteinander. Weitere Informationen sind auch im neuen Brückeprogramm zu finden.

SprachTandem

✉ Die Brücke
Wilmergasse 2
48143 Münster
☎ Sarah Jüttner,
Helena Ntikbasani
☎ (02 51) 83-22 229
bruecke_tandem@
hotmail.de

Im Rahmen weiterführender Studien zur „Europäischen Kunsttherapie“ wird ein Doktoranden-Kolloquium angeboten, das – in interdisziplinärer Kooperation – Feldforschungsarbeit von Postgraduierten im schulischen, klinischen und außerklinischen Bereich wissenschaftlich betreut. Dabei werden Kontakte zu europäischen Ländern gefördert.

Institut für Allgemeine Erziehungswissenschaft Therapeuticum Arte

✉ Prof. Dr. Line Kossolapow
Vortlager Damm 7
49525 Lengerich
☎ Mo + Mi (05 48 1) 98 811
oder (05 48 1) 63 56
fax (0 54 81) 84 311
kossola@uni-muenster.de

Der neue Master „Klinische Musiktherapie“ wurde vom Rektorat zur Akkreditierung frei gegeben. Das Programm beginnt voraussichtlich zum WS 2009/10. Aktuelle Informationen zur Vorbereitung finden Sie auf der Website.

<http://www.uni-muenster.de/Musiktherapie>

Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik

✉ PD Dr. R. Tüpker
Philippistr. 2
48149 Münster
☎ Fr. Lehmann
☎ (02 51) 83-29 246
fax (02 51) 83-29 24 67
musiktherapie@
uni-muenster.de

KUNST- UND MUSIKTHERAPIE

Klinik und Poliklinik für Anästhesiologie und Operative Intensivmedizin (Schmerzambulanz und Tagesklinik)

PD Dr. med. Dipl.-Psych. Ingrid Gralow
Waldeyerstr. 1
48149 Münster

(02 51) 83-46 121

Rezeptive Kunsttherapie mit Schmerzpatienten

Seit Einrichtung der Schmerzklinik 1992 werden im Rahmen eines vierwöchigen integrativen interdisziplinären Therapiekonzeptes kreativtherapeutische Verfahren wie Musik- oder Kunsttherapie eingesetzt. Dies hat sich insbesondere bei Schmerzerkrankungen, die mit Somatisierungsstörungen oder anderen psychischen Komorbiditäten vergesellschaftet sind, bewährt.

Klinik und Poliklinik

für Kinderheilkunde

- Allgemeine Kinderheilkunde -

Bereich Psychosomatik

Prof. Dr. med. E. Kammerer,
Bernd Reichert (Dipl.-Musiktherapeut, Kinder- und Jugendlichentherapeut)
 (02 51) 83-56 413
 Sylvia Weiler (Dipl.-Heilpädagogin mit künstlerapeutischer Zusatzausbildung, PädKT)
 (02 51) 83-56 410
Domagkstr. 3b
48149 Münster

Musiktherapie als Teil des Behandlungsangebotes des Bereichs Psychosomatik stellt den Kindern und Jugendlichen neben der „Welt der Sprache“ auch die „Welt der Musik“ mit ihrer Symbolisierungs- und Interaktionsvielfalt zur Verfügung. Die entstehenden musikalischen Formenbildungen verstehen wir dabei als seelische Gestaltungsbildung, d.h. die musikalischen Produktionen stehen in engem Bezug zu der seelischen Verfasstheit, die den jeweiligen Symptomen zugrunde liegt.

In der Kunsttherapie werden ästhetische Prozesse pädagogisch ermöglicht, es werden Reflexions- und Handlungsanreize geschaffen, in denen Kinder und Jugendliche sich mit sich selbst, der Umwelt und Anderen aktiv-selbsttätig und ganzheitlich auseinandersetzen und somit die individuellen Voraussetzungen schaffen, sich in ihr zu behaupten.

Einem Handlungs- und Sinnverlust setzt die pädagogische Kunsttherapie ästhetisch-ganzheitliche Selbsttätigkeit, Primär- und Verursachungserfahrungen entgegen und ist somit von Persönlichkeitsbildender Bedeutung. Musiktherapie mit Kindern und Jugendlichen, Mo 15-17 Uhr, Kinderpsychosomatik, Seminarraum, Domagkstr. 3b.

<http://www.klinikum.uni-muenster.de/institute/paed>

Klinik und Poliklinik für Psychiatrie und Psychotherapie und Psychosomatik

Die Kunsttherapie stellt einen festen Bestandteil in der Behandlung von Kindern und Jugendlichen (6-18 Jahre) auf allen drei Stationen der Klinik dar. Die Kunsttherapeu-

tinnen gehören jeweils einem Stationsteam an, so können gemeinsam therapeutische Inhalte in der Kunsttherapie in vielfältiger Form und mit verschiedensten Materialien kreativ umgesetzt werden. Neben regelmäßigen Terminen für die Einzel- und Gruppentherapie, gibt es freie Mal- und Werkangebote („Offenes Atelier“/„Offene Werkstatt“), ein offenes Werkstattangebot der Kinderstation für die Patienten und ihre Familien, gezielte Eltern-Kind-Interaktionen unter diagnostischen oder prozessbegleitenden Gesichtspunkten, eine Gruppe für eingeschränkte Patientinnen (stationäre und ambulante Anbindung), Theatergruppen für Kinder und Jugendliche, Elternabende.

■ Geschützte Station: C. Decker (Dipl. Heilpäd./Kunsttherapeutin) 83-58 700, Jugendlichenstation: C. Maas (Klinische Kunsttherapeutin) 83-58 665, Kinderstation: R. Siepker (Dipl. Soz.päd.), K. Strothe (Dipl. Soz.päd./Kunsttherapeutin) 83-52 285.

Kunsttherapie: Gruppen- und Einzeltherapie sowie offenes Malatelier der psychiatrischen Universitätsklinik.

Musiktherapie: Das Therapiekonzept ist tiefenpsychologisch (Objektbeziehungstheorien/Morphologie) ausgerichtet. Im Wechsel von Musizieren und Sprechen können sich Möglichkeiten zur Verarbeitung von Erlebnissen und negativen Beziehungserfahrungen aus der Vergangenheit und für die Gestaltung von Gegenwart und Zukunft entwickeln.

Ziel der Kontaktstelle ist die Verwirklichung eines „Rechtes auf Kultur auch für ältere, kranke und behinderte Menschen“. Die Kontaktstelle ist eine Initiative des Studiengangs Musiktherapie und kooperiert u.a. mit der Fach-

des Kindes- und Jugendalters

■ Prof. Dr. Timan Fürniss
☎ (02 51) 83-56 608
■ C. Decker
☎ (02 51) 83-58 700
Schmeddingstr. 50
48149 Münster

Klinik und Poliklinik für Psychiatrie und Psychotherapie der Universität

■ Prof. Dr. Volker Arolt
■ Monika Wigger
(Kunsttherapeutin)
Peter Borgmann
(Kunsttherapeut)
Albert-Schweitzer-Str. 11
48149 Münster
☎ (02 51) 83-56 695
■ Sylvia Kunkel
(Musiktherapeutin),
☎ (02 51) 83-56 66 66

Kontaktstelle „Musik bis ins hohe Alter“ Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik

KUNST- UND MUSIKTHERAPIE

✉ PD Dr. R. Tüpker

Philippistr. 2

48149 Münster

musiktherapie@

uni-muenster.de

✉ Dipl. Musikthera-

peutinnen Barbara Kel-
ler, Cornelia Klären

☎ (02 51) 83-29 248

hochschule Münster (Weiterbildung Musiktherapie), dem Studium im Alter, der Westfälischen Schule für Musik und lokalen Initiativen. Sie organisiert Praktika, Fachtagungen und forscht im Bereich der Musiktherapie mit alten Menschen.

<http://www.uni-muenster.de/musiktherapie>

**Universitätsklini-
kum Münster
Klinik und Poliklinik für
Kinder- und Jugendmedizin
Pädiatrische Hämato-
logie und Onkologie**

✉ Prof. Dr.

Herbert Jürgens

☎ (02 51) 83-47 742

✉ C. Klein (Kunstthera-
peutin) und Wolfgang
Köster (Musiktherapeut)
in der pädiatrischen
Onkologie
Albert-Schweitzer-Str. 33
48149 Münster
☎ (02 51) 83-47 787

Malen und Musik: Arbeiten mit krebskranken Kindern und Jugendlichen. Die Kunsttherapie stellt eine Hilfe zur Krankheitsbewältigung dar. Sie dient der Entlastung schmerzhafter Gefühle und wirkt einem depressiven Rückzug entgegen, indem sie Ausdrucksmöglichkeiten anbietet. Gefühle wie Wut, Trauer, Angst und Hoffnung bekommen in der Kunsttherapie eine sichtbare Gestalt. Darüber hinaus trägt sie dazu bei, das Selbstwertgefühl zu stärken, das durch die abrupte Veränderung des Lebensalltags der Betroffenen in Frage gestellt werden kann.

Musiktherapie als sprachübergreifende Interaktionsform fördert kommunikative Prozesse. Darüber hinaus eignet sich das freie Spiel mit Musikinstrumenten dazu, Ressourcen zu aktivieren. Ziele sind u.a.: Ängste verringern, Kommunikation fördern, schöpferisches Potential im Sinne von Ich-Stärkung fördern. Dies bewirkt eine Unterstützung in der Krankheitsverarbeitung.

**Zentrum für Musik-
und Tanztherapie**

✉ Prof. Dr. Dr. K. Hörmann,

✉ Prof. Dr. Yolanda

Bertolaso, M.A.

Scharnhorststr. 118

48151 Münster

☎ (02 51) 83-31 802

fax (0251) 83-318 08

Die wissenschaftliche Weiterbildung Musik- und Tanztherapie in der Scharnhorststr. 118 mit Diplom-Bühnentänzerin Prof. Dr. Yolanda Bertolaso (Dipl. Musiktherapeutin) und Univ.-Prof. Dr. Dr. Karl Hörmann (Musik- und Tanztherapie in Münster seit 1977) ermöglicht musik- und tanzpsychologische Selbsterfahrung, Lehrtherapie, Supervision, berufsbegleitendes Weiterbildungsstudium in Musiktherapie, Tanztherapie und kombinierter Musik- und Tanztherapie sowie Promotion.

<http://www.musiktherapie-info.de>
<http://www.tanztherapie.net>



Wer als StudentInn selbst kulturell tätig werden möchte und dabei Hilfe jeglicher Art benötigt, wird beim Kulturreferat des AStA gut beraten. Ob finanzielle Unterstützung oder Beratung bei der Planung eines Projektes gesucht wird: das Kulturreferat weiß weiter. Neben Beratung initiiert das Referat auch eigene, interessante Kulturveranstaltungen aller Art.

■ Live und direkt zu erreichen ist Andy Strauß, der derzeitige Referent für Kultur, montags zwischen 12-16 Uhr und Donnerstags zwischen 14-16 Uhr, ansonsten per Telefon oder per Mail.

<http://www.astam.s>



Bei jeder Rede kommt es darauf an, das Publikum argumentativ und rhetorisch von der eigenen Seite zu überzeugen. Genau um das zu üben, trifft sich der Debattierclub jeden Mittwoch um 19.30 Uhr im Fürstenberghaus. Dabei debattieren zwei vorher zugeloste Fraktionen über das Für und Wider eines Themas. ■ Wer Spaß am Reden hat und/oder seine Redefähigkeiten schulen möchte, ist herzlich eingeladen, vorbeizukommen!

<http://www.uni-muenster.de/debattierclub>

AStA - Kulturreferat
■ AStA der
Universität Münster
Schloßplatz 1, Zimmer 209
48149 Münster
☎ (01 79) 54 02 4 72
fax (02 51) 51 92 89
asta.kultur@
uni-muenster.de

Debattierclub Münster
■ Julian Schneider
Goerdelerstr. 5
48151 Münster
debating@uni-muenster.de

Archäologisches Museum

✉ Prof. Dr. D. Salzmann,
Dr. H.-Helge Nieswandt
Domplatz 20-22
48143 Münster
☎ (02 51) 83-24 581
fax (02 51) 83-25 422
archmus@uni-muenster.de
✉ Di-So 14-16 Uhr



ARCHÄOLOGISCHES MUSEUM

DER UNIVERSITÄT MÜNSTER

versität Münster, 1883 gegründet, ist in seiner 125-jährigen Geschichte angewachsen. Sämtliche Bestände ermöglichen den Studierenden den Umgang mit Objekten ihres Studiengebietes; Planung und Ausführung von Ausstellungen sowie Publikationen geben einen Einblick in die Berufspraxis. Mit Führungen und Lichtbildervorträgen unterschiedlicher Themenstellung, museumspädagogischen Aktionen und Ausstellungen werden Interessierte innerhalb und außerhalb der Universität erreicht; insbesondere Führungen für Schulklassen finden Zuspruch. Neben der Originalsammlung antiker Kleinkunst, beherbergt das Museum auch eine umfangreiche Abgussammlung antiker Skulpturen. Weitere Schwerpunkte bilden die Münzsammlung und die Modelle antiker Monamente, Stätten und Heiligtümer. In diesem Jahr sind einige Aktivitäten zum 125-jährigen Bestehen des Museums geplant.

<http://www.uni-muenster.de/Rektorat/museum/d2museum.htm>

Bibelmuseum Münster

✉ Prof. Dr.
Holger Strutwolf
✉ Dr. Beate Köster
Pferdegasse 1
48143 Münster
☎ (02 51) 83-22 58-0 / -1
fax (02 51) 83-22 582
bibelmuseum@
uni-muenster.de
koesterb@uni-muenster.de
✉ Di, Mi, Fr 11-17 Uhr,
Do 11-19 Uhr, Sa 11-13 Uhr
(an Sonn- und Feiertagen
geschlossen)



Das Bibelmuseum, eine Abteilung des Instituts für neutestamentliche Textforschung, veranschaulicht die Geschichte der Bibel von den Anfängen bis heute an Originalen. Schwerpunkte: griechische Handschriften und Drucke des Neuen Testaments, deutsche Bibel (besonders Originaldrucke der Lutherbibel, Drucke des 17./18. Jahrhunderts, moderne Übersetzungen), Bibelillustrationen. Informatives Begleitmaterial und ein originalgetreuer Nachbau der Gutenbergpresse ergänzen die Ausstellung. Gruppenführungen nach telefonischer Vereinbarung.

<http://www.uni-muenster.de/Bibelmuseum/>

Aus 1001 Nacht

Islamische Lackkunst in deutschen Museen und Bibliotheken

22. März bis 21. Juni 2009



Die Ausstellung wird
von einer siebenteiligen
Leseriei begleitet.

Gelesen werden „Die sieben
Geschichten der sieben Prinzessinnen“ des persischen
Dichters Nizami (1141–1202). Die Lesungen finden an
den folgenden Terminen statt: **Dienstag, 24. März,**
Mittwoch, 08. April, Donnerstag, 23. April Freitag, 08. Mai,
Samstag, 23. Mai, Sonntag, 07. Juni, Montag, 15. Juni
Beginn der Lesungen ist um 18.00 Uhr. Die Eintrittskarte
kostet € 10,- und berechtigt gleichzeitig zum Besuch der
Sonderausstellung und der Sammlung am Tag der Lesung.
Kartenvorverkauf zu den Öffnungszeiten an der Museums-
kasse.



MUSEUM FÜR
LACKKUNST

Eine Einrichtung der
BASF Coatings AG

Museum für Lackkunst
Windthorststraße 26
48143 Münster
Telefon 0251-41851-0

Öffnungszeiten:
dienstags (freier Eintritt) 12 – 20 Uhr,
mittwochs bis sonntags und
an gesetzlichen Feiertagen 12 – 18 Uhr,
Führung durch die Sonderausstellung
dienstags 15 Uhr (€ 2,-)
www.museum-fuer-lackkunst.de

Botanischer Garten

✉ Prof. Dr. J. Kudla,
☎ (02 51) 83-23 810
✉ Herbert Voigt
Schloßgarten 3
48149 Münster
☎ (02 51) 83-23 827
fax (0251) 83-23 800/-23 823
botanischer.garten@uni-muenster.de



Der 1803 gegründete Botanische Garten der Universität Münster liegt mit seinem alten Baumbestand eingebettet im Schlosspark hinter dem Schloss.

Im ältesten Gebäude von 1840, der denkmalgeschützten Orangerie, finden in den Sommermonaten regelmäßig Ausstellungen statt. Der Botanische Garten dient der Forschung und Lehre und ist gleichzeitig für seine Besucher eine Oase der Ruhe mitten in der City, in der es viel zu entdecken gibt - angeregt und unterstützt durch Schautafeln.

Im Freiland geben Lebensgemeinschaften wie Kalkmagerrasen, Kalkbuchenwald, Hochmoor und Heide einen Einblick in die ökologischen Zusammenhänge der einheimischen Flora. Die alpine Pflanzenwelt verbindet die einheimische mit der mediterranen Flora. Die im Pflanzensystem dargestellte Entwicklungsgeschichte der Samenpflanzen, die Arzneipflanzensammlung, der Bauern- sowie Tast- und Riechgarten bilden attraktive Spezialbereiche.

Neben einigen Raritäten ziehen Bäume wie der Taschentuchbaum, eine riesige Blutbuche oder die Sumpfzypressen die Blicke auf sich. Wärmeeliebende und kälteempfindliche Floren aus verschiedenen Regionen der Erde werden in den Schaugewächshäusern gezeigt. Aus den Trockengebieten des südlichen Afrika und Mittelamerikas sowie der Kanaren sind es besonders Pflanzen mit verschiedenen Wasserspeicherorganen oder anderen Überlebensstrategien. Einen Kontrast bilden die Bewohner des tropischen Regenwalds wie schnellwüchsiger Bambus, Lianen und Aufsitzerpflanzen.

Führungen und Veranstaltungen sind der Website zu entnehmen.

<http://www.uni-muenster.de/BotanischerGarten>

Das Geologisch-Paläontologische Museum und das Mineralogische Museum, das zuletzt in der Hüfferstraße beheimatet war, wurden am alten Standort Pferdegasse 3 zusammengeführt. So sind die geowissenschaftlichen Ausstellungen wieder am ursprünglichen Ort vereint. Das Museum ist derzeit bis voraussichtlich WS 2009/2010 wegen Umbaus geschlossen. Aktuelle Informationen zur Eröffnung des neuen „GeoMuseums“ finden Sie unter der angegebenen Internetadresse.

<http://www.uni-muenster.de/Geomuseum>

GeoMuseum

✉ PD Dr. Peter Schmid-Beuermann
Pferdegasse 3
48143 Münster
☎ (02 51) 83-23 943

Anzeige

Kunsthaus Kannen
Museum für Outsider Art und Art Brut

Zu den Themen zeitgenössische Kunst und Psychiatrie, Art Brut und Outsider Art präsentiert das Kunsthaus seit 1996 kontinuierlich Ausstellungen und Projekte. Es werden Werke aus der eigenen Sammlung und Europa gezeigt. Das im Grünen gelegene Museum ist in den Klinikkomplex der Alexianer eingegliedert.

Buslinien 7/R41 • Richtung Münster/Ottmarsbocholt • Haltest. Alexianer

• Eintritt frei •

Alexianerweg 9 • Kappenberger Damm • 48163 Münster • Amelsbüren
Telefon 02501 - 96620 560 • www.kunsthaus-kannen.de • Kunsthaus di-so 13-17 Uhr
Sinnespark + Café mo-so 10-17 Uhr • Gärtnerei Sinnesgrün mo-fr 9-18 Uhr, sa 9-14 Uhr

Alexianer

Akademische Orgelstunde

■ Prof. Dr. Joachim
Dorfmüller
Institut für Musikwissen-
schaft und
Musikpädagogik
Philippistr. 2
48149 Münster
☎ (02 51) 83-29 246

Orgelorientierte Konzertreihe. Über 1000 Konzerte seit 1987. Die längste Konzertreihe, die an der WWU je stattgefunden hat. Primär gestaltet von Studierenden und Lehrenden des Instituts für Musikpädagogik. Musik aus allen Epochen der Musikgeschichte von der Renaissance bis zur Gegenwart. Auch in Verbindung mit dem WWU-Komponistenfestival.

■ Dominikanerkirche (Katholische Universitätskirche), Salzstraße ☎ mittwochs, 12.15 Uhr, Zusatztermine besonders angekündigt, ganzjährig, ausgenommen August und Weihnachtsferien ■ Musik für Orgel, auch für andere Instrumente.

amici musici
Studentisches
Barockorchester
■ N.N.
■ Anna Lisa von Moritz
Soester Str. 41
48155 Münster
☎ (02 51) 61 89 385



Barockmusik macht glücklich! Das finden zumindest die ca. 25 amici musici, die sich seit über 25 Jahren der Erarbeitung barocker Orchestermusik widmen. Die Aufführungspraxis und Artikulation barocker Musik sind Mittelpunkt der Proben. Während der Semesterferien suchen die amici musici gemeinsam ihr nächstes Semesterprogramm aus.

■ frei, studentische Vereinigung der WWU ■ Adventskirche am Diakonissenmutterhaus, Coerdestr. 56 ☎ donnerstags, 20-22 Uhr ■ Instrumentalmusik des Barock ■ Streicher, Fagott.

Big Bands der WWU

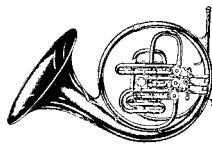
■ Institut für
Musikpädagogik
■ Richard Bracht,
Ansgar Elsner
Philippistr. 2
48149 Münster
☎ (02 51) 31 62 66
zwillings@muenster.de



Zu Beginn des SoSe 1981 wurde die WWU Big Band gegründet. Neben Konzerten an der Universität, finden Auftritte in Clubs oder bei Rahmenprogrammen statt. Aufgrund von Studienwechseln einzelner Musiker sind jederzeit interessierte StudentInnen aller Fachbereiche herzlich willkommen. ■ Institut für Musikpädagogik ☎ donnerstags, 18-21 Uhr (Big Band I); montags, 18.30-21 Uhr (Big Band II) ■ breit gefächertes Repertoire von

Swing bis hin zu Balladen und modernen Latin- und Rocknummern ☐ Beide Big Bands suchen viele neue Mitglieder für alle Instrumentengruppen.

<http://www.uni-muenster.de/Musikpaedagogik/>



In unserer Blechbläsergruppe beschäftigen wir uns mit Bläserliteratur des 18. bis 21. Jahrhunderts. Die Ergebnisse unserer wöchentlichen Proben präsentieren wir im Semester regelmäßig in Universitätsgottesdiensten und Feierlichkeiten der Ev. Theologischen Fakultät. Besetzung: Trompeten, Hörner, Posaunen. ☐ Über Verstärkung in allen Stimmen freuen wir uns! ☐
Institutum Judaicum Delitzschianum, Wilmergasse 1 (Ecke Hindenburgplatz) ☐ ☐ donnerstags, 18-19 Uhr (nur in der Vorlesungszeit) # barocke bis moderne Kompositionen.



Im Café Milagro, dem Café der KSHG (Kath. Studierenden- und Hochschulgemeinde), findet ihr eine Kleinkunstbühne, auf der sonntags regelmäßig Improtheater-Veranstaltungen, Lesungen, Pop-/Jazz-Konzerte, Akustik-Sessions und Klassik-Spontankonzerte stattfinden! Darüber hinaus kann das Café Milagro für Studierende als Ausstellungsraum genutzt werden. Wenn du in deiner Studienstadt Münster „Krea(k)tiv“ werden möchtest, dann melde dich einfach bei der KSHG! Eintritt jeder Veranstaltung frei!

<http://www.kshg-muenster.de>

Bläserkreis der Ev. Theologischen Fakultät

■ Johannes Hoffmann
Steinfurter Str. 61
48149 Münster
☎ (02 51) 20 37 418
Johannes.Hoffmann@uni-muenster.de

Café Milagro

■ Café Milagro der KSHG
■ Michael Nonhoff
Frauenstr. 3-6
48143 Münster
☎ (02 51) 41 30 536
nonhoff@bistum-muenster.de

Café Weltbühne

✉ Saeid Samar
Breul 43
48143 Münster
☎ (02 51) 48 32 22
s.samer@web.de
☒ Mo-Fr 9-15 Uhr

Kulturelles, Kulinarisches und Köstliches - Der Hauptaspekt des Cafés ist, dass die Welt hier darauf befragt wird, was sie zusammenhält oder auseinander reißt. Hier kann man sich zu Hause fühlen und Freunde treffen. Im Café gibt es sehr preiswertes Frühstück und Mittagessen in freundlichem Ambiente. Das Café Weltbühne versucht durch vielfältige soziale, politische und kulturelle Angebote die Menschen für sich und unsere Welt zu sensibilisieren.

<http://www.esg-muenster.de>

Canticum Novum

✉ Michael Schmutte
✉ Dr. Sonja Hillebrand
☎ (02 51) 21 09 743
canticum@uni-muenster.de

canticum novum 30 Mitglieder, 2000 gegründet, ca. 60 Konzerte seither. Schwerpunkt: Geistliche Musik. Preisträger mehrerer Chorwettbewerbe.

Pressestimmen: O Magnum Mysterium - Weihnachtskonzert mit Urmas Sisaks ‚Magnificat‘ (deutsche Erstaufführung): „...Münsters vermutlich bester und inzwischen mehrfach ausgezeichneter Laienchor canticum novum hat schon mehrfach bewiesen, was er stemmen kann ... canticum novum zeigt sich hier wieder von seiner besten Seite: homogen im Klang, einwandfreier Intonation und mit großer Musikalität ... verdienter stürmischer Beifall.“ (WN, 9.1.07)
J.S. Bach - Die sechs Motetten: „... Das ist Musik wie aus einer anderen, besseren Welt... Johann Sebastian Bachs große und großartige Motette verströmt eine überirdische Faszination, vor allem, wenn sie so unter die Haut gehend gesungen wird wie von canticum novum, Michael Schmuttes Kammerchor. Ein Ensemble, dem die anspruchsvollste Literatur gerade gut genug ist...“ (WN, 17.10.06)
Bachs Johannespassion „...ein Niveau, die manche CD-Aufnahme alt aussehen lässt!“ (WN, März 06).

▣ Pfarrheim St. Elisabeth (Pfarrer-Schneider-Heim), Hamburger Str. 43 ☒ dienstags, ab 19.30 Uhr ☐ So, 10.05., St.-Elisabeth-Kirche, 20 Uhr: Abschied und Reinigung Psalmen von Herzogenberg, Schütz, Monteverdi, Gedichtzyklus von J. Lepping (Uraufführung);
Mo, 29.06., Gesprächskonzert „Kirchenlied und Reformati-

on“, Choräle und Motetten von der Reformation bis ins 18. Jahrhundert; 15.11. Händel: Oratorium ‚Judas Maccabaeus‘ mit dem Norddeutschen Barockorchester; 21.03.2010: J.S. Bach: Matthäuspassion ☛ in allen Stimmen willkommen

<http://www.canticum-novum.de>

Das ca. 75 Mitglieder umfassende Orchester steht Studierenden und Angehörigen aller Fakultäten offen. Auf dem Programm stehen Werke aus Klassik, Romantik und Moderne, z.B. Mahlers 4. Sinfonie und Beethovens 7. Sinfonie. Gemeinsam mit Chören werden auch geistliche Werke einstudiert, zuletzt Mendelssohns 2. Sinfonie „Lobgesang“ op. 52. Das Orchester gab mehrere Benefizkonzerte in Görlitz und Leipzig für kulturelle und soziale Organisationen, z.B. für die Stiftung „Gemeinsam für Afrika“. ☛ Nino Rota: Konzert für Kontrabass und Orchester, mit Edicson Ruiz (Berliner Philharmoniker); Filmmusik ☛ Westfälische Wilhelms–Universität ☛ H1 ☛ donnerstags, ab 16.04., ab 19.45 Uhr; dazu vor Konzerten ein Probenwochenende ☛ Aufführungen am 15. + 18.06.09 im H1 ☛ Neuaufnahmen z.Z. besonders Celli und Geigen; telefonische Absprache mit Jürgen Tiedemann.

<http://www.collegium-musicum-wwu.de>

Das Collegium musicum vocale der WWU steht mit seinen drei Chören den Studierenden und Angehörigen aller Fakultäten sowie allen Interessierten offen. Die Auswahl der Werke orientiert sich an der Größe und den Möglichkeiten der einzelnen Chöre (siehe Universitätschor, Studentischer Madrigalchor, Ensemble 22), die neben eigenen Programmen und Konzerten bei Gelegenheit auch zu einem gemeinsamen Chor zusammengeführt werden. Für das Sommersemester 2009 und die nachfolgende vorlesungsfreie Zeit bis zu Beginn des Wintersemesters 09/10 sind zahlreiche Konzerte geplant.

Collegium musicum instrumentale der WWU

✉ ☎ Jürgen Tiedemann
Schloßplatz 6
48149 Münster
☎ (0 25 54) 91 92 40
info@collegium-musicum-wwu.de

Collegium musicum vocale der WWU

✉ ☎ Dr. Ulrich Haspel,
Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Philippstr. 2
48149 Münster
☎ (02 51) 83-29 255
haspel@uni-muenster.de

Ensemble 22

✉ Kathinka Schreiber
Grevener Str. 67
48149 Münster
☎ (02 51) 39 56 291
kathinka@uni-muenster.de

Das Ensemble 22 ist mit je sechs Sopran- und Altstimmen sowie je fünf Tenören und Bässen besetzt. Es widmet sich bevorzugt der Erarbeitung anspruchsvoller Werke aller Epochen. Den Schwerpunkt der künstlerischen Arbeit bilden derzeit oft Themenprogramme.

Im Sommersemester 2009 bereitet das Ensemble 22 zunächst ein Konzert mit geistlichen Werken von Henry Purcell vor, dessen 350ter Geburtstag in diesem Jahr ansteht. Darüber hinaus widmet sich das Ensemble 22 auf Einladung der Andrassy-Universität Budapest der Vorbereitung einer Konzertreise nach Ungarn im Oktober 2009. Auf dem Programm stehen Werke von Bach, Brahms, Reger, Kodaly und Stockmeier. + Für die anstehenden Projekte sucht das Ensemble 22 einen tiefen Alt. ☎ Konzerte im Mai 2009 in Münster, im Oktober 2009 in Budapest u.a. ☙ n.V.

<http://www.uni-muenster.de/Ensemble22/>

Ensemble für Mittelalter- und Renaissance-Musik

✉ Garry Crighton
Goebenstr. 8
48151 Münster
☎ (02 51) 52 36 80
Musikwissenschaftl. Seminar
Schloßplatz 6
48143 Münster

Im Rahmen des Collegium musicum instrumentale: Musikpraxis Mittelalter/Renaissance. Keine Vorlesung, sondern praktisches Gruppenmusizieren. Ziel: Kennen lernen von Repertoire und Stil der Musik vor 1600. Schwerpunkt in diesem Semester: Frankreich im 16. Jahrhundert.

⌚ freitags im Semester, 14.15-15.45 Uhr + zu Semesterbeginn: Sänger oder Spieler von Mittelalter- und Renaissance-Instrumenten – keine Anfänger!

Freies Musical-Ensemble Münster

✉ Ingo Budweg
Arnhimweg 1
48161 Münster
☎ (02 51) 77 75 658
musical@muenster.org

Freies Musical-Ensemble Münster beginnt mit Proben für Jubiläumsprojekt! Im 10. Jahr engagieren sich SängerInnen unter der Leitung von Ingo Budweg ehrenamtlich, um anspruchsvolle Musiktheater-Literatur bühnengerecht zu erarbeiten. + Das Projekt 2009, das im Oktober seine Premiere hat, sucht noch gute, v.a. männliche Stimmen. # Auf welche Inszenierung man sich freuen darf, wird in Kürze bekanntgegeben. ☎ mittwochs ab 20 Uhr ☙ Konzertsaal der Waldorfschule Gievenbeck.

<http://www.fme-ms.de>

Presse: Judith Keßler
fme.kessler@googlemail.com



Galaxy Brass - das sind ebenso musikbegeisterte wie ambitionierte Blechbläser aus verschiedenen Fachbereichen der WWU. Im kommenden Semester wird ein Konzertprogramm für die Besetzung von fünf Trompeten, fünf

Posaunen, zwei Hörnern, Euphonium und zwei Tuben erarbeitet. Das Ensemble umrahmt Veranstaltungen der Universität und konzertiert im In- und Ausland. Galaxy gewann 2005 den von German Brass für das Münsterland ausgeschriebenen Wettbewerb für Blechbläserensemble. ☎ Aula des Instituts der Musikpädagogik, Philippstr. 2 ☎ dienstags, 20-22 Uhr # Stilrichtung: Von Renaissance bis Jazz, von Bach bis Blues ☎ Semesterabschlusskonzert am 30.06.2009 um 20 Uhr unter der Torminbrücke am Aasee. Musik von Bach bis Gershwin.

<http://www.galaxybrass.wordpress.com>

Der Heinrich-Schütz-Chor ist der Chor der Erlösergemeinde Münster. Er singt Konzerte, in Gottesdiensten und unternimmt Konzertreisen, auch ins europäische Ausland. Barocke Oratorien werden im Sinne der historischen Aufführungspraxis mit historischen Instrumenten musiziert. Interessante CD-Produktionen dokumentieren die musikalischen Qualitäten des Chores.

☎ dienstags, 20-22 Uhr ☎ Paul-Gerhardt-Haus, Friedrichstraße 10, 48145 Münster # Repertoire von Hildegard von Bingen bis heute klassische Chormusik mit Schwerpunkt bei Schütz, Bach, Moderne.

<http://www.erloeserkonzerte.de>

Galaxy Brass
✉ Alfred Holtmann
☎ (0 25 05) 93 76 76

Heinrich-Schütz-Chor
✉ KMD Winfried Berger
Böddingheideweg 11
48167 Münster
☎ (02 51) 62 79 944 /
(01 70) 29 67 613
info@erloeserkonzerte.de

NEUAUFGNAHME

InCanto

Frauen-Vokalensemble

✉ Alexandra Pook

☎ (02 51) 93 01 575

alexandra.pook@impulse-setzen.de

InCanto verzaubert mit Klang. Das Vokalensemble wurde 2005 ins Leben gerufen mit dem Ziel, Musik für Frauenchor in kleiner, kammermusikalischer Besetzung zu erarbeiten und aufzuführen. Bisheriger Schwerpunkt war geistliche Musik der Renaissance und Romantik, das Repertoire des Ensembles reicht aber mittlerweile von mittelalterlichen mehrstimmigen Kompositionen bis hin zu Jazz-Arrangements. Stimmbildung und klangliches Experimentieren spielt bei der Probenarbeit eine große Rolle. Ziel ist es, die Lichtenberger Gesangspädagogik nach Gisela Rohmert auf den Chorgesang anzuwenden und hierdurch sowohl die Stimmen und den kreativen Ausdruck der einzelnen Sängerinnen zu fördern, als auch einen intensiven, befreiten Chorklang zu erreichen.

Nächste Projekte: Konzert im Herbst 2009. Mitwirkung bei Carmina Burana 2010. ☎ Proben: 14-tägig montags, 20 Uhr ☎ Adventskirche, Coerdestr. 56 (hinter Ev. Krankenhaus).

Junges Sinfonie- orchester an der Universität Münster e.V.

✉ Werner Marihart

Am Hof Schultmann 82

48163 Münster

☎ (02 51) 47 131

✉ Elena Königsfeld

(Vorsitzende)

Schiffahrter Damm 106

48145 Münster

☎ (02 51) 28 06 783

info@orchester.info



Das Junge Sinfonieorchester (ca. 75 Mitglieder) hat sich seit 1986 zu einem der großen Orchester in Münster entwickelt. In zwei Abschlusskonzerten wird das sinfonische Konzertprogramm – häufig Werke der Romantik – präsentiert. Es organisiert sich selbst. Kosten werden u.a. durch einen Semesterbeitrag in Höhe von 15 Euro gedeckt. ☎ studentische Initiative, Zusammenarbeit mit dem Institut für Musikpädagogik ☎ Die Proben finden wöchentlich unter der musikalischen Leitung von Werner Marihart am Mittwochabend um 19.45 Uhr im Hörsaal Sch1 (Scharnhorststr. 100) statt. Außerdem gibt es zwei Probenwochenenden pro Semester. # Nyman „The Piano“ - Liszt „Les Préludes“ - Sibelius „Finlandia“ - Tschaikowski „1812“ ☎ Semesterabschlusskonzerte am Mi, 01. 07. und Fr, 03. 07.09 jeweils um 20 Uhr in der Aula am Aasee (SCH 1), Eintritt frei ☎ Neuaufnahmen in den ersten Proben ab dem 08. April 2009 ab 19.30 Uhr; in der Regel kein Vorspiel. Wir freuen uns auf neue Mitspieler, vor allem Flöte, Piccolo, Oboe, Englischhorn, Streicher, Fagotti und Schlagzeuger. Probenbeginn: 08.04.09.
<http://www.orchester.info>



... singt überwiegend geistliche Musik a-cappella vom Barock bis zur Gegenwart. Konzerte in Münster und der Umgebung sowie eine mehrtägige Chorfahrt im Oktober prägen das Profil des Chores. Im WS studieren wir A-Cappella-Motetten von Victoria, Kiel, Rautavaara, Becker und anderen für ein Programm im November ein; außerdem ist ein stimmungsvolles Weihnachtskonzert in der Universitätskirche geplant.

⊕ Die 25-35 SängerInnen freuen sich auf nette neue Mitglieder aller Stimmlagen. Erwünscht: Chorerfahrung und Notenkenntnisse. Anmeldung erforderlich. ☎ Evangelische Universitätskirche, Schlaunstraße ☎ dienstags (14-täglich), 19.30 Uhr, und an einem Wochenende (Fr./Sa.) im Monat, ggf. Konzerte auswärts.

<http://egora.uni-muenster.de/kirchenmusik/choere/kammerchor.shtml>

Der Kammerchor Münster wurde 1975 von Hermann Kreutz, von 1974-1997 Dozent für Chorleitung, Stimmbildung und Chorgesang an der Musikhochschule Münster, Fb 15 der WWU, gegründet. Auch nach seiner Pensionierung leitet Hermann Kreutz den Kammerchor Münster bis heute. Der Kammerchor erarbeitet in jedem Jahr 4 Programme mit anspruchsvoller Chormusik. Seit 1978 unternimmt der Chor regelmäßig Konzertreisen nach Polen. Es ist ein Anliegen des Chores die Verständigung zwischen den Menschen in Polen und Deutschland zu fördern. ☎ Aula der Realschule im Kreuzviertel, Finkenstr. 76 ☎ Proben mittwochs, 18-21 Uhr und an mehreren Sonnabenden von 9.30-13.30 Uhr ☎ Johann Sebastian Bach: Johannes-Passion BWV 245, Magnificat BWV 243, Motette BWV 227/Felix Mendelsohn-Bartholdy: Kantate „Wer nur den lieben Gott lässt walten“, Motetten/Chormusik von Schütz-Brahms-Bruckner-Reger-Rheinberger-Hessenberger-Martin-Swider ☎ 04.-08.04./04.-11.07.09: Konzertreise nach Polen; 27.-28.06.09: Konzerte in Marienfeld und Münster
⊕ WillkommensindsguteunderfahreneSängerinnenundSänger.

<http://www.kammerchor-muenster.de>

Kammerchor der Universität

✉ Universitätskantorin
Prof. Ellen Beinert
Ev.-Theol. Fakultät
Universitätsstr. 13-17
48143 Münster
☎ (0 25 05) 93 81 48
beinert@uni-muenster.de
✉ Christine Biermann
(Chorsprecherin)
☎ (02 51) 27 24 46

Kammerchor Münster

✉ Hermann Kreutz
An der Beeke 27
48163 Münster
☎ + fax: (0 25 36) 87 46
chor@muenster.org

Kammerchor St. Lamberti

✉ Christian Bettels
Waldeyerstr. 65
48149 Münster
☎ (02 51) 38 16 23
bettels@uni-muenster.de

Der Kammerchor St. Lamberti singt in regelmäßigem Abstand in der Liturgie der Lambertikirche. Schwerpunkt ist die Musik der Renaissance, gesungen werden aber auch Werke bis zum 20. Jahrhundert. Darüber hinaus werden gelegentlich auch Konzerte und geistliche Abendmusiken gestaltet. ♀ Sängerinnen und Sänger mit ein wenig Chorerfahrung sind herzlich willkommen. ☈ Kirche St. Lamberti ☈ montags, 19.30 Uhr.

Kantatenchor

✉ Martin Gerenkamp
Hunsrückstr. 2
49809 Lingen
☎ (05 91) 83 15 88



Kantatenchor Münster

Der Chor wurde 1990 in der KSHG mit dem Ziel gegründet, auch Examenskandidaten und jungen Berufstätigen die Möglichkeit zu geben, auf hohem Niveau zu musizieren, ohne an wöchentlichen Proben teilnehmen zu müssen. Er probt monatlich an einem Samstag, ergänzt durch bis zu zwei Wochenenden pro Jahr. Die etwa 45 Sänger decken von Motette bis Oratorium eine breite Palette der Chormusik ab. Ein Schwerpunkt liegt in der Aufführung von Barockwerken, wobei der Chor gerade auf diesem Gebiet wegen der historischen Aufführungspraxis unter sachkundiger Begleitung des Barockorchesters L'arco Hannover in Münster eine Sonderstellung einnimmt. ☈ Aula der KSHG, Frauenstr. 3-7 ☈ einmal monatlich samstags ☈ Johannespassion von J. S. Bach ♀ Notensichere Sänger sind herzlich willkommen.

Anzeige

Rosta

BUCHLADEN

Aegidiistr. 12, 48134 Münster
Tel.: 0251/44926 Fax: 54497

mail:rosta.buchladen@muenster.net
www.rosta-online.de

Die Alternative in Münster für jede Art von Literatur

- ErzählerInnen aus aller Welt
- Kulturwissenschaften und Sozialwissenschaften
- aktuelle politische und philosophische Diskussion
- Besorgung aller lieferbaren Bücher



Das Kulturreferat des Uniklinikums veranstaltet für PatientInnen und BesucherInnen ein vielseitiges Kulturprogramm. ☎ Neben den Theateraufführungen für Kinder von 4-7 Jahren, jeden Dienstag um 15.30 Uhr im Theater im Flur auf der Ebene 05 West des Zentralklinikums, wechselnde Ausstellungen und regelmäßige Visiten, jeden Mittwoch, von Clinic-Clowns auf den Kinderstationen.

Das aktuelle Programm finden Sie unter www.kultur-im-krankenhaus.de, Zentralklinikum, Albert-Schweitzer-Str. 33, Ebene 05 West, „Theater im Flur“. Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei!

<http://www.kultur-im-krankenhaus.de>

La Choriosa besteht aus ca. 20 begeisterten Sängerinnen, die mit viel Spaß und klanglicher Intensität Chormusik ganz unterschiedlicher Stile singen und dabei immer wieder Altes und Neues entdecken, von mittelalterlicher Musik durch alle Epochen bis zu internationalem Folk, Pop und Jazz. Darauf versteht sich dieser Chor bewusst als Ensemble, in dem von Gesangs-Anfängerinnen lernend und übend erste Schritte im Chorgesang gegangen werden können.

Choriosas sind vor allen Dingen neugierig: sowohl darauf, neue Musik kennen zu lernen, als auch auf das, was in ihrer Stimme steckt, und sie mögen es besonders, wenn sich das Singen auch gut anfühlt. Also machen sie intensiv Stimmbildung, Körperarbeit, musikalisches Basistraining und Theaterübungen.

Und dann singen sie auch immer mal wieder gern Konzerte oder machen auch ein Probenwochenende. ☎ fortlaufender Termin montags, 20 Uhr, 14-tägig, 12.01.09-11.01.2012 ☎ Adventskirche, Coerdestr. 56 (hinter Ev. Krankenhaus) # Nächste Projekte: Herbst 2009, Mitwirkung bei Carl Orff: Carmina Burana 2010.

Kultur imPulse
Uniklinikum Münster
✉ C. Heeck, Kulturreferat
Albert-Schweitzer-Str. 33
48149 Münster
☎ (02 51) 83-46 084
fax (02 51) 83-48 097
heeckch@klinikum.uni-muenster.de

La Choriosa Frauenchor

✉ ☎ Alexandra Pook
☎ (02 51) 93 01 575
alexandra.pook@impulse-setzen.de

MUSIK

Motettenchor der KSHG

✉ Ludwig Wegesin
☎ (0 25 43) 93 15 60
✉ Frauke Schlüter
☎ (02 51) 24 89 877
motettenchor.kshg@gmx.de

Der Motettenchor ist ein studentischer Chor, in dem aber auch alle anderen jungen und jung gebliebenen Musikbegeisterten herzlich willkommen sind, bedeutende Chorwerke aller Epochen gemeinsam zu erarbeiten und in Zusammenarbeit mit professionellen Solisten und Orchestern zur Aufführung zu bringen. Im Sommersemester werden wir voraussichtlich mit den Proben für die Kantaten IV bis VI des „Weihnachtstoratoriums“ von J. S. Bach beginnen. ☑ Daher freuen wir uns ab dem 20.04.09 auf Zuwachs in allen Stimmlagen, kommt bei Interesse einfach vorbei, ein Vorsingen ist nicht erforderlich! ☐
Programm: Weihnachtstoratorium von J. S. Bach, Kantaten IV-VI (geplant) ☐ Konzerttermin: in Planung ☐ Probenort: KThS1 (Kath.-theol. Fakultät), Johannisstr. 8-10 ☐ montags, 20-22 Uhr ☐ Träger: Katholische Studierenden- und Hochschulgemeinde/Kath.-theol. Fakultät.

<http://www.motettenchor.de>

Musikhochschule Münster

☐ Fachbereich 15 in
der Universität
✉ Anne-Katrin Grenda
Ludgeriplatz 1
48151 Münster
☎ (02 51) 83-27 462
fax (02 51) 83-27 460
info.mhs@uni-muenster.de



Die Musikhochschule Münster bildet einen eigenen Fachbereich der Westfälischen Wilhelms-Universität. Diese Einbettung ermöglicht eine Verbindung künstlerisch-praktischer und pädagogisch-wissenschaftlicher Studieninhalte auf hohem Niveau. Bereits seit einigen Jahren werden Bachelor-Studiengänge für künstlerische und künstlerisch-pädagogische Abschüsse angeboten. Darüber hinaus veranstaltet die Musikhochschule im eigenen Konzertsaal jedes Semester eine Vielzahl kostenloser Konzerte. ☐ Das Konzertprogramm wird zu Beginn des Semesters auf der Homepage und als Broschüre veröffentlicht.

<http://www.uni-muenster.de/Musikhochschule>

„Observantenkonzert“ – Konzertreihe an der Evangelischen Universitätskirche ✉ Universitätskantorin

☐ Ev. Universitätskirche, Schlaunstraße ☐ Sonntag,
17.05.09, 18 Uhr Chor- und Orgelkonzert Kammerchor der
Universität, Ltg.: Prof. Ellen Beinert ☐ Montag, 15.06.09,
21.30 Uhr Nachkonzert bei Kerzenschein Stefan Adam,

Bariton; Ellen Beinert, Klavier ☎ Sonntag, 12.07.09, 18 Uhr Chor- und Orchesterkonzert Werke von Händel, Bach, Vivaldi Solisten, Studentenkantorei der Universität und Orchesterakademie an der Universitätskirche, Ltg.: Prof. Ellen Beinert.

Prof. Ellen Beinert
Ev.-Theol. Fakultät
Universitätsstr. 13-17
48143 Münster
☎ (0 25 05) 93 81 48
beinert@uni-muenster.de

Anzeige

Für Studis ab 10 Euro!
www.friedenskapelle-ms.de



FRIEDENSKAPELLE
Konzertraum am Friedenspark

Kammermusik

Spannende Konzerte mit
hochklassigen Ensembles & Solisten

Vokalmusik

Starke Stimmen von a cappella-Jazz
über genussvolle Liederabende
bis zu geistlichen Gesängen

Jazz und Weltmusik

Musikalische Reisen durch die bunte Welt
des Jazz mit jungen und etablierten
Künstlern aus aller Welt

Musik für Kinder

fidolino für Vorschulkinder und
stimmungsvolle Kinderkonzerte

Tickets beim WN Ticketshop (0251 690-590), Reiseland RATIO (0251 696-647)
und online unter www.friedenskapelle-ms.de
Friedenskapelle, Willy-Brandt-Weg 37b, 48155 Münster, Tel. 0251 696-444

Oratorienchor Münster

✉ Michael Preiser
☎ (02 51) 97 20 243
✉ Dr. Jens Priester-Maihofer
☎ (02 51) 53 95 066
oratorienchor-muenster@
gmx.net



Der ca. 80-köpfige Oratorienchor der WWU Münster (Ltg. M. Preiser) hat sich mit zahlreichen Aufführungen der großen Oratorienliteratur als einer der wichtigsten Chöre des Münsteraner Kulturlebens etabliert. Nach Dvoraks

Messe D-Dur steht das Deutsche Requiems von Brahms auf dem Programm. Intensive künstler. und stimmliche Probenarbeit sowie eine Chorfahrt bereiten auf die exponierten Konzerte in der Lambertikirche, der renommierten Bielefelder Oetker-Halle sowie ein Gastkonzert in Krefeld vor.

▣ Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
▣ H4 □ donnerstags, 19.45-21.45 Uhr. Proben für die Dvorak-Messe finden bereits ab März statt. Einstieg für den Brahms auch ab 07.05 möglich. # Antonin Dvorak: Messe D-Dur op. 86 □ Konzerte am 02. und 03.05.09 # Johannes Brahms: Deutsches Requiem □ Konzerte am 08., 14. und 15.11.09 + Neue Sängerinnen und Sänger sind herzlich willkommen; einfach bei einer der Proben vorbeischauen; der Chor steht allen Interessierten offen, es findet kein „Vorsingen“ statt.

<http://www.oratorienchor-muenster.de>

Schola Cantorum

✉ Ina-Maria Rauchbach
☎ (02 51) 79 49 30



Die Schola Cantorum ist eine kleine Gruppe von Männern und Frauen, die sich dem gregorianischen Gesang, der alten lateinischen Liturgie der Kirche, verschrieben hat. Die Gregorianik hat eine lange Tradition, doch diese muss nicht abschrecken oder in Ehrfurcht erstarren lassen: Wer Freude am Singen hat, ist herzlich willkommen, auch ohne große sängerische Erfahrung, gleich welcher Konfession. Wir singen dem Kirchenjahr folgend zu unserem Vergnügen die Gesänge, die uns besonders gefallen, und lernen aus dem reichen Schatz des Graduale neue kennen. Von Zeit zu Zeit gestalten wir Gottesdienste mit. ▣ Mecklenbeck (Näheres unter 02 51-79 49 30) □ montags, 20.15-21.45 Uhr + Neue Leute sind jederzeit herzlich willkommen.



Die Schola der Katholischen Universitätsgemeinde widmet sich hauptsächlich der Gestaltung der Gottesdienste an Sonn- u. Feiertagen ca. 10-15 Mal pro Jahr. Wir, eine Gruppe von Menschen aller Lebensalter, die mit der Universität zu tun haben oder sich der Gemeinde zugehörig fühlen, singen liturgisches Liedgut (1–4stimmig) von der Gregorianik bis zum NGL. Durch regelmäßige Stimmbildung halten wir unsere Stimmen in Schwung. ☎️✉️ Sakristei der Dominikanerkirche (Salzstr. 10) ☎️✉️ Vor den Gottesdiensten, jeweils um 10.15 Uhr. Zusätzliche Proben nach Vereinbarung.

<http://egora.uni-muenster.de/fbz/dominikanerkirche/terminplan.shtml>



Die Studentenkantorei, ein Chor von ca. 80-100 Studierenden aller Fachbereiche, lädt alle interessierten SängerInnen zu ihren Proben ein - gerne mit, aber auch ohne Chorerfahrung. Auch Erstsemester sind herzlich willkommen! Im Sommersemester singen wir mitreißende Werke von Georg Friedrich Händel (aus den Chandos-Anthems) und Johann Sebastian Bach. Neben der ernsthaften musikalischen Arbeit kommt übrigens auch der Spaß in unseren Proben (und Pausen) nicht zu kurz!

✉️ Evangelische Universitätskirche, Schlaunstr. ☎️✉️ mittwochs, 20 Uhr s.t., und an einigen Sonderterminen; erste verbindliche Probe: 15.04.09, 20 Uhr s.t.

<http://egora.uni-muenster.de/kirchemusik/choere/kammerchor.shtml>

Schola der Katholischen Universitätsgemeinde in der Dominikanerkirche

* Barbara Werbick
☎️ (02 51) 22 24 11
kuester.doki@web.de

Studentenkantorei

✉️ Universitätskantorin
Prof. Ellen Beinert
Ev.-Theol. Fakultät
Universitätsstr. 13-17
48143 Münster
☎️ (0 25 05) 93 81 48
beinert@uni-muenster.de

MUSIK

Studentenorchester

Münster e.V.

✉ Joachim Harder
✉ Lisa Bröker-Jambor
(Geschäftsleitung)
Am Lütkebach 6
48155 Münster
☎ (02 51) 67 43 893
fax (02 51) 67 43 894
✉ Gernot Berger
(Vorsitzender)
Bentelerstr. 64
48149 Münster
☎ (02 51) 26 55 376



Das Studentenorchester Münster trifft sich während des Semesters einmal wöchentlich, um sinfonische Werke aller Epochen zu erarbeiten. Das Orchester setzt sich zusammen aus Studierenden der Universität, der Musikhochschule Münster sowie jungen Berufstätigen. In jedem Semester wird das Programm für ein Sinfoniekonzert erarbeitet, das zum Ende des Semesters im Hörsaal Sch1 (Aula am Aasee) der Uni gespielt wird. Zuletzt wurden als Hauptwerke Sinfonien von Beethoven, Schumann, Mahler, Schostakowitsch und Tschaikowsky gespielt. Neben dem Semesterprogramm wirkt das Orchester bei Konzerten für Kinder mit oder arbeitet mit Chören zusammen. Konzertreisen führten das Orchester in den letzten Jahren nach Spanien, Japan, Italien und Venezuela. 1996 nahm das Orchester am 4. Deutschen Orchester-Wettbewerb teil, wo es den 2. Platz errang. 2005 wurde es mit dem 1. Preis des „Orchesterpreis der Jeunesse Musicale“ ausgezeichnet. Es liegen mehrere CD-Aufnahmen vor. # Orchester: studentische Initiative, Zusammenarbeit mit dem Institut für Musikpädagogik ☎ Hörsaal Sch 5 an der Scharnhorststraße/Ecke Koldering ☎ donnerstags, 19.45-22.30 Uhr + 1. Probe: Do. 16.04.09, 18.30 Uhr: Information über das Orchester und Möglichkeit, an einer Probe teilzunehmen. (Bitte außerdem ein kleines Stück zum Vorspielen vorbereiten.) # J. Brahms - 2. Sinfonie, F. Schubert - Ouvertüre zu „Fierrabras“, St. Heuke - Vier Etüden und ein Epilog ☎ Konzerttermine: Mo 29.06.09/Mi 01.06.09.

<http://www.studentenorchester.de>

Studentischer Madrigalchor - Institutschor der Musikpädagogik

✉ Dr. Ulrich Haspel
✉ Dr. Melanie Juliane Horter
Am Kleibach 16
48153 Münster

Der Studentische Madrigalchor ist ein etwa 45 Mitglieder zählender a-cappella Chor und offen für Studierende aller Fachrichtungen. Seit dem WS 08/09 führt der Madrigalchor zusätzlich den Titel des Institutschores der Musikpädagogik und bietet geeigneten Studierenden die Möglichkeit zur dirigentischen Mitarbeit. Im Gedenken an den 70ten Jahrestag des Beginns des

II. Weltkrieges wird der Madrigalchor-Institutchor gemeinsam mit seinem Partnerchor der Katholischen Universität Lublin im August/September 2009 zahlreiche Konzerte mit Werken deutscher und polnischer Komponisten in Polen und Deutschland geben. Im Rahmen dieses Projekts sind beide Chöre zur musikalischen Gestaltung offizieller Gedenkveranstaltungen eingeladen (u.a. Lublin, Kloster Tyniec und Krakau sowie Münster, Kloster Brauweiler und Köln).
■ Zur Durchführung der für 2009 anstehenden Konzerte sind alle interessierten Stimmen, insbesondere Altstimmen, Tenöre und Bässe herzlich eingeladen.
■ Konzerte: Ende August/Anfang September 2009 in Polen und Deutschland. ■ Probenbeginn: Mo, 20.04.09.

☎ (02 51) 21 07 584
horter@gmx.de

<http://www.uni-muenster.de/Madrigalchor>

Die Troubadixe sind der KSHG Gemeindechor und verwalten den Nachlass des berühmten Bardischen Gesangsmeisters. Wenn du gerne Gospels, NGL, Musicals und modernen Rock und Pop singst, dann besuche uns doch einfach mal. Choreraffahrung ist nicht zwingend notwendig, aber wenn du singst, sollte man schon eine Melodie erkennen können. Einzige Bedingung ist die regelmäßige Teilnahme an den Chorproben und Auftritten – ein Chor ist nun mal eine Gemeinschaft, die mit der Anwesenheit eines jeden einzelnen Mitglieds steht und fällt, wir verlassen uns halt aufeinander – und der Spaß kommt natürlich dabei auch nicht zu kurz! ☎ montags, 20 Uhr ☎ Aula der KSHG, Frauenstr. 3-6 ■ Neuzugänge sind in allen Stimmgruppen immer herzlich willkommen – besonders freuen wir uns über Tenöre und Bässe!

Troubadix' Erben

■ KSHG
■ Elena Königsfeld
■ Michael Nonhoff
Frauenstr. 3-6
48143 Münster
☎ (02 51) 41 30 536
nonhoff@bistum-muenster.de

In lockerer Folge veranstaltet „Uni für Unicef“ Konzerte und Straßenmusik zugunsten von jeweils unterschiedlichen Projekten von Unicef. ■ Ideen und Mitwirkende – auch aus anderen künstlerischen Bereichen sind jederzeit willkommen. Wir kooperieren mit der Münsteraner Unicef-Gruppe.

„Uni für Unicef“ eine Initiative von Mitgliedern der WWU

■ PD Dr. R. Tüpker
Philippistr. 2
48149 Münster
tupker@uni-muenster.de

Unity-ESG-Gospelchor

✉ Christine Bohnenkamp
☎ (01 79) 74 66 664
esg@uni-muenster.de



Unity – Enjoy Singing Gospel ist ein ca. 50 Sänger und Sängerinnen umfassender Gospelchor. Wir singen Spirituals und Gospels; a cappella als auch mit Klavier- und Schlagzeugbegleitung. ☺ Chorlerfahrene

Sänger sind uns willkommen als auch Neueinsteiger. Bei uns geht die Freude am Singen, an der frohen Botschaft und am Swing einher mit intensiver Probenarbeit. Solltest Du Interesse haben, bei uns mitzuproben bist Du herzlich eingeladen an einer unserer Kennenlernproben vorbeizuschauen. Die nächsten für das Sommersemester finden am Dienstag, den 21. und 28.04.09 statt. ☎ dienstags, 20 Uhr ☈ Haus der ESG, Breul 43 (am Buddenturm).

<http://www.esg-muenster.de>

Universitätschor

✉ Dr. Ulrich Haspel
✉ Jennifer Oxe
Hammer Str. 41a
48149 Münster
☎ (01 72) 56 71 564
jennyoxe@uni-muenster.de

Der Universitätschor ist ein gemischter Chor mit derzeit etwa 120 Mitgliedern und offen für Studierende aller Fakultäten. Der Chor pflegt eine intensive wöchentliche Probenarbeit, deren Schwerpunkt in der Einstudierung und Aufführung der großen orchesterbegleiteten Oratorien liegt.

Anlässlich des zooten Geburtstages Mendelssohns wird sich der Universitätschor im Sommersemester 09 dessen oratorischem Schaffen mit dem Oratorium „Paulus“ widmen. Dabei folgt der Universitätschor einer Einladung des Landesjugendorchesters NRW zu einem gemeinsamen Projekt mit Konzerten in Münster und im Münsterland im April 2009 sowie in Frankreich (Senlis, Chartres, Paris) im Juni 2009. ☎ Probenbeginn im SoSe 09 siehe die aktuellen Angaben auf der Homepage. ☺ Neue Chormitglieder sind in allen Stimmen unter Berücksichtigung der Klangbalance herzlich willkommen.

<http://www.uni-muenster.de/Universitaetschor>



Seit der Gründung 2006 - damals noch als „6pack“ - hat sich Überwasser zu einer ernstzunehmenden A-Cappella-Band in Münsters Musikszene entwickelt. Im Schatten von Überwasserkirche und im Küchendunst des Milagro geboren, kann man uns - sechs Jungs von Uni und FH - in und um Münster mittlerweile ziemlich oft erleben. Augen- und Ohrenzeugen hatten wir in der letzten Zeit z.B. auf dem Eurocityfest, dem Uni-Neujahrsempfang, beim Elternalarm - und natürlich auf dem legendären „Schallmai“ der KSHG. Zudem singen wir auch bei privaten Anlässen wie Hochzeiten oder Geburtstagen. Gute Laune, musikalische Präzision und bunte Polo-Hemden - und das alles ganz ohne Instrumente: das ist Überwasser. Das Repertoire umfasst bekannte Pop-Titel, für „male voices“ arrangiert, ebenso wie Jazz-Standards oder schöne Swing-Balladen. Unser nächstes Projekt: eigene Songs. Überwasser singen aktuell: Albrecht Kaltenhäuser, Martin Fischer (beide Bass), Sven von Basum (Bariton), Bernhard Fieten, Pierre Rattay und Sebastian Elsner (die 3 Tenöre).



Das Motto unseres kleinen Kammerorchesters lautet „think different“. Wir wollen nicht nur traditionelle sinfonische Werke, sondern auch stilistische „crossover“ Arrangements (Klassik-Pop-Jazz, Filmmusik, ...) einstudieren und schrecken auch vor Klangexperimenten nicht zurück! Wer Lust hat, in freundschaftlicher und entspannter Atmosphäre zu musizieren, ist herzlich eingeladen (auch wer noch nicht viel Orchestererfahrung hat)! Ein Mitgliedsbeitrag wird von uns nicht erhoben. In diesem Semester möchten wir uns neben traditioneller Literatur auch mit bekannter Filmmusik beschäftigen und einige Highlights zu Gehör bringen. Hierfür können wir noch gut Oboen, ein Klavier und ein Schlagzeug gebrauchen! - Interesse? Dann komme einfach (auch noch während des Semesters) zu unseren Proben! Aula der KSHG, Frauenstr. 3-6 wöchentlich am Mittwoch, 20 Uhr.

<http://www.kshg-muenster.de>

**Überwasser
Münster A Cappella**
 ☎ Sebastian Elsner
 Salzstr. 25
 48143 Münster
 ☎ (0178) 45 69 500
 ueberwasser@gmx-topmail.de

Vielharmonisches Orchester der KSHG
 ☎ KSHG
 Matthias Reuland
 Michael Nonhoff
 Frauenstr. 3-6
 48143 Münster
 ☎ (02 51) 41 30 536
 nonhoff@bistum-muenster.de

THEATER & TANZ

English Drama Group

✉ Uwe Rasch
Hoher Heckenweg 36
48147 Münster
☎ (02 51) 38 42 462
✉ Mirja Wenker
☎ (02 51) 97 45 953
edg-muenster@gmx.de

In the more than 30 years the EDG has been around it has become one of the most reliable institutions on and beyond campus. We usually put on about two shows per year, almost anything from Shakespeare to Stoppard, musicals, sketch-shows and whodunnits, British and American. ☎ We welcome anyone with a penchant for acting or directing, as well as make-up artists, designers and technicians. One thing, however, is prerequisite: a good command of English. And, uhm, we have no space for divas... ☈ donnerstags, 19 Uhr ☈ Studiobühne, Domplatz 23.

<http://www.anglistik.uni-muenster.de/EDG>

Forschungsstelle Theater und Musik

✉ Prof. Dr. Gunter Reiß
Germanistisches Institut
Hindenburgplatz 34
48143 Münster
☎ (0 25 07) 77 27
reisg@uni-muenster.de
✉ Dr. Mechthild v.
Schoenebeck
(Universität Dortmund)



Die Forschungsstelle Theater und Musik (vormals Arbeitsstelle Theaterpädagogik) ist eine Einrichtung des Germanistischen Instituts.

1987 ist sie aus der interdisziplinären Zusammenarbeit von Prof. Dr. Mechthild v. Schoenebeck (Musikpädagogik, jetzt Universität Dortmund) und Prof. Dr. Gunter Reiß (Literaturwissenschaft, Universität Münster) entstanden. Neben Forschung und Lehre berät die Arbeitsstelle Theaterschaffende im Profi- und Schulbereich und vermittelt Praxishilfe in Repertoirefragen. Das Quellenarchiv und die Handbibliothek sind als Arbeitsmittel auf einer CD-ROM dokumentiert, die über die Forschungsstelle zu beziehen ist.

http://www.uni-muenster.de/Germanistik/Lehrende/reiss_g/forschungsstelle_theater_und_musik/index.html

Studiobühne der Universität „Stunde des Wortes“

✉ Germanistisches Institut
Centrum für Rhetorik, Kommunikation
und Theaterpraxis
Domplatz 23a



Zum Centrum für Rhetorik, Kommunikation und Theaterpraxis des Germanistischen Instituts gehören die Studiobühne der Universität als Veranstaltungsort und die Reihe „Stunde des Wortes“. In der Studiobühne proben und spielen verschiedene (studentische) Theatergruppen und es werden laufend

Produktionen anderer Gruppen als Gastspiele präsentiert. Die „Stunde des Wortes“ als Rezitationsreihe bringt durch Gäste und Studierende des Lektorats dramatische Texte, Erzählerisches und Lyrik zu Gehör. Der Eintritt für die „Stunde des Wortes“ ist in der Regel frei. Das Programm findet sich unter:

<http://www.uni-muenster.de/Studiobuehne>



Jeden Dienstag um 15.30 Uhr findet im „Theater im Flur“ ein Kindertheater statt und immer mittwochs geben die Clinic-Clowns den kleinen Patientinnen und Patienten der Kinderstationen zauberhafte Impulse, um ihnen ein Lachen zu schenken. # Das aktuelle Programm finden Sie unter www.kultur-im-krankenhaus.de Zentralklinikum, Albert-Schweitzer-Str. 33, Ebene 05 West, „Theater im Flur“. Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei!

<http://www.kultur-im-krankenhaus.de>



Das Theaterlabor der WWU Münster setzt sich vorwiegend mit experimentellen Inszenierungsmöglichkeiten auf traditionellen wie alternativen Schauplätzen auseinander.

Im Mittelpunkt der Proben- und Aufführungspraxis steht die Projektarbeit, die sich im Wesentlichen aus speziellen Übungen zur Entwicklung der Darstellerpersönlichkeit, der Ensemblesarbeit und der Umsetzung verschiedener dramatischer Textvorlagen in eine szenische Dimension ergibt. Das Ensemble plant die Gestaltung verschiedener Genres wie Schauspiel, Musiktheater und Bewegungstheater. Ein entsprechendes Rollenstudium dient zur Vorbereitung und zur Klärung der Rollenidentität. Das Thea-

48143 Münster
☎ (02 51) 83-24 429
rhetorik@uni-muenster.de

Kultur imPulse

Uniklinikum Münster
■ C. Heeck, Kulturreferat
Albert-Schweitzer-Str. 33
48149 Münster
☎ (02 51) 83-46 084
fax (02 51) 83-48 097
heeckch@klinikum.uni-muenster.de

Theaterlabor

■ Dr. Enrico Otto
Scharnhorststr. 118
48151 Münster
☎ (02 51) 83-25 300
fax (02 51) 83-25 346
theaterl@uni-muenster.de

terlabor bietet Workshops im Bereich Darstellung, Körperarbeit und Stimme für allgemeine Interessenten (Schulen und Bildungseinrichtungen) an. Im Bereich Bühnenbild besteht eine Kooperation mit dem Atelier für künstlerisches und wissenschaftliches Zeichnen und Modellieren, im Bereich des Musikalischen mit dem Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik. ☈ Das Theaterlabor ist für Interessenten aller Fachbereiche offen. Spielerfahrung wird vorausgesetzt. Teilnahme jedoch nur nach Absprache. ☈ Di, Mi, Do 20-22 Uhr (je nach Projekt) ☈ Theaterlabor, Scharnhorststr. 118.

<http://www.uni-muenster.de/Theaterlabor/>



Studenten sind immer besser informiert. Für nur 12 € im Monat.

Die Westfälischen Nachrichten:
Aktuelles, Nachrichten und Hintergrundberichte - im Studium unverzichtbar.

Telefon 01 80-1-69 00 00*
www.westfaelische-nachrichten.de

Westfälische Nachrichten



Senatsausschuss für Kunst und Kultur
Westfälische Wilhelms-Universität

Kulturbüro

■ Britta Küdde
Fabian Hörsken
Katja Kottmann
Daniela Neuhaus
Janne Terfrüchte
Robert-Koch-Str. 29
48149 Münster
☎ (02 51) 83-32 860 / -1
fax (0251) 83-32 863
kultur@uni-muenster.de
www.uni-muenster.de/kuk
☒ Mo-Do 10-13 Uhr

Der Senatsausschuss für Kunst und Kultur hat die Aufgabe, künstlerische Initiativen innerhalb der Universität zu unterstützen und mit eigenen kulturellen Veranstaltungen die Universität nach außen zu präsentieren. Ein Mittel dazu ist die UniKunstKultur, die darüber hinaus auch Diskussionen und Kontroversen zu kulturellen und künstlerischen Themen anregen will. Ein thematischer Schwerpunkt des Ausschusses liegt bei Projekten im Grenzbereich von Kunst und Wissenschaft. Zu seinem Programm gehören unter anderem Studierendenwettbewerbe und die „uniartmünster“. In Zukunft will sich der Ausschuss noch intensiver in die Gestaltung des kulturellen Lebens der Universität einbringen und verstärkt mit Kulturschaffenden aus den verschiedenen universitären Bereichen kooperieren.

Vorsitzender: Prof. Dr. Thomas Hoeren

Stellvertretender Vorsitzender: Dr. Markus Bertling

Ehrenmitglieder:

Ltd. RD. Claus Dapper, Dr. Ursula Franke, Prof. Dr. Ernst Helmstädter

Mitglieder:

Annette Diekmann, Dr. Loek Geeraedts, Prof. Dr. Stephanie Hellekamps, Prof. Dr. Reinhard Hoeps, Sabine Kruse, Prof. Dr. Jörg Ritter, Prof. Dr. Dieter Salzmann, Johannes Schäfer, Prof. Dr. Folker Siegert, Prof. Dr. Hans-Ulrich Thamer, Prof. Dr. Johannes P. Wessels, Johanna Zanger

Stellvertretende Mitglieder:

Dr. Renate Düttmann-Braun, Anne-Katrin Grenda, Prof. Dr. Michael Krüger, Veith Lemmen, Dr. Ortwin Lämke, Prof. Dr. Norbert Sachser, Prof. Dr. Alfred Sproede, Annette Welck, Gaby Wolter

von Amts wegen: RD Reinhard Greshake

INDEX

INDEX

A

AEGEE Münster	62
Afrika Kooperative e.V. Münster	62
AIESEC Münster	63
Akademische Orgelstunde	76
amici musici Studentisches Barockorchester	76
Antidiskriminierungsbüro	63
Arbeitsstelle Feministische Theologie & Genderforschung	58
Archäologisches Museum	72
ASTA-Kulturreferat.....	71
Atelier für künstlerisches und wissenschaftliches Zeichnen und Modellieren	61
Audio, Video & Medien	56

B

Bibelmuseum Münster	72
Bibliotheken.....	57
Big Bands der WWU.....	76
Bildende Künste	61
Bläserkreis der Ev.-Theologischen Fakultät	77
Botanischer Garten	74

C

Café Milagro der KSHG	77
Café Weltbühne.....	78
Canticum Novum.....	78
Centrum für Rhetorik, Kommunikation und Theaterpraxis	94
Collegium musicum instrumentale der WWU	79
Collegium musicum vocale der WWU	79

D

Debattierclub Münster	71
Die Brücke.....	63
Dokumentationsstelle Literatur und Psychiatrie.....	57

E

Ehrenpreis Institut für Swift Studien	57
ELSA.....	64
English Drama Group.....	94
Ensemble 22	80
Ensemble für Mittelalter- und Renaissance-Musik.	80
Esperanto-Hochschulgruppe Münster..	64

F

Forschungsstelle Theater und Musik	94
Freies Musical-Ensemble Münster.....	80

G

Galaxy Brass	81
Geologisch-Paläontologisches Museum GeoMuseum	75
Gesellschaft für bedrohte Völker (GfbV).	64
Griechischer Studierenden- und Akademikerverein Münster (GSAV).....	65

H

Heinrich-Schütz-Chor	81
----------------------------	----

I

InCanto Frauen-Vokalensemble.....	82
Institut für Allgemeine Erziehungswissenschaft - Therapeuticum Arte.....	67
Institut für Deutsche Sprache und Literatur und ihre Didaktik	57
Institut für Musikwissenschaft und Musik pädagogik	67, 69
Internationales Frauenprojekt „Weibekramms“	65
Internationale Kontakte.....	62

J

Junges Sinfonieorchester an der Universität Münster e.V.	82
---	----

K

Kammerchor der Universität.....	83
Kammerchor Münster.....	83
Kammerchor St. Lamberti	84
Kantatenchor.....	84
Klinik und Poliklinik für Anästhesiologie und Operative Intensivmedizin	68
Klinik und Poliklinik für Kinderheilkunde, Allgemeine Kinderheilkunde, Bereich Psychosomatik	68
Klinik und Poliklinik für Psychiatrie und Psychotherapie und Psychosomatik des Kindes- und Jugendalters	68
Klinik und Poliklinik für Psychiatrie und Psychotherapie der Universität	69
Kontaktstelle „Musik bis ins hohe Alter“	69
Kulturbüro.....	98
Kultur imPulse.....	85, 95

Kunst- und Musiktherapie	67
Kulturreferat & Debattierclub.....	71
Kurdischer Studentenverein Münster e.V.	66

L

La Choriosa Frauendorch	85
Leibniz-Forschungsstelle.....	58
LuT (Lasst uns treffen)	66

M

Mineralogisches Museum <i>Siehe GeoMuseum</i>	
Motettenchor der KSHG.....	86
Museen	72
Musik	76
Musikhochschule Münster	86

O

„Observantenkonzert“ - Konzertreihe an der Evangelischen Universitätskirche	86
Oratoriendorch Münster	88

R

Radio Q	56
---------------	----

INDEX

S

Senatsausschuss für Kunst und Kultur.....	98
Schola Cantorum.....	88
Schola der Katholischen Universitätsgemeinde in der Dominikanerkirche	89
Spezialbibliotheken Frauen in den Religionen und Feministische Theologie	58
SprachTandem	67
Studentenkantorei	89
Studentenorchester Münster e.V.	90
Studentischer Madrigalchor - Institutschor der Musikpädagogik	90
Studiobühne der Universität	94
Stunde des Wortes	94

T

Theater & Tanz	94
Theaterlabor	95
Troubadix' Erben	91

U

„Uni für Unicef“	91
UniKunst im Bispinghof	61
Unity-ESG-Gospelchor	92
Universitata Esperanto-grupo Monastera	64
Universitäts- und Landesbibliothek Münster	59
Universitätschor	92
Überwasser Münster A Cappella	93
Universitätsklinikum-Pädiatrische Hämatologie und Onkologie	70

V

Vielharmonisches Orchester der KSHG ..	93
--	----

Z

Zentrum für Musik- und Tanztherapie... ..	70
---	----

NOTIZEN
