



WESTFÄLISCHE  
WILHELMS-UNIVERSITÄT  
MÜNSTER

# Forschungsbericht für das Jahr 2015

Fachbereich 09 - Philologie

# Impressum

## Herausgeber

Westfälische Wilhelms-Universität Münster  
Prorektor für Forschung  
Schlossplatz 2  
48149 Münster

E-Mail: [prorektor-f@uni-muenster.de](mailto:prorektor-f@uni-muenster.de)  
<http://www.uni-muenster.de>

## Bearbeitung und Layout

Dr. Sebastian Herwig  
Westfälische Wilhelms-Universität Münster  
Abteilung 6.4: Forschungsinformationen und Forschungsberichterstattung  
Heisenbergstraße 2  
48149 Münster

Telefon: +49 251 83-30347  
E-Mail: [sebastian.herwig@uni-muenster.de](mailto:sebastian.herwig@uni-muenster.de)  
<http://www.uni-muenster.de/CRIS>

## Abruf der Forschungsberichte



<http://www.uni-muenster.de/wwu/dokumentationen/forschungsberichte>

Münster, den 11.04.2016

*Verehrte Leserin, verehrter Leser,*

Wie wurde mit Religion über die Jahrtausende Staat gemacht? Wie können neue Batteriesysteme zu einer nachhaltigen Energieversorgung von morgen beitragen? Wie visualisieren wir molekulare Vorgänge in Zellen? An diesen und vielen weiteren Fragen forschen die Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster in zahlreichen multidisziplinären Verbänden, um hierauf Antworten zu finden. Mit diesem Forschungsbericht erhalten Sie einen zusammenhängenden Überblick über die im Jahr 2015 an der WWU durchgeführten Forschungsprojekte, die daraus hervorgegangenen Veröffentlichungen, die an unsere Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler verliehenen Preise und Auszeichnungen sowie über die an der WWU abgeschlossenen Promotionen und Habilitationen.

Die in den Forschungsberichten zusammengefassten Forschungsaktivitäten und -ergebnisse der einzelnen Fakultäten und Fachbereiche finden Sie zusammen mit zahlreichen weiterführenden Informationen auch im universitätsweiten Forschungsportal „Forschung A-Z“ (<http://www.uni-muenster.de/forschungaz>). Das Forschungsportal ist das zentrale Werkzeug der WWU für die kontinuierliche Kommunikation der Forschungsaktivitäten gegenüber der Öffentlichkeit. Eine Besonderheit hierbei ist, dass die einzelnen Forschungsaktivitäten und -ergebnisse nicht mehr länger isoliert voneinander betrachtet, sondern bewusst über die Grenzen einzelner Personen und Einrichtungen miteinander verknüpft werden. So gelingt eine nahtlose Gesamtschau auf die breite und vor allem interdisziplinär ausgerichtete Forschungslandschaft der WWU.

Den Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern, die mit großem Engagement dazu beigetragen haben und auch künftig zu beitragen werden, das Forschungsprofil der WWU auszugestalten und zu prägen, gilt an dieser Stelle mein besonderer Dank. In gleichem Maße danke ich allen, die dazu beigetragen haben und auch künftig dazu beitragen werden, die im Forschungsbericht und Forschungsportal der WWU zusammengefassten Forschungsergebnisse der Öffentlichkeit zur Kenntnis zu bringen. In diesem Zusammenhang sei konkret den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern gedankt, die als Fachbereichsbeauftragte die Koordinierung der Forschungsberichterstattung für die Fachbereiche übernommen haben. Darüber hinaus gilt aber auch all denjenigen ein herzlicher Dank, die die universitäre Forschung finanziell und organisatorisch unterstützt haben und weiterhin unterstützen.

Mit freundlichen Grüßen,

Ihr



Prof. Dr. Stephan Ludwig

Prorektor für Forschung

## » Fachbereich 09 - Philologie

### Kontakt

---

<b>Adresse:</b>	Schlaunstr. 2 48143 Münster
<b>Telefon:</b>	+49 251 83-24578
<b>Fax:</b>	+49 251 83-29939
<b>E-Mail:</b>	dekanat.fb.philologie@uni-muenster.de
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5178">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5178</a>

## » Germanistisches Institut

### Kontakt

---

<b>Adresse:</b>	Schlossplatz 34 48143 Münster
<b>Telefon:</b>	+49 251 83-24639
<b>Fax:</b>	+49 251 83-24600
<b>E-Mail:</b>	germanistisches.institut@uni-muenster.de
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5179">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5179</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

#### Neuedition des 'Tristan' Gottfrieds von Straßburg

---

<b>Laufzeit:</b>	01/2015 - 12/2016
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung
<b>Förderkennzeichen:</b>	TO 103/6-2
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Marie Baron   Bianca Buhr   Maren Kümper   Dr. Ute Nanz (M. A.)   Jan Bernd Hermann Rösmann   Andreas Heinz Schoonhoven   Frank Schäfer   Professor Dr. Tomas Tomasek   Qiu-Zi Yang
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Eine wissenschaftlich abgesicherte Ausgabe von Gottfrieds 'Tristan' gehört zu den größten Desideraten der Germanistischen Mediävistik. Die geplante Edition wird diesem unbefriedigenden Zustand abhelfen, indem sie einen Text herstellt, der die Lesarten der ältesten erhaltenen Handschriften nach klaren und wohlüberlegten Kriterien gewichtet.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8638">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8638</a>

#### Sprachsensibles Unterrichten fördern - Angebote für den Vorbereitungsdienst. Cluster Naturwissenschaften

---

<b>Laufzeit:</b>	09/2015 - 12/2016
<b>Gefördert durch:</b>	Bezirksregierung Arnsberg

**Projektbeteiligte der WWU:** Dr. paed. Jutta Lumer | Katja Winter  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9548>

## Atlas spätmittelalterlicher Schreibsprachen des niederdeutschen Altlandes und angrenzender Gebiete

---

**Laufzeit:** 11/2015 - 12/2016  
**Gefördert durch:** DFG - Publikationsbeihilfe  
**Förderkennzeichen:** PE 458/6-1  
**Projektbeteiligte der WWU:** Dr. Robert Peters (M. A.)  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9755>

## Promotionskolleg "Literaturtheorie als Theorie der Gesellschaft"

---

**Laufzeit:** 03/2011 - 08/2016  
**Gefördert durch:** Hans-Böckler-Stiftung  
**Projektbeteiligte der WWU:** Dr. Maren Conrad | Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5490>

## Referenzkorpus Mittelniederdeutsch/Niederrheinisch (1200-1650)

---

**Laufzeit:** 02/2013 - 01/2016  
**Gefördert durch:** DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung  
**Förderkennzeichen:** PE 458/5-1  
**Projektbeteiligte der WWU:** Verena Kleymann | Kirsten Menke-Schnellbacher | Norbert Nagel | Dr. Robert Peters (M. A.) | Elmar Schilling  
**Externe Kooperationspartner:** Universität Hamburg  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7408>

## Eigenmittel

---

### Lehrkorpus Sprachbiographien

---

**Laufzeit:** 09/2014 - 03/2015  
**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Susanne Günthner | Dr. Katharina König (M.A.) | Elisa Wessels  
**Kurzbeschreibung:** Ziel des durch QVM-Mittel des Germanistischen Instituts geförderten Projekts (Leitung Prof. Dr. Susanne Günthner/Dr. Katharina König) ist es, die subjektive Sicht mehrsprachig in Deutschland aufgewachsener SprecherInnen in der Lehre am Germanistischen Institut in den Blick nehmen zu können. Hierfür sollen teilnarrative Interviews mit mehrsprachigen ProbandInnen erhoben, in einem Lehrkorpus „Sprachbiographien“ zusammengefasst und für Studierende nutzbar gemacht werden. Anhand des gesammelten Materials können sowohl individuell-biographische Faktoren des Spracherwerbs als auch die Nutzung von Praktiken der Mehrsprachigkeit zum Analysegegenstand in Seminaren gemacht werden.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9055>

---

## Learnweb-Tutorial zum Schreiben einer empirisch ausgerichteten linguistischen Arbeit

---

**Laufzeit:** 09/2014 - 03/2015

**Projektbeteiligte der WWU:** Marius Graf | Vera Heinisch | Dr. Katharina König (M.A.)

**Kurzbeschreibung:** In dem durch QVM-Mittel des Germanistischen Instituts geförderten Projekt soll ein online für Germanistik-Studierende verfügbares Learnweb-Tutorial erstellt werden, in dem zum einen grundlegende Informationen über wissenschaftliches Arbeiten in der Linguistik zusammengetragen und zum anderen Übungseinheiten zur schriftlichen Abfassung einer empirisch ausgerichteten Arbeit bereitgestellt werden. Ziel des Tutorials soll es sein, die sprachwissenschaftlichen Lehrveranstaltungen im Aufbau- und auch im Vertiefungsmodul der BA-Studiengänge im Bereich Germanistik zu unterstützen.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9056>

---

## BTWH - Cultural Poetics Network (BTWH)

---

**Laufzeit:** seit 01/1999

**Projektbeteiligte der WWU:** Dr. Robert Matthias Erdbeer

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6142>

---

## MOOC zum Thema „Wie kann Lesen gelernt, gelehrt und gefördert werden? Lesesozialisation, Lesedidaktik und Leseförderung vom Grundschulunterricht bis zur Erwachsenenbildung“

---

**Laufzeit:** seit 05/2013

**Projektbeteiligte der WWU:** Prof. Dr. Hans-Joachim Jürgens | Daniel Kampmann | Nora Kemper | Christian Loos | Patricia Pantke | Johanna Schwarze | Mariel Tölkes

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8302>

## » Veröffentlichte Publikationen

---

### Buch (Monographie)

---

**Schwarz Christian** (2015), *Phonologischer Dialektwandel in den alemannischen Basisdialekten Südwestdeutschlands im 20. Jahrhundert. Eine empirische Untersuchung zum Vokalismus.*, 1 Aufl., Franz Steiner Verlag, Stuttgart.

---

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

**Binanzer, Anja; Gamper, Jana & Köpcke, Klaus-Michael** (2015), 'Linguistische und affektive Anforderungen an Lehramtsanwärterinnen und -anwärter: Untersuchungen im Bereich Deutsch als Zweitsprache', In: Fischer, Christian et al. (Hrsg.), *Umgang mit Vielfalt: Aufgaben und Herausforderungen für die Lehrerinnen- und Lehrerbildung*, Waxmann, Münster, S. 293-320.

---

### Artikel (Konferenz)

---

**Binanzer, Anja** (2015), 'Von Sexus zu Genus? Semantische Strategien im Erwerb von Genuskongruenz in der Zweitsprache Deutsch', In: Köpcke, Klaus-Michael & Ziegler, Arne (Hrsg.), *Deutsche Grammatik in Kontakt. Deutsch als Zweitsprache in Schule und Unterricht*, de Gruyter, Berlin, S. 263-294.

## Abstract / Poster

**Binanzer, Anja** (2015), 'Semantic and Grammatical Gender Agreement: Evidence from the L2-Acquisition of the German Gender System', Präsentiert auf: 25th Annual European Second Language Association, Aix-en-Provence, Frankreich.

## » Germanistisches Institut - Abteilung: Sprachwissenschaft und Niederdeutsch

### Kontakt

**Adresse:** Schlossplatz 34  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11612>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Referenzkorpus Mittelniederdeutsch/Niederrheinisch (1200-1650)

**Laufzeit:** 02/2013 - 01/2016

**Gefördert durch:** DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung

**Förderkennzeichen:** PE 458/5-1

**Projektbeteiligte der WWU:** Verena Kleymann | Kirsten Menke-Schnellbacher | Norbert Nagel | Dr. Robert Peters (M. A.) | Elmar Schilling

**Externe Kooperationspartner:** Universität Hamburg

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7408>

### Eigenmittel

#### Textdatenbank Pressesprache: Lehr- und Arbeitskorpus zur deutschen Sprache der Gegenwart

**Laufzeit:** 04/2014 - 12/2015

**Projektbeteiligte der WWU:** Dr. Anna-Maria Balbach | Dr. Dagmar Hüpper

**Kurzbeschreibung:** Aufgebaut werden soll ein Korpus aus Zeitungs- und Zeitschriftenartikeln mit der Rahmenvorgabe „Berichterstattung zwischen Information und Meinungsbildung in den Lebensbereichen Politik – Religion – Sport“, das seinen Einsatz in der Lehre findet.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9060>

#### Lehrkorpus Sprachbiographien

**Laufzeit:** 09/2014 - 03/2015

- Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Susanne Günthner | Dr. Katharina König (M.A.) | Elisa Wessels
- Kurzbeschreibung:** Ziel des durch QVM-Mittel des Germanistischen Instituts geförderten Projekts (Leitung Prof. Dr. Susanne Günthner/Dr. Katharina König) ist es, die subjektive Sicht mehrsprachig in Deutschland aufgewachsener SprecherInnen in der Lehre am Germanistischen Institut in den Blick nehmen zu können. Hierfür sollen teilnarrative Interviews mit mehrsprachigen ProbandInnen erhoben, in einem Lehrkorpus „Sprachbiographien“ zusammengefasst und für Studierende nutzbar gemacht werden. Anhand des gesammelten Materials können sowohl individuell-biographische Faktoren des Spracherwerbs als auch die Nutzung von Praktiken der Mehrsprachigkeit zum Analysegegenstand in Seminaren gemacht werden.
- Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9055>

---

## Learnweb-Tutorial zum Schreiben einer empirisch ausgerichteten linguistischen Arbeit

---

- Laufzeit:** 09/2014 - 03/2015
- Projektbeteiligte der WWU:** Marius Graf | Vera Heinisch | Dr. Katharina König (M.A.)
- Kurzbeschreibung:** In dem durch QVM-Mittel des Germanistischen Instituts geförderten Projekt soll ein online für Germanistik-Studierende verfügbares Learnweb-Tutorial erstellt werden, in dem zum einen grundlegende Informationen über wissenschaftliches Arbeiten in der Linguistik zusammengetragen und zum anderen Übungseinheiten zur schriftlichen Abfassung einer empirisch ausgerichteten Arbeit bereitgestellt werden. Ziel des Tutorials soll es sein, die sprachwissenschaftlichen Lehrveranstaltungen im Aufbau- und auch im Vertiefungsmodul der BA-Studiengänge im Bereich Germanistik zu unterstützen.
- Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9056>

## » Veröffentlichte Publikationen

---

### Artikel (Zeitschrift)

---

- König Katharina** (2015), "'Muss leider absagen. Muss noch nen referat fertig machen.'" – Zur Dialogizität von Absagen und Verabredungsablehnungen in der SMS-Kommunikation', *Linguistik Online*, Jg. 70, Nr. 1, S. 143-166.
- König Katharina** (2015), 'Dialogkonstitution und Sequenzmuster in der SMS- und WhatsApp-Kommunikation', *Travaux neuchâtelois de linguistique*, Jg. 63, S. 87-107.
- König Katharina** (2015), "'ziGEUner darf man ja eigentlich nicht sagen'" – Die Verhandlung von (Un-)Angemessenheit im Gespräch', *Aptum*, Jg. 2015, S. 141-150.
- König Katharina, Dailey-O'Cain Jennifer, Liebscher Grit** (2015), 'A comparison of heritage language ideologies in interaction', *Journal of Sociolinguistics*, Jg. 19, S. 484-510. doi:10.1111/josl.12146

---

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

- Bahlo Nils** (2015), 'Reflexionen über Sprache am Beispiel sexualisierter Jugendsprache: Sprachwissenschaftliche Analyse authentischer Daten und pädagogische Überlegungen', In: Bückler Jörg,



Diedrichsen Elke, Spieß Constanze (Hrsg.), *Perspektiven linguistischer Sprachkritik*, ibidem, Stuttgart, S. 231-254.

**Bahlo Nils, Fürstenberg Indra, Drost Michaela** (2015), "'muss der papa STREI:cheln?' - Modalkonstruktionen in interaktionalen Trostprozessen mit Kleinkindern', In: Bücken Jörg, Günthner Susanne, Imo Wolfgang (Hrsg.), *Konstruktionsgrammatik V. Konstruktionen im Spannungsfeld von sequenziellen Mustern, kommunikativen Gattungen und Textsorten*, Stauffenburg, Tübingen, S. 269-290.

**Günthner Susanne, König Katharina** (2015), 'Temporalität und Dialogizität als interaktive Faktoren der Nachfeldpositionierung – ‚irgendwie‘ im gesprochenen Deutsch', In: Vinckel-Roisin Hélène (Hrsg.), *Das Nachfeld im Deutschen: Theorie und Empirie*, de Gruyter, Berlin, Boston, S. 255-278.

**König Katharina** (2015), 'Sprachkritik in der Interaktion - Zur kollaborativen Hervorbringung sprachkritischer Äußerungen über Praktiken migrationsbedingter Mehrsprachigkeit', In: Bücken Jörg, Diedrichsen Elke, Spieß Constanze (Hrsg.), *Perspektiven linguistischer Sprachkritik*, ibidem, Stuttgart, S. 199-230.

## » Erhaltene Preise und Auszeichnungen

### Peter von Polenz-Preis

<b>Verliehen in:</b>	09/2015
<b>Verliehen an:</b>	Dr. Anna-Maria Balbach
<b>Verliehen durch:</b>	Gesellschaft für germanistische Sprachgeschichte e. V.

## » Professur für Deutsche Philologie (Prof. Günthner)

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Schlossplatz 34 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11681">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11681</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Eigenmittel

#### Lehrkorpus Sprachbiographien

<b>Laufzeit:</b>	09/2014 - 03/2015
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Susanne Günthner   Dr. Katharina König (M.A.)   Elisa Wessels
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Ziel des durch QVM-Mittel des Germanistischen Instituts geförderten Projekts (Leitung Prof. Dr. Susanne Günthner/Dr. Katharina König) ist es, die subjektive Sicht mehrsprachig in Deutschland aufgewachsener SprecherInnen in der Lehre am Germanistischen Institut in den Blick nehmen zu können. Hierfür sollen teilnarrative Interviews mit mehrsprachigen ProbandInnen erhoben, in einem Lehrkorpus „Sprachbiographien“ zusammengefasst und für Studierende nutzbar gemacht werden. Anhand des gesammelten Materials können sowohl individuell-biographische Faktoren des Spracherwerbs als auch die

Nutzung von Praktiken der Mehrsprachigkeit zum Analysegegenstand in Seminaren gemacht werden.

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9055>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

Günthner Susanne (2015), 'Zwar...aber-Konstruktionen im gesprochenen Deutsch: Die dialogische Realisierung komplexer Konnektoren im Gespräch', *Deutsche Sprache*, Jg. 43.

Günthner Susanne, Zhu Qiang (2015), 'Formen 'verbaler Fellpflege': Kosende Anredepraktiken in chinesischen und deutschen SMS-Dialogen', *Deutsche Sprache*, Jg. 43.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

Bücker Jörg, Günthner Susanne, Imo Wolfgang (2015), 'Einleitung zu Konstruktionsgrammatik V: Konstruktionen im Spannungsfeld von sequenziellen Mustern, kommunikativen Gattungen und Textsorten', In: Bücker Jörg, Günthner Susanne, Imo Wolfgang (Hrsg.), *Konstruktionsgrammatik V: Konstruktionen im Spannungsfeld von sequenziellen Mustern, kommunikativen Gattungen und Textsorten*, S. 1-14.

Deppermann Arnulf, Günthner Susanne (2015), 'Introduction: Temporality in Interaction.', In: Deppermann Arnulf, Günthner Susanne (Hrsg.), *Temporality in Interaction*, S. 1-26.

Günthner Susanne (2015), 'Grammatische Konstruktionen im Kontext sequenzieller Praktiken - 'was heißt x'-Konstruktionen im gesprochenen Deutsch', In: Bücker Jörg, Günthner Susanne, Imo Wolfgang (Hrsg.), *Konstruktionsgrammatik V: Konstruktionen im Spannungsfeld von sequenziellen Mustern, kommunikativen Gattungen und Textsorten*, S. 187-218.

Günthner Susanne (2015), 'Ko-Konstruktionen im Gespräch: Zwischen Kollaboration und Konfrontation.', In: Dausendschön-Gay Ulrich, Gülich Elisabeth, Krafft Ulrich (Hrsg.), *Ko-Konstruktionen in der Interaktion. Die gemeinsame Arbeit an Äußerungen und anderen sozialen Ereignissen.*, S. 55-74.

Günthner Susanne (2015), 'A temporally oriented perspective on connectors in interaction: und zwar ('namely/in fact')-constructions in everyday German conversations', In: Deppermann Arnulf, Günthner Susanne (Hrsg.), *Temporality in Interaction*, S. 237-266.

Günthner Susanne (2015), 'Zur Verwobenheit von Sprache und Kultur - Ansätze einer Anthropologischen Linguistik', In: Dobstadt Michael, Fandrych Christian, Riedner Renate (Hrsg.), *Linguistik und Kulturwissenschaft. Zu ihrem Verhältnis aus der Perspektive des Faches Deutsch als Fremd- und Zweitsprache und anderer Disziplinen*, S. 37-64.

Günthner Susanne (2015), 'Diskursmarker in der Interaktion – zum Einbezug Alltagssprachlicher Phänomene in den DaF-Unterricht', In: Imo Wolfgang, Moraldo Sandro (Hrsg.), *Interaktionale Sprache und ihre Didaktisierung im DaF-Unterricht*, S. 135-164.

Günthner Susanne (2015), "Geteilte Syntax: Kollaborativ erzeugte dass-Konstruktionen", In: Ziem Alexander, Lasch Alexander (Hrsg.), *Konstruktionsgrammatik IV. Konstruktionen als soziale Konventionen und kognitive Routinen.*, S. 25-40.

Günthner Susanne, König Katharina (2015), 'Temporalität und Dialogizität als interaktive Faktoren der Nachfeldpositionierung – ,irgendwie' im gesprochenen Deutsch', In: Vinckel-Roisin Hélène (Hrsg.), *Das Nachfeld im Deutschen: Theorie und Empirie*, de Gruyter, Berlin, Boston, S. 255-278.

### Buch (Sammel-, Herausgeberband)

Bücker Jörg, Günthner Susanne, Imo Wolfgang (Hrsg.) (2015), *Konstruktionsgrammatik V. Konstruktionen im Spannungsfeld von sequenziellen Mustern, kommunikativen Gattungen und Textsorten*.

Deppermann Arnulf, Günthner Susanne (Hrsg.) (2015), *Temporality in Interaction*.

## Sonstige (technische Spezifikation, informelle Veröffentlichung)

Günthner Susanne, Zhu Qiang (2015), 'Verwandtschaftsbezeichnungen als Mittel der kommunikativen Konstruktion sozialer Beziehungen in chinesischen und deutschen SMS-Interaktionen'.

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Kommunikative Verfahren der Herstellung von Infotainment. Gesprächslinguistische Analysen zu einer TV-Kochsendung unter modalitätsspezifisch erweiterter Perspektive

Datum der Promotion:	12/2015
Promovend(in):	Magistra Artium Beate Ursula Weidner
Betreut durch:	Professor Dr. Susanne Günthner
Abschlussgrad:	Dr. phil.
Promotionsstudiengang:	Deutsche Philologie

### Interaktionen zwischen Lehrkräften und Eltern an Elternsprechtagen - eine gesprächs- und gattungsanalytische Untersuchung

Datum der Promotion:	11/2015
Promovend(in):	Lars Wegner
Betreut durch:	Professor Dr. Susanne Günthner
Abschlussgrad:	Dr. phil.
Promotionsstudiengang:	Deutsche Philologie

### Zeitlichkeit als Ordnungsprinzip der gesprochenen Sprache

Datum der Promotion:	09/2015
Promovend(in):	Magister Artium Benjamin Stoltenburg
Betreut durch:	Professor Dr. Susanne Günthner
Abschlussgrad:	Dr. phil.
Promotionsstudiengang:	Deutsche Philologie

### Pronominaladverbien im gesprochenen Deutsch - Eine gesprächsanalytische Untersuchung nordwestdeutscher Varianten

Datum der Promotion:	06/2015
Promovend(in):	Ilka Pescheck
Betreut durch:	Professor Dr. Wilhelm Griefhaber   Professor Dr. Susanne Günthner

Abschlussgrad: Dr. phil.  
Promotionsstudiengang: Deutsche Philologie

## » Professur für Deutsche Philologie mit dem Schwerpunkt Sprachwissenschaft (N. N.)

### Kontakt

Adresse: Schlossplatz 34  
48143 Münster

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11682>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Eigenmittel

#### Textdatenbank Pressesprache: Lehr- und Arbeitskorpus zur deutschen Sprache der Gegenwart

Laufzeit: 04/2014 - 12/2015

Projektbeteiligte der WWU: Dr. Anna-Maria Balbach | Dr. Dagmar Hüpper

Kurzbeschreibung: Aufgebaut werden soll ein Korpus aus Zeitungs- und Zeitschriftenartikeln mit der Rahmenvorgabe „Berichterstattung zwischen Information und Meinungsbildung in den Lebensbereichen Politik – Religion – Sport“, das seinen Einsatz in der Lehre findet.

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9060>

#### MOOC zum Thema „Wie kann Lesen gelernt, gelehrt und gefördert werden? Lesesozialisation, Lesedidaktik und Leseförderung vom Grundschulunterricht bis zur Erwachsenenbildung“

Laufzeit: seit 05/2013

Projektbeteiligte der WWU: Prof. Dr. Hans-Joachim Jürgens | Daniel Kampmann | Nora Kemper | Christian Loos | Patricia Pantke | Johanna Schwarze | Mariel Tölkes

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8302>

## » Professur für Deutsche Sprachwissenschaft (Prof. Rolf)

### Kontakt

Adresse: Schlossplatz 34  
48143 Münster

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11683>

## » Professur für Sprachwissenschaft mit dem Schwerpunkt Niederdeutsch (Prof. Spiekermann)

### Kontakt

---

Adresse:	Schlossplatz 34 48143 Münster
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11684">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11684</a>

## » Erhaltene Preise und Auszeichnungen

### Gewinner beim Wettbewerb "Mach was draus" des Deutschlandstipendium

---

Verliehen in:	05/2015
Verliehen an:	Yannic Hage   Nadine Nösler   Lisa Schlesewsky (M.Sc.)   Markus Schmidl
Verliehen durch:	Stifterverband für die Deutsche Wissenschaft e.V.

## » Professur für Germanistische Sprachwissenschaft (Prof. Dimroth)

### Kontakt

---

Adresse:	Schlossplatz 34 48143 Münster
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11685">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11685</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

---

Benazzo, Sandra; Dimroth, Christine (2015), 'Additive Particles in Romance and Germanic languages: Are they really similar?', *Linguistik Online*, Jg. 71, Nr. 2.

Turco, Giuseppina/Dimroth, Christine/Braun, Bettina (2015), 'Prosodic and lexical marking of contrast in L2 Italian', *Second Language Research*, Jg. 31, Nr. 4, S. 465-491.

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Genuskongruenz im Zweitspracherwerb. Eine Untersuchung zum Erwerb des deutschen Genussystems durch Grundschul Kinder mit türkischer und russischer Erstsprache.

---

Datum der Promotion:	05/2015
Promovend(in):	Magistra Artium Anja Binanzer
Betreut durch:	Dr. Andreas Bittner   Professor Dr. Christine Dimroth   Professor Dr. Klaus-Michael Köpcke
Abschlussgrad:	Dr. phil.
Promotionsstudiengang:	Deutsche Philologie

## » Juniorprofessur für Empirische Zweitsprachenerwerbsforschung (Prof. Schimke)

### Kontakt

**Adresse:** Schlossplatz 34  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/12043>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### PPP Frankreich - Zweitspracherwerb von Strategien zur Interpretation von Pronomen

**Laufzeit:** 05/2014 - 12/2015

**Gefördert durch:** Deutscher Akademischer Austausch Dienst

**Förderkennzeichen:** 57128225

**Projektbeteiligte der WWU:** Prof. Dr. Sarah Schimke

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8768>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

**Colonna S, Schimke S, Hemforth B** (2015), 'Different effects of focus in intra- and intersentential pronoun resolution in German', *Language, Cognition and Neuroscience*, Jg. 30, Nr. 10, S. 1306-1325. doi:10.1080/23273798.2015.1066510

**Pan H-Y, Schimke S, Felsler C** (2015), 'Referential context effects in non-native relative clause ambiguity resolution', *International Journal of Bilingualism*, Jg. 19, Nr. 3, S. 298-313. doi:10.1177/1367006913515769

**Schimke S** (2015), 'Learning and using more than one grammar: Implications for the 'less is eventually more' hypothesis. Kommentar zu Phillips und Ehrenhofers Artikel "The role of language processing for language acquisition"', *Linguistic Approaches to Bilingualism*, Jg. 5, Nr. 4, S. 528-531.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Hickmann M, Schimke S, Colonna S** (2015), 'From early to late mastery of reference: Multifunctionality and linguistic diversity', In: Allen S, Sorace A (Hrsg.), *The acquisition of reference*, John Benjamins, S. 181-211. doi:10.1075/tilar.15.08hic

### Rezension

**Schimke S, Colonna S** (2015), 'Kommentar zu "Fossard & Béguelin (Hrsg): Nouvelles Perspectives sur l'anaphore"', *Language, Interaction & Acquisition*, Jg. 6, Nr. 2, S. 295-303.

### Abstract / Poster

**Cristante V, Schimke S** (2015), 'Nominal and verbal morphology acquisition in Turkish-German children: Evidence from an elicited-imitation task', Präsentiert auf: 25th European Second Language Association Conference, Aix-en-Provence, Frankreich.

**Schimke S, Colonna S, Hickmann M** (2015), 'The development of discourse cohesion in French and German: General and language-specific determinants', Präsentiert auf: Child Language Symposium, University of Warwick, Coventry, UK.

**Schimke S, Colonna S, de la Fuente I, Hemforth B** (2015), 'Influence de la L1 das l'interprétation d'un pronom anaphorique par des natifs francophones et hispanophones apprenants de l'allemand', Präsentiert auf: 25th European Second Language Association Conference, Aix-en-Provence.

**Schimke S, Colonna S, de la Fuente I, Hemforth B** (2015), 'L2 ambiguous pronoun resolution: the impact of L1-based preferences, L2-proficiency and working memory capacity', Präsentiert auf: The 10th International Symposium on Bilingualism, Rutgers University, New Jersey.

## » Germanistisches Institut - Abteilung: Literatur des Mittelalters

### Kontakt

---

**Adresse:** Schlossplatz 34  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11613>

## » Professur für Deutsche Philologie mit dem Schwerpunkt Literatur des Mittelalters (Prof. Quast)

### Kontakt

---

**Adresse:** Schlossplatz 34  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11686>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

**SFB 1150 - Teilprojekt A01: Poetiken des Entscheidens in der Erzählliteratur des deutschen Mittelalters**

---

**Laufzeit:** 07/2015 - 06/2019

**Gefördert durch:** DFG - Sonderforschungsbereich

**Förderkennzeichen:** SFB 1150/1

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Bruno Quast | Susanne Spreckelmeier

**Teilprojekt zu:** SFB 1150 - Kulturen des Entscheidens

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9498>

**GRK 1886 - Literarische Form - Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung**

---

<b>Laufzeit:</b>	10/2013 - 03/2018
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Graduiertenkolleg
<b>Förderkennzeichen:</b>	GRK 1886/1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Moritz Baßler   Professor Dr. Cornelia Blasberg   Dr. Robert Matthias Erdbeer   Professor Dr. Lut Missinne   Professor Dr. Bruno Quast   Professor Dr. Christine Schmitz   Professor Dr. Alfred Sproede   Professor Dr. Mark Stein   Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf   Professor Dr. Karin Westerwelle   Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler   Leonie Windt (M.A.)
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Graduiertenkolleg «Literarische Form. Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung»; beteiligte Fächer: Anglistik [m.d. Abt. Early Modern and Modern Texts, Postcolonial and Media Studies], Germanistik [Mediävistik, Neuere deutsche Literaturwissenschaft], Klassische Philologie, Niederlandistik, Romanistik, Skandinavistik, Slavistik. Gefördert von der DFG mit 12 Doktorandenstipendien und einem Postdoktorandenstipendium. Beginn der Lehrveranstaltungen im Oktober 2013.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007</a>

## EXC 212 B2-15 - Konversion im Mittelalter. Zur ordnungsstiftenden Funktion eines kulturellen Narrativs

---

<b>Laufzeit:</b>	11/2012 - 10/2017
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Exzellenzcluster
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Bruno Quast   Susanne Spreckelmeier
<b>Teilprojekt zu:</b>	EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7573">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7573</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

---

Hoffmann Ulrich (2015), 'Qualen der Wahl. Inszenierungen von Entscheidungssituationen im "Fortunatus"', *Zeitschrift für deutsche Philologie*, Jg. 134, S. 321-345.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

Hoffmann Ulrich (2015), "'O inanimato corpo". Trasformazioni e duplicazioni del corpo nell'immagine amata del "Filocolo" boccaccesco e negli adattamenti tedeschi della storia di Flore e Blanscheflur', In: Occhipinti Carmelo (Hrsg.), *Le immagini vive. Bd. I/2: L'età medievale*, UniversItalia, Rom, S. 47-94.



## » Professur für Deutsche Philologie mit dem Schwerpunkt Mittelalterliche deutsche Literatur (Prof. Tomasek)

### Kontakt

---

<b>Adresse:</b>	Schlossplatz 34 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11687">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11687</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Germanistische Institutspartnerschaften, GIP Münster - Taschkent

---

<b>Laufzeit:</b>	01/2004 - 12/2016
<b>Gefördert durch:</b>	Deutscher Akademischer Austausch Dienst
<b>Förderkennzeichen:</b>	57065841   57274725
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Tomas Tomasek
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8595">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8595</a>

#### Neuedition des 'Tristan' Gottfrieds von Straßburg

---

<b>Laufzeit:</b>	01/2015 - 12/2016
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung
<b>Förderkennzeichen:</b>	TO 103/6-2
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Marie Baron   Bianca Buhr   Maren Kümper   Dr. Ute Nanz (M. A.)   Jan Bernd Hermann Rösmann   Andreas Heinz Schoonhoven   Frank Schäfer   Professor Dr. Tomas Tomasek   Qiu-Zi Yang
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Eine wissenschaftlich abgesicherte Ausgabe von Gottfrieds 'Tristan' gehört zu den größten Desideraten der Germanistischen Mediävistik. Die geplante Edition wird diesem unbefriedigenden Zustand abhelfen, indem sie einen Text herstellt, der die Lesarten der ältesten erhaltenen Handschriften nach klaren und wohlüberlegten Kriterien gewichtet.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8638">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8638</a>

## » Germanistisches Institut - Abteilung: Neuere deutsche Literatur

### Kontakt

---

<b>Adresse:</b>	Schlossplatz 34 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11614">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11614</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

#### Homo contractualis. Strategien und Fiktionen der Verrechtlichung in der Moderne. (Dilthey Fellowship der VW- und der Fritz Thyssen-Stiftung)

---

Laufzeit:	04/2011 - 05/2016
Gefördert durch:	VolkswagenStiftung
Förderkennzeichen:	II/84 727, 84 727-1
Projektbeteiligte der WWU:	Dr. Sigrid Gisela Köhler   Dipl. Mus. Florian Schmidt (B.A.)
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5439">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5439</a>

---

#### Rechtsgefühl als Selbstgefühl. Subjektkonstitution in Recht und Literatur um 1800

---

Laufzeit:	06/2013 - 05/2016
Gefördert durch:	Fritz Thyssen Stiftung - Projektförderung   VolkswagenStiftung
Förderkennzeichen:	84 727-1
Projektbeteiligte der WWU:	Dr. Sigrid Gisela Köhler   Dipl. Mus. Florian Schmidt (B.A.)
Teilprojekt zu:	Homo contractualis. Strategien und Fiktionen der Verrechtlichung in der Moderne. (Dilthey Fellowship der VW- und der Fritz Thyssen-Stiftung)
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7866">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7866</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

---

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

Köhler Sigrid G., Schmidt Florian (2015), 'Glück und Größe des Rechtsgefühls. Zur Ästhetik juristischen Handelns bei Kleist', In: Pflaumbaum Christoph, Rocks Carolin, Schmitt Christian, Tetzlaff Stefan (Hrsg.), *Ästhetik des Zufalls. Ordnungen des Unvorhersehbaren in Literatur und Theorie, Beiheft zu Euphorion. Zeitschrift für Literaturgeschichte*, Heidelberg, S. 177-192.

---

### Lexikonartikel

---

Lieb Claudia (2015), 'Vision', In: Blödorn Andreas, Marx Friedhelm (Hrsg.), *Thomas Mann Handbuch*, Metzler, Stuttgart, Weimar, S. 88f..

Lieb Claudia (2015), 'Der Kleiderschrank', In: Blödorn Andreas, Marx Friedhelm (Hrsg.), *Thomas Mann Handbuch*, Metzler, Stuttgart, Weimar, S. 99 - 101.

Lieb Claudia (2015), 'Leben', In: Lubkoll Christine, Neumeyer Harald (Hrsg.), *E.T.A. Hoffmann-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*, Metzler, Stuttgart, Weimar, S. 1-7.

Lieb Claudia (2015), 'Rezeption Moderne', In: Lubkoll Christine, Neumeyer Harald (Hrsg.), *E.T.A. Hoffmann-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*, Metzler, Stuttgart, Weimar, S. 411-414.

## » Professur für Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Prof. Achermann)

### Kontakt

**Adresse:** Schlossplatz 34  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11688>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Achermann Eric** (2015), 'Befreiung aus dem Netz der Tradition. Lessings 'Rettung des Hier. Cardanus' zwischen Religionsphilosophie und Mikrologie', In: Multhammer Michael (Hrsg.), *Verteidigung als Angriff. Apologie und 'Vindicatio' als Möglichkeiten der Positionierung im gelehrten Diskurs*, de Gruyter, Berlin, Boston, S. 145-199.

**Achermann Eric** (2015), 'Denn Gott treibt immer Geometrie'. Zur politischen Bedeutung des Verhältnisses von Geometrie und Arithmetik', In: Strosetzki Christoph (Hrsg.), *Wort und Zahl. Palabra y número*, Winter, Heidelberg, S. 11-53.

**Achermann Eric** (2015), 'Das unmöglich Wahrscheinliche. Jean Le Clerc und die Rezeption der aristotelischen Poetik.', In: de Courcelles Dominique, Christoph Strosetzki (Hrsg.), *'Mirabiliratio'. Das Wunderbare im Zugriff der Frühneuzeitlichen Vernunft.*, Winter, Heidelberg, S. 109-156.

## » Professur für Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Prof. Baßler)

### Kontakt

**Adresse:** Schlossplatz 34  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11689>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### POP. Kultur und Kritik

**Laufzeit:** 07/2012 - 10/2018

**Gefördert durch:** DFG - Wissenschaftliche Literaturversorgung und Informationssysteme

**Förderkennzeichen:** BA 1948/4-1

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Moritz Baßler

**Kurzbeschreibung:** Die Zeitschrift "POP. Kultur und Kritik" analysiert und kommentiert die wichtigsten Tendenzen der aktuellen Popkultur in Musik und Mode, Politik und Ökonomie, Internet und Fernsehen, Literatur und Kunst. "POP" liefert feuilletonistische Artikel und Essays mit kritisch pointierten Zeitdiagnosen und dazu wissenschaftliche Aufsätze, die sich in Überblicksdarstellungen zentralen Themen der

zeitgenössischen Popkultur widmen. Die Zeitschrift richtet sich sowohl an Wissenschaftler und Studierende als auch an Journalisten und alle Leser mit Interesse an der Pop- und Gegenwartskultur.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6847>

## GRK 1886 - Literarische Form - Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung

---

**Laufzeit:** 10/2013 - 03/2018

**Gefördert durch:** DFG - Graduiertenkolleg

**Förderkennzeichen:** GRK 1886/1

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Moritz Baßler | Professor Dr. Cornelia Blasberg | Dr. Robert Matthias Erdbeer | Professor Dr. Lut Missinne | Professor Dr. Bruno Quast | Professor Dr. Christine Schmitz | Professor Dr. Alfred Sproede | Professor Dr. Mark Stein | Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA) | Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf | Professor Dr. Karin Westerwelle | Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler | Leonie Windt (M.A.)

**Kurzbeschreibung:** Graduiertenkolleg «Literarische Form. Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung»; beteiligte Fächer: Anglistik [m.d. Abt. Early Modern and Modern Texts, Postcolonial and Media Studies], Germanistik [Mediävistik, Neuere deutsche Literaturwissenschaft], Klassische Philologie, Niederlandistik, Romanistik, Skandinavistik, Slavistik. Gefördert von der DFG mit 12 Doktorandenstipendien und einem Postdoktorandenstipendium. Beginn der Lehrveranstaltungen im Oktober 2013.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007>

## Konsumästhetik - über den Umgang mit käuflichen Dingen

---

**Laufzeit:** 01/2013 - 12/2015

**Gefördert durch:** VolkswagenStiftung

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Moritz Baßler | Melanie Horn

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7229>

## » Professur für Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Prof. Blasberg)

### Kontakt

---

**Adresse:** Schlossplatz 34  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11690>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

GRK 1886 - Literarische Form - Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung

---

<b>Laufzeit:</b>	10/2013 - 03/2018
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Graduiertenkolleg
<b>Förderkennzeichen:</b>	GRK 1886/1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Moritz Baßler   Professor Dr. Cornelia Blasberg   Dr. Robert Matthias Erdbeer   Professor Dr. Lut Missinne   Professor Dr. Bruno Quast   Professor Dr. Christine Schmitz   Professor Dr. Alfred Sproede   Professor Dr. Mark Stein   Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf   Professor Dr. Karin Westerwelle   Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler   Leonie Windt (M.A.)
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Graduiertenkolleg «Literarische Form. Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung»; beteiligte Fächer: Anglistik [m.d. Abt. Early Modern and Modern Texts, Postcolonial and Media Studies], Germanistik [Mediävistik, Neuere deutsche Literaturwissenschaft], Klassische Philologie, Niederlandistik, Romanistik, Skandinavistik, Slavistik. Gefördert von der DFG mit 12 Doktorandenstipendien und einem Postdoktorandenstipendium. Beginn der Lehrveranstaltungen im Oktober 2013.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007</a>

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Knut Hamsun und Hamsun-Jubiläum im (inter)nationalen Diskurs (Arbeitstitel)

<b>Datum der Promotion:</b>	12/2015
<b>Promovend(in):</b>	Magistra Artium Julia Langhof
<b>Betreut durch:</b>	Professor Dr. Cornelia Blasberg   Professor Dr. Susanne Kramarz-Bein
<b>Abschlussgrad:</b>	Dr. phil.
<b>Promotionsstudiengang:</b>	Nordische Philologie

## » Betreute Habilitationsverfahren (abgeschlossen)

### Politische Autorschaft als Feldstrategie zwischen 1945 und 1990. Die 'engagierte' Literatur und die Religion

<b>Datum der Habilitation:</b>	07/2015
<b>Habilitand(in):</b>	PD Dr. Christian Sieg
<b>Mitglieder der Habilitationskommission:</b>	Professor Dr. Cornelia Blasberg   Prof. Dr. Thomas Gutmann (M.A.)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
<b>Venia Legendi:</b>	Neuere deutsche Literatur

## » Professur für Neuere deutsche Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt in Literatur und Medien (Prof. Blödorn)

### Kontakt

---

Adresse:	Schlossplatz 34 48143 Münster
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11691">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11691</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

#### Echtzeit im Film. Konzepte, Wirkungsweisen und Interrelationen.

---

Laufzeit:	09/2015 - 09/2018
Gefördert durch:	DFG - Wissenschaftliche Netzwerke
Förderkennzeichen:	BR 5120/1-1
Projektbeteiligte der WWU:	Dr. Stephan Brüssel
Externe Kooperationspartner:	Goethe-Universität Frankfurt am Main   HOCHSCHULE FUER FILM UND FERNSEHEN "KONRAD WOLF" POTSDAM-BABELSBERG   Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf   Universität Bielefeld   Universität Hamburg   Universität Paderborn
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9562">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9562</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

---

### Artikel (Zeitschrift)

Brüssel Stephan (2015), 'Nacht' im Horrorfilm. Ein genrekonstitutives Element aus semiotischer Untersuchungsperspektive', *Rabbit Eye. Zeitschrift für Filmforschung*, Jg. 7.

---

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

Andreas Blödorn (2015), 'Geschichte als Erfahrungshorizont. Zu einer Denkfigur des deutschsprachigen Realismus', In: Georg Braungart u.a. (Hrsg.), *Literaturstraße. Chinesisch-deutsches Jahrbuch für Sprache, Literatur und Kultur 15 (2014)*, S. xx-yy.

Blödorn Andreas Brüssel Stephan (2015), 'Mediale Wirkung', In: Blödorn Andreas Marx Friedhelm (Hrsg.), *Thomas Mann-Handbuch. Leben - Werk - Wirkung*, S. 388-399.

Brüssel Stephan (2015), 'Das Wunderkind', In: Blödorn Andreas, Marx Friedhelm (Hrsg.), *Thomas Mann Handbuch. Leben - Werk - Wirkung*, Metzler, Stuttgart, S. 108-109.

Brüssel Stephan (2015), 'Leitmotiv', In: Blödorn Andreas; Marx Friedhelm (Hrsg.), *Thomas Mann Handbuch. Leben - Werk - Wirkung*, Metzler, Stuttgart, S. 317-319.

Brüssel Stephan (2015), 'Zeit und Film. ‚Zeitkreise‘ in Christopher Nolans "Memento"', In: Weixler Antonius, Werner Lukas (Hrsg.), *Zeit(en) erzählen. Ansätze - Aspekte - Analysen*, de Gruyter, Berlin/Boston, S. 179-204.

## » Betreute Habilitationsverfahren (abgeschlossen)

### Germanistiken. Zum Verhältnis von Literatur- und Rechtswissenschaft 1630-1900

Datum der Habilitation:	04/2015
Habilitand(in):	PD Dr. Claudia Lieb
Mitglieder der Habilitationskommission:	Professor Dr. Andreas Blödorn   Professor Dr. Christoph Strosetzki   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
Venia Legendi:	Neuere deutsche Literatur

## » Professur für Neuere deutsche Literatur mit dem Schwerpunkt in Literatur von ca. 1750-1850 (Prof. Herrmann)

### Kontakt

Adresse:	Schlossplatz 34 48143 Münster
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11692">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11692</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Eigenmittel

#### Diskurse des Sonalen (Interdisziplinäre und internationale Tagung, 24.-26.06.2015 in Münster)

Laufzeit:	06/2015
Projektbeteiligte der WWU:	Professor Dr. Britta Herrmann
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9061">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9061</a>

#### Anthropologie und Ästhetik - Interdisziplinäre und internationale Ringvorlesung

Laufzeit:	04/2014 - 02/2015
Projektbeteiligte der WWU:	Professor Dr. Britta Herrmann
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8278">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8278</a>

#### Sonalität. Internationaler und interdisziplinärer Workshop (2. Arbeitsgruppentreffen, 26.06.2016)

Laufzeit:	seit 06/2015
Projektbeteiligte der WWU:	Professor Dr. Britta Herrmann
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9776">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9776</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

**Herrmann, Britta** (2015), 'Für eine wahrhaft deutsche Kunst und Rede. Friedrich Schlegel und Adam Müller', *Athenäum*, Jg. 25.

## Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

**Herrmann, Britta** (2015), 'Ansagen, abhören, aufschreiben: Auralität und Medialität im Akt der Textproduktion.', In: Binczek, Natalie, Epping-Jäger, Cornelia (Hrsg.), *Diktieren. Phono-Graphie als poetisches Verfahren*, S. 141-153.

**Herrmann, Britta** (2015), 'Auralität und Tonalität in der Moderne. Aspekte einer Ohrenphilologie', In: Herrmann, Britta (Hrsg.), *Dichtung für die Ohren. Literatur als tonale Kunst*, S. 7-30.

**Herrmann, Britta** (2015), 'Goethe als Sound-Objekt. Phonographische Fantasien um 1900 und Aspekte einer Medienkulturwissenschaft des Klangs', In: Herrmann, Britta (Hrsg.), *Dichtung für die Ohren. Literatur als tonale Kunst.*, S. 117-246.

**Herrmann, Britta** (2015), 'Der Sandmann', In: Lubkoll, Christine; Neumeyer, Harald (Hrsg.), *E.T.A. Hoffmann-Handbuch*, S. 48-53.

**Korten Lars** (2015), 'Metrik als Tonkunst. Zur Zeitmessung der deutschen Sprache von Johann Heinrich Voß', In: Baillet Anne, Fantino Enrica, Kitzbichler Josefine (Hrsg.), *Voß' Übersetzungssprache. Voraussetzungen, Kontexte, Folgen*, S. 33-49.

**Korten Lars** (2015), 'Vielfach verstanden und völlig verschlüsselt? Rudolf Alexander Schröders 'Die Ballade vom Wandersmann' als Widerstandslyrik', In: Eschenbach Gunilla (Hrsg.), *Rudolf Alexander Schröder im Dritten Reich*, S. 63-83.

**Korten Lars** (2015), 'Akzent und Ton. Prosodische Klang-Grundsätze in Martin Opitz' und Enoch Hanmanns Dichtungslehren', In: Herrmann Britta (Hrsg.), *Dichtung für die Ohren. Literatur als tonale Kunst in der Moderne*, S. 145-166.

**Mütherig Vera** (2015), '»Das Ohr ist klüger als das Gedicht«. Autorenlesung als Form akustischer Literatur: Paratextuelle Rahmungsstrategien im Medium Hörbuch.', In: Herrmann Britta (Hrsg.), *Dichtung für die Ohren. Literatur als tonale Kunst.*, Vorwerk 8, Berlin, S. 255-271.

## Rezension

---

**Herrmann, Britta** (2015), 'Christian Däufel: Ingeborg Bachmanns 'Ein Ort für Zufälle'. Ein interpretierender Kommentar. Berlin u.a. 2013'.

## Buch (Sammel-, Herausgeberband)

---

**Herrmann Britta (Hrsg.)** (2015), *Dichtung für die Ohren. Zur Poetik und Ästhetik des Tonalen in der Literatur der Moderne*, Berlin.

## » Professur für Neuere deutsche Literaturgeschichte (Prof. Wagner-Egelhaaf)

### Kontakt

---

**Adresse:** Schlossplatz 34  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11693>



» Laufende und abgeschlossene Projekte

**Drittmittel**

**SFB 1150 - Teilprojekt A04: Herkules am Scheideweg? Szenarien des Entscheidens in der autobiographischen Lebenslaufkonstruktion**

<b>Laufzeit:</b>	07/2015 - 06/2019
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Sonderforschungsbereich
<b>Förderkennzeichen:</b>	SFB 1150/1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	David Ginnuttis   Sarah Alice Nienhaus   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
<b>Teilprojekt zu:</b>	SFB 1150 - Kulturen des Entscheidens
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9494">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9494</a>

**GRK 1886 - Literarische Form - Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung**

<b>Laufzeit:</b>	10/2013 - 03/2018
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Graduiertenkolleg
<b>Förderkennzeichen:</b>	GRK 1886/1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Moritz Baßler   Professor Dr. Cornelia Blasberg   Dr. Robert Matthias Erdbeer   Professor Dr. Lut Missinne   Professor Dr. Bruno Quast   Professor Dr. Christine Schmitz   Professor Dr. Alfred Sproede   Professor Dr. Mark Stein   Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf   Professor Dr. Karin Westerwelle   Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler   Leonie Windt (M.A.)
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Graduiertenkolleg «Literarische Form. Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung»; beteiligte Fächer: Anglistik [m.d. Abt. Early Modern and Modern Texts, Postcolonial and Media Studies], Germanistik [Mediävistik, Neuere deutsche Literaturwissenschaft], Klassische Philologie, Niederlandistik, Romanistik, Skandinavistik, Slavistik. Gefördert von der DFG mit 12 Doktorandenstipendien und einem Postdoktorandenstipendium. Beginn der Lehrveranstaltungen im Oktober 2013.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007</a>

**EXC 212 B2-18 - Conversio, oder: Du musst Dein Leben ändern. Figurationen – Szenen – Medien**

<b>Laufzeit:</b>	11/2012 - 10/2017
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Exzellenzcluster
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	PD Dr. Christian Sieg   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
<b>Teilprojekt zu:</b>	EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7574">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7574</a>

**EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne**

<b>Laufzeit:</b>	11/2012 - 10/2017
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Exzellenzcluster
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Reinhard Achenbach   Professor Dr. Helene Basu   Professor Dr. Thomas Bauer   Professor Dr. Matthias Casper   Professor Dr. Wolfram Drews   Professor Dr. Karl Enenkel   Professor Dr. Werner Freitag   Professor Dr. Peter Funke   Professor Dr. Thomas Großbölting   Professor Dr. Regina Grundmann   Prof. Dr. Thomas Gutmann (M.A.)   Professor Dr. Johannes Hahn (M.A.)   Professor Dr. Marianne Heimbach-Steins   Professor Dr. Silke Hensel   Professor Dr. Nils Jansen   Prof. Dr. Mouhanad Khorchide   Prof. Dr. Sebastian Lohsse   Professor Dr. Angelika Lohwasser   Prof. Dr. Peter Oestmann   Professor Dr. Ulrich Pfister   Professor Dr. Detlef Pollack   Professor Dr. Dr. h. c. Michael Quante   Professor Dr. Hans-Richard Reuter   Professor Dr. Perry Schmidt-Leukel   Professor Dr. Marco Schöller   Professor Dr. Barbara Stollberg-Rilinger (Dr. h. c.)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf   Professor Dr. Ulrich Willems   Professor Dr. Fabian Wittreck   Professor Dr. Hubert Wolf
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Der Exzellenzcluster untersucht die Erscheinungsformen und den Wandel des Verhältnisses von Religion und Politik in historischer Tiefendimension vom Altertum bis zur Gegenwart. Das Gegenstandsfeld reicht von den altorientalischen, griechischen und römischen Formen des Polytheismus über die schriftbasierten monotheistischen Religionen Judentum, Christentum und Islam in ihren vielfältigen Ausprägungen und Wechselbeziehungen bis hin zu Religionen Afrikas und Ostasiens.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7622">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7622</a>

## Promotionskolleg "Literaturtheorie als Theorie der Gesellschaft"

---

<b>Laufzeit:</b>	03/2011 - 08/2016
<b>Gefördert durch:</b>	Hans-Böckler-Stiftung
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Dr. Maren Conrad   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5490">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5490</a>

## Wo liegt Europa? Literarische Topographien der Gegenwart

---

<b>Laufzeit:</b>	07/2012 - 06/2015
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung
<b>Förderkennzeichen:</b>	WA 813/8-1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6646">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6646</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

---

**Bodenburg Julia** (2015), 'Theater ohne Zuschauer - Die Lehrstücke', *Der Deutschunterricht*, Jg. LXVII, Nr. 6, S. 23-31.

**Wagner-Egelhaaf Martina** (2015), '... und steure deiner Feinde Mord'. gewalt im Kirchenlied', *Internationales Archiv für Sozialgeschichte der deutschen Literatur (IASL)*, Jg. 40, Nr. 1, S. 1-20.

## Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Bodenburg Julia** (2015), 'Aktivierte Zuschauer und politisches Theater', In: Promotionskolleg Literaturtheorie als Theorie der Gesellschaft (Hrsg.), *Literatur.Macht.Gesellschaft. Neue Beiträge zur theoretischen Modellierung des Verhältnisses von Literatur und Gesellschaft*, Winter, Heidelberg, S. 217-236.

**Wagner-Egelhaaf Martina** (2015), 'Literaturtheorie als Theorie der Gesellschaft?', In: Buck, Nikolas (Hrsg.), *Literatur, Macht, Gesellschaft. Neue Beiträge zur theoretischen Modellierung des Verhältnisses von Literatur und Gesellschaft*, Winter, Heidelberg, S. 17-38.

**Wagner-Egelhaaf Martina** (2015), 'Poststrukturalismus', In: Zymner Rüdiger (Hrsg.), *Handbuch Literarische Rhetorik*, de Gruyter, Berlin/Boston, S. 333-356.

**Wagner-Egelhaaf, Martina, Rocks Carolin** (2015), 'Entscheiden oder nicht entscheiden. Zu einer Ästhetik des Dezesionismus in der Literatur', In: Glatzmeier Armin, Hilgert Hendrik (Hrsg.), *Entscheidungen. Geistes- und sozialwissenschaftliche Beiträge zu Theorie und Praxis*, Springer, Wiesbaden, S. 115-142.

## Rezension

**Grabbe Katharina** (2015), 'Nicht-buchförmige Literatur. Rezension zu Nicola Kaminski, Nora Ramtke und Carsten Zelle, Zeitschriftenliteratur / Fortsetzungsliteratur. Bochumer Quellen und Forschungen zum 18. Jahrhundert. Bd. 6, Hannover 2014.', *Literaturkritik.de*.

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Lebenswege – Zeit und Raum in der Autobiographie

Datum der Promotion:	12/2015
Promovend(in):	Kerstin-Bettina Wilhelms
Betreut durch:	Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
Abschlussgrad:	Dr. phil.
Promotionsstudiengang:	Graduate School Practices of Literature

### Critical Branding: Postcolonial Studies and the Market

Datum der Promotion:	08/2015
Promovend(in):	Caroline Kögler
Betreut durch:	Professor Dr. Mark Stein   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
Abschlussgrad:	Dr. phil.
Promotionsstudiengang:	Englische Philologie

### Die bürgerliche Familie, ein Trauerspiel? (Neo-)Bürgerliche Inszenierungen eines Familienideals in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur

Datum der Promotion:	06/2015
----------------------	---------

<b>Promovend(in):</b>	Willamowski, Nadine
<b>Betreut durch:</b>	Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
<b>Abschlussgrad:</b>	Dr. phil.
<b>Promotionsstudiengang:</b>	Graduate School Practices of Literature

## » Betreute Habilitationsverfahren (abgeschlossen)

### Politische Autorschaft als Feldstrategie zwischen 1945 und 1990. Die 'engagierte' Literatur und die Religion

<b>Datum der Habilitation:</b>	07/2015
<b>Habilitand(in):</b>	PD Dr. Christian Sieg
<b>Mitglieder der Habilitationskommission:</b>	Professor Dr. Cornelia Blasberg   Prof. Dr. Thomas Gutmann (M.A.)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
<b>Venia Legendi:</b>	Neuere deutsche Literatur

### Germanistiken. Zum Verhältnis von Literatur- und Rechtswissenschaft 1630-1900

<b>Datum der Habilitation:</b>	04/2015
<b>Habilitand(in):</b>	PD Dr. Claudia Lieb
<b>Mitglieder der Habilitationskommission:</b>	Professor Dr. Andreas Blödorn   Professor Dr. Christoph Strosetzki   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
<b>Venia Legendi:</b>	Neuere deutsche Literatur

## » Germanistisches Institut - Abteilung: Sprachdidaktik

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Schlossplatz 34 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11678">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11678</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Sprache im Fach: Texte schreiben im Deutsch- und Fachunterricht (Initiative "Sprachförderung und Deutsch als Zweitsprache in der Lehrerbildung stärken", Förderlinie II, NRW)

<b>Laufzeit:</b>	02/2014 - 12/2016
<b>Gefördert durch:</b>	Mercator Institut für Sprachförderung und Deutsch als Zweitsprache
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Annette Marohn   Dr. Sabina Schroeter-Brauss
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8499">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8499</a>

## Autonomous Literacy Learners: sustainable results

---

<b>Laufzeit:</b>	10/2014 - 08/2016
<b>Gefördert durch:</b>	EU - Programm Lebenslanges Lernen: Erasmus+
<b>Förderkennzeichen:</b>	2014-1-NL01-KA104-001109
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Alexis Feldmeier
<b>Externe Kooperationspartner:</b>	Kennisinstituut voor Taalontwikkeling   Leeds Beckett University   Oxfordshire Skills Escalator Centre CIC Ltd   Stichting Melkweg+   Universität Leipzig
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9038">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9038</a>

## Verbund: Alphabetisierung von Migrantinnen und Migranten: berufs- und arbeitsorientiert unterrichten durch den Einsatz eines Portfolios (Alphaportfolio) - Teilprojekt: Wissenschaftliche Entwicklung und Koordination (Alphaportfolio)

---

<b>Laufzeit:</b>	11/2012 - 09/2015
<b>Gefördert durch:</b>	Bundesministerium für Bildung und Forschung
<b>Förderkennzeichen:</b>	01AB12025A
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Alexis Feldmeier
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7230">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7230</a>

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Genuskongruenz im Zweitspracherwerb. Eine Untersuchung zum Erwerb des deutschen Genussystems durch Grundschul Kinder mit türkischer und russischer Erstsprache.

---

<b>Datum der Promotion:</b>	05/2015
<b>Promovend(in):</b>	Magistra Artium Anja Binanzer
<b>Betreut durch:</b>	Dr. Andreas Bittner   Professor Dr. Christine Dimroth   Professor Dr. Klaus-Michael Köpcke
<b>Abschlussgrad:</b>	Dr. phil.
<b>Promotionsstudiengang:</b>	Deutsche Philologie

## » Juniorprofessur für Didaktik der deutschen Sprache mit dem Schwerpunkt Grundschuldidaktik (Prof. Kalkavan-Aydin)

### Kontakt

---

<b>Adresse:</b>	Schlossplatz 34 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11694">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11694</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Förderung bildungssprachlicher Kompetenzen in der Grundschule (FöBis)

<b>Laufzeit:</b>	08/2015 - 07/2016
<b>Gefördert durch:</b>	Kreisverwaltung Warendorf
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Handan Budumlu   Sarah Louisa Fornol   Juniorprofessorin Dr. Zeynep Kalkavan
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Das Sprachförderprojekt ist als Interventionsstudie konzipiert. Ziel dieses Projektes ist es, Kinder mit Deutsch als Zweitsprache, bei denen die LehrerInnen einen Förderbedarf festgestellt haben, über die Projektlaufzeit intensiv zu begleiten, sprachliche Kompetenzen zu diagnostizieren und zu fördern. Der Fokus soll unter Berücksichtigung von Bildungs- und Fachsprache fächerübergreifend auf den Deutsch- und Sachunterricht gerichtet werden.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9625">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9625</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Kalkavan-Aydin Zeynep** (2015), 'Theorien und Grundlagen DaZ', In: Kalkavan-Aydin Zeynep (Hrsg.), *Deutsch als Zweitsprache - Didaktik für die Grundschule*, Cornelsen, Berlin, S. 7-25.

**Kalkavan-Aydin Zeynep** (2015), 'Zweitspracherwerb - Erwerbsverläufe und besondere sprachliche Aspekte', In: Kalkavan-Aydin Zeynep (Hrsg.), *Deutsch als Zweitsprache Didaktik für die Grundschule*, Cornelsen, Berlin, S. 26-52.

**Kalkavan-Aydin Zeynep** (2015), 'Deutsch als Zweitsprache und Mehrsprachigkeit in der Schule', In: Kalkavan-Aydin Zeynep (Hrsg.), *Deutsch als Zweitsprache Didaktik für die Grundschule*, Cornelsen, Berlin, S. 53-66.

**Kalkavan-Aydin Zeynep, Oomen-Welke Ingelore** (2015), 'Beratung von Eltern', In: Kalkavan-Aydin Zeynep (Hrsg.), *Deutsch als Zweitsprache Didaktik für die Grundschule*, Cornelsen, Berlin, S. 159-165.

### Buch (Sammel-, Herausgeberband)

**Kalkavan-Aydin Zeynep (Hrsg.)** (2015), *Deutsch als Zweitsprache Didaktik für die Grundschule*, 1. Aufl., Cornelsen, Berlin.

## » Professur für Sprachwissenschaft/Sprachdidaktik des Deutschen (Prof. Köpcke)

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Schlossplatz 34 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11695">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11695</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

Binanzer, Anja; Gamper, Jana & Köpcke, Klaus-Michael (2015), 'Linguistische und affektive Anforderungen an Lehramtsanwärterinnen und -anwärter: Untersuchungen im Bereich Deutsch als Zweitsprache', In: Fischer, Christian et al. (Hrsg.), *Umgang mit Vielfalt: Aufgaben und Herausforderungen für die Lehrerinnen- und Lehrerbildung*, Waxmann, Münster, S. 293-320.

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Genuskongruenz im Zweitspracherwerb. Eine Untersuchung zum Erwerb des deutschen Genusystems durch Grundschul Kinder mit türkischer und russischer Erstsprache.

Datum der Promotion:	05/2015
Promovend(in):	Magistra Artium Anja Binanzer
Betreut durch:	Dr. Andreas Bittner   Professor Dr. Christine Dimroth   Professor Dr. Klaus-Michael Köpcke
Abschlussgrad:	Dr. phil.
Promotionsstudiengang:	Deutsche Philologie

## » Professur für Didaktik der deutschen Sprache (Prof. Stude)

### Kontakt

Adresse:	Schlossplatz 34 48143 Münster
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11696">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11696</a>

## » Juniorprofessur für Didaktik der deutschen Sprache mit dem Schwerpunkt Grundschuldidaktik (Prof. Siekmann)

### Kontakt

Adresse:	Schlossplatz 34 48143 Münster
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11697">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11697</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Eigenmittel

Entwicklung und Evaluation gezielter Förderung rechtschreibschwacher Lerner der Klassen 3 - 5 auf der Basis der Oldenburger Fehleranalyse (kurz: OLFA)

**Laufzeit:** seit 09/2012  
**Projektbeteiligte der WWU:** Juniorprofessor Katja Siekmann  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8280>

---

**Weiterentwicklung der Oldenburger Fehleranalyse für Lerner mit Deutsch als Zweitsprache**

**Laufzeit:** seit 09/2012  
**Projektbeteiligte der WWU:** Juniorprofessor Katja Siekmann  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8281>

» Germanistisches Institut - Abteilung: Literatur- und Mediendidaktik

**Kontakt**

---

**Adresse:** Schlossplatz 34  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11679>

» Laufende und abgeschlossene Projekte

**Eigenmittel**

---

**MOOC zum Thema „Wie kann Lesen gelernt, gelehrt und gefördert werden? Lesesozialisation, Lesedidaktik und Leseförderung vom Grundschulunterricht bis zur Erwachsenenbildung“**

**Laufzeit:** seit 05/2013

**Projektbeteiligte der WWU:** Prof. Dr. Hans-Joachim Jürgens | Daniel Kampmann | Nora Kemper | Christian Loos | Patricia Pantke | Johanna Schwarze | Mariel Tölkes

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8302>

» Veröffentlichte Publikationen

**Artikel (Zeitschrift)**

---

**Birkmeyer Jens** (2015), 'Erinnern ohne Erinnerungen? Der Holocaust im Literaturunterricht.', *Kulturen des Erinnerns. Erinnerungskulturen. Heft Ide 1/2015*, Jg. 1/2015.

» Professur für Didaktik der deutschen Literatur (Prof. Bönninghausen)

**Kontakt**

---

**Adresse:** Schlossplatz 34  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11698>



## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### "Lesen(d) lernen" an Oberhausener Gesamtschulen - Leseförderung von Risikolesern an Oberhausener Gesamtschulen

---

<b>Laufzeit:</b>	11/2013 - 07/2016
<b>Gefördert durch:</b>	Stiftung Oberhausener Bürger
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Marion Bönnighausen
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9021">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9021</a>

#### "Lesen(d) lernen" an Telgter Grundschulen

---

<b>Laufzeit:</b>	08/2014 - 06/2015
<b>Gefördert durch:</b>	Rotary Hilfe Verein Telgte
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Marion Bönnighausen
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Durch eine zusätzliche Leseförderung im dritten/vierten Jahrgang der Primarstufe wird ein Abbau bzw. eine Reduzierung der Defizite im Bereich Textverständnis angestrebt. Der Schwerpunkt liegt im Bereich der Vermittlung von Lesestrategien, wobei auch der Bereich der Leseflüssigkeit einbezogen wird.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8929">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8929</a>

### Eigenmittel

#### „Leseschule NRW“ Ein Projekt im Rahmen der Bund-Länder-Initiative „Bildung durch Sprache und Schrift“

---

<b>Laufzeit:</b>	seit 02/2014
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Marion Bönnighausen
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8608">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8608</a>

## » Professur für Didaktik der deutschen Literatur mit dem Schwerpunkt Sprachlich-ästhetisches Lernen in der Grundschule (Prof. Jürgens)

### Kontakt

---

<b>Adresse:</b>	Schlossplatz 34 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11699">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11699</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Werkstattlabor Münstersche Kinderrätselkrimis - Transdisziplinäre Textverstehensförderung mit Kinderkrimis und Krimispielen im Deutsch- und Sachunterricht der Grundschule

<b>Laufzeit:</b>	10/2013 - 09/2016
<b>Gefördert durch:</b>	Sparkasse Münsterland Ost
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Prof. Dr. Hans-Joachim Jürgens
<b>Kurzbeschreibung:</b>	In diesem FabaFö-Teilprojekt werden mit Grundschullehrantsstudierenden, die an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster das Fach Deutsch studieren, kompetenzfördernde und interaktiv zu lösende Kinderrätselkrimis entwickelt und geschrieben. Diese selbst verfassten Krimis spielen in Münster und werden von Münsteraner Grundschülerinnen und Grundschulern zuhause, im Unterricht, in der Stadtbücherei oder in der Nachmittagsbetreuung der Schulen zum Training zentraler deutschunterrichtlicher und fächerübergreifender (vor allem in den MINT-Fächern benötigter) Fähigkeiten und Fertigkeiten selbstständig gelesen und gelöst.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8303>

### Eigenmittel

#### MOOC zum Thema „Wie kann Lesen gelernt, gelehrt und gefördert werden? Lesesozialisation, Lesedidaktik und Leseförderung vom Grundschulunterricht bis zur Erwachsenenbildung“

<b>Laufzeit:</b>	seit 05/2013
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Prof. Dr. Hans-Joachim Jürgens   Daniel Kampmann   Nora Kemper   Christian Loos   Patricia Pantke   Johanna Schwarze   Mariel Tölkes

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8302>

#### Perspektiven prozess- und produktorientierter Vermittlung von Sprache, Literatur und Musik

<b>Laufzeit:</b>	seit 10/2013
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Prof. Dr. Hans-Joachim Jürgens

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8304>

#### „Lernen durch Lehren“-Einheiten und Video-Tutorials in der universitären GrundschullehrerInnenausbildung

<b>Laufzeit:</b>	seit 10/2013
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Prof. Dr. Hans-Joachim Jürgens

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8305>

#### Magische Momente. Förderung von Lese-, Schreib- und Präsentationskompetenz in der Stadtbücherei Münster.

**Laufzeit:** seit 10/2013  
**Projektbeteiligte der WWU:** Prof. Dr. Hans-Joachim Jürgens  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8312>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

---

**Hans-Joachim Jürgens** (2015), 'Gebrauchte Tage. Kindliche und tierische Ermittler in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur', *JuLit*, Jg. 4/2015, S. 45-52.

**Hans-Joachim Jürgens** (2015), 'Detektive aufgepasst! Zuhörkompetenz spielerisch fördern', *Deutsch differenziert*, Jg. 1/2015, S. 26-33.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

**Hans-Joachim Jürgens** (2015), 'Literarisches Lernen mit dem Tablet', In: Thomas Möbius, Michael Steinmetz und Verena Lang (Hrsg.), *Tablets im Deutschunterricht. Forschungsperspektiven - Unterrichtsmodelle*, München, S. 129-144.

## » Centrum für Rhetorik, Kommunikation und Theaterpraxis

### Kontakt

---

**Adresse:** Scharnhorststraße 110  
48151 Münster  
**Telefon:** +49 251 83-24429  
**Fax:** +49 251 83-28344  
**E-Mail:** [rhetorik@uni-muenster.de](mailto:rhetorik@uni-muenster.de)  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5184>

## » Institut für Niederländische Philologie

### Kontakt

---

**Adresse:** Alter Steinweg 6/7  
48143 Münster  
**Telefon:** +49 251 83-28521  
**Fax:** +49 251 83-28530  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5186>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

---

Jaspers Jürgen, Van Hoof Sarah (2015), 'Ceci n'est pas une tussentaal. Evoking standard and vernacular language through mixed Dutch in Flemish telecinematic discourse', *Journal of Germanic Linguistics*, Jg. 27, Nr. 1, S. 1-43.

### Buch (Monographie)

---

Van Hoof Sarah (2015), *Feiten en fictie: een sociolinguïstische analyse van het taalgebruik in fictiereeksen op de Vlaamse openbare omroep (1977-2012)*, Academia Press., Gent.

### » Professur für Niederländische Sprachwissenschaft (Prof. De Vogelaer)

#### Kontakt

---

Adresse: Alter Steinweg 6/7  
48143 Münster

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11700>

### » Professur für Moderne Niederländische Literatur (Prof. Missinne)

#### Kontakt

---

Adresse: Alter Steinweg 6/7  
48143 Münster

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11701>

### » Laufende und abgeschlossene Projekte

#### Drittmittel

---

##### GRK 1886 - Literarische Form - Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung

---

Laufzeit: 10/2013 - 03/2018

Gefördert durch: DFG - Graduiertenkolleg

Förderkennzeichen: GRK 1886/1

Projektbeteiligte der WWU: Professor Dr. Moritz Baßler | Professor Dr. Cornelia Blasberg | Dr. Robert Matthias Erdbeer | Professor Dr. Lut Missinne | Professor Dr. Bruno Quast | Professor Dr. Christine Schmitz | Professor Dr. Alfred Sproede | Professor Dr. Mark Stein | Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA) | Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf | Professor Dr. Karin Westerwelle | Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler | Leonie Windt (M.A.)

Kurzbeschreibung: Graduiertenkolleg «Literarische Form. Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung»; beteiligte Fächer: Anglistik [m.d. Abt. Early Modern and Modern Texts, Postcolonial and Media Studies], Germanistik [Mediävistik, Neuere deutsche Literaturwissenschaft], Klassische Philologie, Niederlandistik, Romanistik, Skandinavistik, Slavistik. Gefördert von der DFG mit 12 Doktorandenstipendien und einem Postdoktorandenstipendium. Beginn der Lehrveranstaltungen im Oktober 2013.

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007>

#### Kolloquium der Fachvereinigung Niederländisch e.V.

---

Laufzeit: 09/2015

Gefördert durch: Nederlandse Taalunie

Projektbeteiligte der WWU: Professor Dr. Lut Missinne

Kurzbeschreibung: Kolloquium der Fachvereinigung Niederländisch e.V. "Im Wandel. Veränderungen in de taal, literatuur en samenleving in Nederland en Vlaanderen"

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9339>

### » Veröffentlichte Publikationen

#### Artikel (Zeitschrift)

---

Missinne Lut (2015), 'De studie Nederlands internationaal: Taal is meer dan taal', *Internationale Neerlandistiek*, Jg. 53, Nr. 1, S. 47-58.

#### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

Missinne L, Eickmans H (2015), 'Die niederländische Prosaliteratur nach 1945: ein Überblick', In: Wielenga Friso, Wilp Markus (Hrsg.), *Die Niederlande in Geschichte und Gegenwart. Ein Länderbericht*, bpb, Bonn, S. 515-544.

#### Rezension

---

Missinne Lut (2015), 'De strijd tussen zoon en schrijver. Adriaan van Dis, Ik kom terug.', *Ons Erfdeel*, Jg. 58, Nr. 2, S. 165-167.

### » Institut für Nordische Philologie / Skandinavistik

#### Kontakt

---

Adresse: Robert-Koch-Str. 29  
48149 Münster

Telefon: +49 251 83-32820

Fax: +49 251 83-32828

E-Mail: [nordphil@uni-muenster.de](mailto:nordphil@uni-muenster.de)

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5187>

### » Laufende und abgeschlossene Projekte

#### Drittmittel

---

##### Veranstaltungsreihe Kulturjournalismus und Öffentlichkeitsarbeit

---

Laufzeit: 11/2013 - 10/2016

<b>Gefördert durch:</b>	Schwedische Botschaft   Sparkasse Münsterland Ost
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Magistra Artium Anna Frewer   Heike Imken   Dr. Sandra Mischliwietz   Magistra Artium Tabea Rahma   Dr. Susanna Christina Stempfle Albrecht
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Vorträge und Workshops zu Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Exkursion zu den Nordischen Filmtagen in Lübeck 2013 Workshop zum Verfassen von Filmrezensionen und Erstellung von Filmrezensionen durch Studierende
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8446">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8446</a>

## Eigenmittel

---

### Vortragsreihe "Skandinavistik im Beruf" ("Geisteswissenschaften in der Praxis")

---

<b>Laufzeit:</b>	seit 12/2010
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Magistra Artium Anna Frewer   Magistra Artium Julia Langhof   Dr. Sandra Mischliwietz
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7776">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7776</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buch (Sammel-, Herausgeberband)

---

Kramarz-Bein Susanne, Hilsmann Birge (Hrsg.) (2015), *Applications of Network theories*, LIT, Münster.

## » Professur für Nordische Philologie (Prof. Kramarz-Bein)

### Kontakt

---

<b>Adresse:</b>	Robert-Koch-Straße 29 48149 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11702">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11702</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

#### Veranstaltungsreihe Kulturjournalismus und Öffentlichkeitsarbeit

---

<b>Laufzeit:</b>	11/2013 - 10/2016
<b>Gefördert durch:</b>	Schwedische Botschaft   Sparkasse Münsterland Ost
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Magistra Artium Anna Frewer   Heike Imken   Dr. Sandra Mischliwietz   Magistra Artium Tabea Rahma   Dr. Susanna Christina Stempfle Albrecht
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Vorträge und Workshops zu Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Exkursion zu den Nordischen Filmtagen in Lübeck 2013 Workshop zum Verfassen

von Filmrezensionen und Erstellung von Filmrezensionen durch Studierende

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8446>

## Eigenmittel

---

### Ausstellung: Oslo, Juli 2011

---

**Laufzeit:** 06/2015 - 07/2015

**Projektbeteiligte der WWU:** Magistra Artium Anna Frewer

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9930>

### Vortragsreihe "Skandinavistik im Beruf" ("Geisteswissenschaften in der Praxis")

---

**Laufzeit:** seit 12/2010

**Projektbeteiligte der WWU:** Magistra Artium Anna Frewer | Magistra Artium Julia Langhof | Dr. Sandra Mischliwietz

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7776>

### Workshop: Hochschuldidaktik Textarbeit

---

**Laufzeit:** seit 10/2014

**Projektbeteiligte der WWU:** Magistra Artium Anna Frewer

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9928>

### Workshop: Gender in der Lehre

---

**Laufzeit:** seit 11/2015

**Projektbeteiligte der WWU:** Magistra Artium Anna Frewer

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9927>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buch (Sammel-, Herausgeberband)

---

Kramarz-Bein Susanne, Hilsmann Birge (Hrsg.) (2015), *Applications of Network theories*, LIT, Münster.

### Artikel (Konferenz)

---

Kramarz-Bein, Susanne (2015), 'European Backgrounds in the Literary Milieu of King Hákon IV Hákonarson with special emphasis on Parcevals saga', In: Mundal, Else (Hrsg.), *Medieval Nordic Literature in its European Context*, Dreyers Forlag, Oslo, S. 246-261.

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

**Knut Hamsun und Hamsun-Jubiläum im (inter)nationalen Diskurs (Arbeitstitel)**

---

<b>Datum der Promotion:</b>	12/2015
<b>Promovend(in):</b>	Magistra Artium Julia Langhof
<b>Betreut durch:</b>	Professor Dr. Cornelia Blasberg   Professor Dr. Susanne Kramarz-Bein
<b>Abschlussgrad:</b>	Dr. phil.
<b>Promotionsstudiengang:</b>	Nordische Philologie

## » Englisches Seminar

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Johannisstr. 12-20 48143 Münster
<b>Telefon:</b>	+49 251 83-24500
<b>Fax:</b>	+49 251 83-24645
<b>E-Mail:</b>	englse@uni-muenster.de
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5188">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5188</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Psycholinguistische Aspekte der Variation und des Wandels der Sprichwortstruktur. Mentales Lexikon, Mapping und Gedächtnis

<b>Laufzeit:</b>	10/2015 - 01/2019
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung
<b>Förderkennzeichen:</b>	LU 1942/2-1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Dr. Claudia Lückert
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Das Projekt leistet einen theoretischen Beitrag zur Erforschung der Struktur des mentalen Lexikons im Hinblick auf die Repräsentation von Sprichwörtern. Dabei werden mit Hilfe der Korpuslinguistik und der experimentellen Psycholinguistik Daten erhoben, deren Auswertung die Überprüfung von Hypothesen zur Speicherung und Verarbeitung von Sprichwörtern ermöglichen sowie einen Beitrag zur bislang kaum erforschten Diskrepanz zwischen geringer Auftretenshäufigkeit und Bekanntheit von Sprichwörtern leisten.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9196">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9196</a>

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

#### The 'Black Horror' in the Black Press: Re-Negotiations of 'Germany' in the African American Press during the 'Black Horror on the Rhine' Campaign (1919-1923)

<b>Datum der Promotion:</b>	02/2015
-----------------------------	---------



**Promovend(in):** Jochen Schmidt  
**Betreut durch:** Professor Dr. Maria Diedrich  
**Abschlussgrad:** Dr. phil.  
**Promotionsstudiengang:** Englische Philologie

## » Professur für Variationslinguistik (Prof. Deuber)

### Kontakt

**Adresse:** Johannisstraße 12-20  
48143 Münster  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11704>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Translokalität in der anglophonen Karibik: regionale, globale und transnationale Aspekte in Standards des Englischen

**Laufzeit:** 04/2015 - 03/2018  
**Gefördert durch:** DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung  
**Förderkennzeichen:** DE 2324/1-1  
**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Dagmar Deuber | Mahyar Hejrani | Eva Canan Hänsel (M.Ed.) | Brit Meike Jensen | Philipp Meer  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9088>

### Eigenmittel

#### International Corpus of English - Komponente für Trinidad und Tobago (ICE-T&T)

**Laufzeit:** seit 10/2006  
**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Dagmar Deuber | Johanna Hartmann | Eva Canan Hänsel (M.Ed.) | Carolina Rodriguez Beltran | Michael Westphal  
**Externe Kooperationspartner:** The University of the West Indies  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8379>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

Locher Miriam A., Bolander Brook, Höhn Nicole (2015), 'Introducing relational work in Facebook and discussion boards', *Pragmatics*, Jg. 25, Nr. 1, S. 1–21.

**Westphal Michael** (2015), 'Linguistic Decolonization in Jamaican Radio', *Zeitschrift für Anglistik und Amerikanistik*, Jg. 63, Nr. 2, S. 179-197. doi:10.1515/zaa-2015-0017

**Westphal, Michael** (2015), 'Attitudes toward Accents of Standard English in Jamaican Radio Newscasting', *Journal of English Linguistics*, Jg. 43, Nr. 4, S. 311-333. doi:10.1177/0075424215607327

#### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Hackert Stephanie, Deuber Dagmar** (2015), 'American influence on written Caribbean English: A diachronic analysis of newspaper reportage in the Bahamas and in Trinidad and Tobago', In: Collins Peter (Hrsg.), *Grammatical Change in English World-Wide*, Benjamins, Amsterdam, S. 389-410.

### » Erhaltene Preise und Auszeichnungen

#### Förderpreis der Gesellschaft für Anglophone Postkoloniale Studien (GAPS)

**Verliehen in:** 05/2015  
**Verliehen an:** Eva Canan Hänsel (M.Ed.)  
**Verliehen durch:** Gesellschaft für Anglophone Postkoloniale Studien (GAPS)

### » Professur für American Studies (Prof. Sarkowsky)

#### Kontakt

**Adresse:** Johannisstraße 12-20  
48143 Münster  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11705>

### » Laufende und abgeschlossene Projekte

#### Eigenmittel

##### SpaceCollective

**Laufzeit:** seit 05/2009  
**Projektbeteiligte der WWU:** Eric C. Erbacher  
**Kurzbeschreibung:** The SpaceCollective is an interdisciplinary network of young researchers interested in spatial research, spatial theory as well as practice, and everything urban.  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8295>

##### Boredom in American Culture

**Laufzeit:** seit 09/2014  
**Projektbeteiligte der WWU:** Eric C. Erbacher  
**Kurzbeschreibung:** Projekt mit Prof. Dr. Nicole Maruo-Schröder (Universität Koblenz-Landau)

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9137>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

Hess, Linda (2015), 'Portrait of the Father as a Gay Man: A New Story About Gay Aging in Mike Mills's *Beginners*', *The Journal of the Midwest Modern Language Association.*, Jg. 2014, Nr. 47.2, S. 163-183.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

Sarkowsky, K. (2015), 'Chinua Achebe, *Things Fall Apart*: Eine Gesellschaft im Umbruch und die Notwendigkeit des geschichtenerzählens', In: Butzer, G., Zapf, H. (Hrsg.), *Große Werke der Literatur*, Francke Verlag, Tübingen, S. 243-259.

Sarkowsky, K. (2015), 'John Ford, *The Searchers* (1956)', In: Butzer, G., Zapf, H. (Hrsg.), *Große Werke des Films*, Francke Verlag, Tübingen, S. 83-103.

Sarkowsky, K. (2015), 'Out of Egypt, Out of Place: Memory, Exile, and Diaspora in André Aciman's and Edward Said's *Memoirs*', In: Hartmann, J., Zapf, H. (Hrsg.), *Censorship and Exile*, V&R, Göttingen, S. 49-64.

## » Erhaltene Preise und Auszeichnungen

### Förderung von Konferenz- und Tagungsreisen durch das Gleichstellungsbüro der WWU Münster

Verliehen in: 05/2015  
Verliehen an: Linda Maria Heß (M.A.)  
Verliehen durch: Gleichstellungsbüro der WWU Münster

## » Professur für Englische Sprachwissenschaft (Prof. Gut)

### Kontakt

Adresse: Johannisstraße 12-20  
48143 Münster

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11706>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### A Corpus-based Analysis of Nigerian and Cameron English Learner Language

Laufzeit: 06/2013 - 06/2016  
Gefördert durch: VolkswagenStiftung  
Projektbeteiligte der WWU: Professor Dr. Ulrike Gut  
Externe Kooperationspartner: Benson Idahosa University

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8496>

## Rich Phonetic Annotations of Speech Data in CLARIN-D: WebMAUS Evaluation and Integration Process Documentation based on the ICE-Scotland Co

---

Laufzeit: 09/2015 - 03/2016

Gefördert durch: Max-Planck-Gesellschaft zur Förderung der Wissenschaften e.V.

Projektbeteiligte der WWU: Dr. Robert Fuchs | Professor Dr. Ulrike Gut

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9550>

## Prosody and gestures in multilingual speakers

---

Laufzeit: 02/2014 - 08/2015

Gefördert durch: VolkswagenStiftung

Förderkennzeichen: 87 096

Projektbeteiligte der WWU: Professor Dr. Ulrike Gut

Externe Kooperationspartner: University of London

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8220>

## Eigenmittel

---

### Prosody of Malaysian English

---

Laufzeit: seit 10/2010

Projektbeteiligte der WWU: Professor Dr. Ulrike Gut

Externe Kooperationspartner: Stefanie Pillai, Universiti di Malaya

Link zum Forschungsportal: <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7707>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

---

Davies, Mark, Fuchs, Robert (2015), 'Expanding Horizons in the Study of World Englishes with the 1.9 Billion Word Global Web-Based English Corpus (GloWbE)', *English World-Wide*, Jg. 36, Nr. 1, S. 1-28.

Davies, Mark, Fuchs, Robert (2015), 'Reply to the responses to 'Expanding Horizons in the Study of World Englishes with the 1.9 Billion Word Global Web-Based English Corpus (GloWbE)'', *English World-Wide*, Jg. 36, Nr. 1, S. 45-47.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

Fuchs, Robert (2015), 'You're not from around here, are you? - A dialect discrimination experiment with speakers of British and Indian English', In: Delais-Roussarie, Elisabeth, Avanzi, Mathieu, Herment, Sophie (Hrsg.), *Prosody and Language in Contact*, Springer, Berlin, S. 123-148.

Fuchs, Robert, Gut, Ulrike (2015), 'An apparent time study of the progressive in Nigerian English', In: Collins, Peter (Hrsg.), *Grammatical Change in English World-Wide*, Benjamins, Amsterdam, S. 373-387.

**Fuchs, Robert, Wunder, Eva-Maria** (2015), 'A sonority-based account of speech rhythm in Chinese learners of English', In: Gut, Ulrike, Fuchs, Robert, Wunder, Eva-Maria (Hrsg.), *Universal or diverse paths to English phonology? Bridging the gap between research on phonological acquisition of English as a second, third or foreign language*, de Gruyter, Berlin, S. 165-183.

**Gut U** (2015), 'L'anglais nigérian', In: Brulard I., Carr P., Durand, J. (Hrsg.), *La prononciation de l'anglais contemporain dans le monde*, Presse Universitaires du Midi, Toulouse, S. 301-311.

**Kopeckova, R.** (2015), 'Differences in the perception of English vowel sounds by child L2 and L3 learners', In: Gut, U., Fuchs, R. & Wunder E.-M. (Hrsg.), *Universal or Diverse Paths to English Phonology?*, Mouton De Gruyter, Berlin, S. 71-89.

## Buch (Sammel-, Herausgeberband)

---

**Gut, Ulrike, Fuchs, Robert, Wunder, Eva-Maria (Hrsg.)** (2015), *Universal or Diverse Paths to English Phonology*, de Gruyter, Berlin.

## Artikel (Konferenz)

---

**Fuchs, Robert** (2015), 'Word-initial glottal stop insertion, hiatus resolution and linking in British English', Präsentiert auf: Proceedings of Interspeech 2015, Dresden.

**Fuchs, Robert, Maxwell, Olga** (2015), 'The placement and acoustic realisation of primary and secondary stress in Indian English', Präsentiert auf: 18th International Congress of Phonetic Sciences (ICPhS), Glasgow.

**Kopeckova, R. & Gooch, S.** (2015), 'Prosody in spoken academic discourse', Präsentiert auf: BALEAP Conference 2013. The Janus Moment in EAP: Revising the Past and Building the Future, Nottingham.

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Cross-linguistic influence in L3/Ln phonological acquisition

---

<b>Datum der Promotion:</b>	02/2015
<b>Promovend(in):</b>	Wunder, Eva-Maria
<b>Betreut durch:</b>	Professor Dr. Ulrike Gut
<b>Abschlussgrad:</b>	Dr. phil.
<b>Promotionsstudiengang:</b>	Englische Philologie

## » Professur für Englische Fachdidaktik (Prof. Lütge)

### Kontakt

---

**Adresse:** Johannisstraße 12-20  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11707>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

---

## International Conference - Challenging Reading: English-Language Education with Children and Teenagers, 11.03. - 12.03. 2016 in Münster (Challenging Reading)

---

<b>Laufzeit:</b>	12/2015 - 03/2016
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Internationale wissenschaftliche Veranstaltungen   Teilnehmergebühren
<b>Förderkennzeichen:</b>	BL 1468/1-1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Dr. Janice Bland
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9600">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9600</a>

---

## Eigenmittel

---

### TEFL DAY 2016: TEACHING CHILDREN'S & TEEN LITERATURE & FILM 2016 (TEFL DAY)

---

<b>Laufzeit:</b>	07/2015 - 03/2016
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Dr. Janice Bland
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9851">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9851</a>

### Innovatives Lehrprojekt in Zusammenarbeit mit dem ZHL der WWU

---

<b>Laufzeit:</b>	09/2015 - 03/2016
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Ina Batzke (M.A.)   Dr. Jens Hinrich Hellmann
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9850">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9850</a>

### CELT Connecting English Language Teachers (CELT)

---

<b>Laufzeit:</b>	10/2011 - 03/2015
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Grit Alter   Professor Dr. Christiane Lütge
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5997">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5997</a>

### Children's Literature in English Language Education Journal (CLELEjournal)

---

<b>Laufzeit:</b>	seit 05/2012
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Dr. Janice Bland
<b>Externe Kooperationspartner:</b>	Ludwig-Maximilians-Universität München
<b>Kurzbeschreibung:</b>	CLELEjournal is a new, bi-annual, comprehensively peer-reviewed online journal for scholars, teacher educators and practitioners involved in using and researching children's literature in the field of English learning as a second, additional or foreign language. The journal investigates children's literature as an art form, and as a framework with which to connect L2 literature teaching across the school years. The scope covers the affordances of children's literature for L2 acquisition with pre-school infants through to young adults.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9808">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9808</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

**Bland, Janice** (2015), 'Pictures, images and deep reading', *Children's Literature in English Language Education Journal*, Jg. 3, Nr. 2, S. 24-36.

**Bland, Janice** (2015), 'Stories for overcoming barriers: Commissioned by Amnesty International', *iBBYLink*, Jg. 42, S. 15-20.

**Bland, Janice** (2015), 'A sense of wonder. Artist Jeannie Baker recreates ancient Australian ecosystems', *Grundschule Englisch*, Jg. 52.

**Bland, Janice** (2015), 'Brian Selznick's The Invention of Hugo Cabret – A celebration of story and the silver screen', *Literature, Media and Cultural Studies Group IATEFL*, Jg. 47, S. 21-26.

**Lehmacher Esther, Mannes Nathalie, Marks Johanna** (2015), 'Brinkley, AR, embraces the ivory-billed woodpecker', *Praxis Fremdsprachenunterricht*, Jg. 6, S. 4-8.

**Merse Thorsten** (2015), 'Queer-informed Approaches and Sexual Literacy in ELT: Theoretical Foundations and Teaching Principles', *Language Issues*, Jg. 26, Nr. 1, S. 13-20.

**Merse Thorsten** (2015), 'I Identify as Queer' – Mit Queer Autobiographical Narratives Identitätswürfe erkunden', *Der Fremdsprachliche Unterricht Englisch*, Jg. 49, Nr. 135, S. 32-37.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Bland, Janice** (2015), 'Introduction', In: Bland, Janice (Hrsg.), *Teaching English to Young Learners. Critical Issues in Language Teaching with 3-12 year olds*, S. 1-11.

**Bland, Janice** (2015), 'Drama with young learners', In: Bland, Janice (Hrsg.), *Teaching English to Young Learners. Critical Issues in Language Teaching with 3-12 year olds*, S. 219-238.

**Bland, Janice** (2015), 'Oral storytelling in the primary English classroom', In: Bland, Janice (Hrsg.), *Teaching English to Young Learners. Critical Issues in Language Teaching with 3-12 year olds*, S. 183-198.

**Bland, Janice** (2015), 'Grammar templates for the future with poetry for children', In: Bland, Janice (Hrsg.), *Teaching English to Young Learners. Critical Issues in Language Teaching with 3-12 year olds*, S. 147-166.

**Bland, Janice** (2015), 'Performing Poems in the Primary School', In: Delanoy, Werner, Eisenmann, Maria, Matz, Frauke (Hrsg.), *Learning with Literature in the EFL Classroom*, Lang, S. 85-100.

**Bland, Janice** (2015), 'From a Global Language to Global Citizenship: Stories for tolerance and worldmindedness', In: Lütge, Christiane (Hrsg.), *Global Education. Perspectives for English Language Teaching*, LIT, S. 128-153.

**Merse Thorsten** (2015), 'Globalizing the Visual and Visualizing the Global. The Potential of Global Images for the EFL Classroom', In: Lütge Christiane (Hrsg.), *Global Education. Perspectives for English Language Teaching*, LIT Verlag, Münster, S. 197-224.

### Buch (Sammel-, Herausgeberband)

**Bland, Janice (Hrsg.)** (2015), *Teaching English to Young Learners. Critical Issues in Language Teaching with 3-12 Year Olds*, Bloomsbury Academic.

### Lexikonartikel

**Batzke, Ina** (2015), "'Ken Mehlmann'", In: Center for Presidential History, Southern Methodist University. (Hrsg.), *The Election of 2004. Collective Memory Project.*, S. n.p..

## » Professur für English Studies: New English Literatures and Media Studies (Prof. Stein)

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Johannisstraße 12-20 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11708">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11708</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### GRK 1886 - Literarische Form - Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung

<b>Laufzeit:</b>	10/2013 - 03/2018
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Graduiertenkolleg
<b>Förderkennzeichen:</b>	GRK 1886/1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Moritz Baßler   Professor Dr. Cornelia Blasberg   Dr. Robert Matthias Erdbeer   Professor Dr. Lut Missinne   Professor Dr. Bruno Quast   Professor Dr. Christine Schmitz   Professor Dr. Alfred Sproede   Professor Dr. Mark Stein   Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf   Professor Dr. Karin Westerwelle   Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler   Leonie Windt (M.A.)
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Graduiertenkolleg «Literarische Form. Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung»; beteiligte Fächer: Anglistik [m.d. Abt. Early Modern and Modern Texts, Postcolonial and Media Studies], Germanistik [Mediävistik, Neuere deutsche Literaturwissenschaft], Klassische Philologie, Niederlandistik, Romanistik, Skandinavistik, Slavistik. Gefördert von der DFG mit 12 Doktorandenstipendien und einem Postdoktorandenstipendium. Beginn der Lehrveranstaltungen im Oktober 2013.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007</a>

### Eigenmittel

#### Transgressive Truths and Flattering Lies: The Poetics and Ethics of Anglophone Arab Representations

<b>Laufzeit:</b>	seit 10/2009
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Dr. Markus Schmitz
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6059">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6059</a>

#### The Study India Certificate - Interdisciplinary Studies of South Asian Culture, History, Language, Literature and Society

<b>Laufzeit:</b>	seit 10/2013
------------------	--------------



**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Helene Basu | Professor Dr. Perry Schmidt-Leukel | Professor Dr. Mark Stein | Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA) | Marlena Tronicke | Fabian Völker (M.A.) | Prof. Dr. Annette Wilke

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8039>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Kögler, Caroline** (2015), 'Responding and Responsibility: Postcolonial Intertextuality in J.M. Coetzee's *Foe*', In: Conrad, Maren et al. (Hrsg.), *Literaturtheorie als Theorie der Gesellschaft*, S. x-y.

**Stroh Silke** (2015), "British (post)colonial discourse and (imagined) Roman precedents: From Bernardine Evaristo's *Londinium to Caesar's Britain and Gaul*", In: Buchenau Barbara, Richter Virginia (Hrsg.), *Post-Empire Imaginaries? Anglophone Literature, History, and the Demine of Empires*, Brill Rodopi, Leiden & Boston MA, S. 181-215.

**Stroh Silke** (2015), "Postcolonialism, Celticity, and the Nation State: Interrogating Old and New Multiculturalisms in Europe and Beyond", In: Marquis Claudia, Nicholson Roger, Szamosi Gertrud (Hrsg.), *Contested Identities: Literary Negotiations in Time and Place*, Cambridge Scholars, Newcastle, S. 3-30.

### Rezension

**Stroh Silke** (2015), 'Review: "Michael Klevenhaus, Grammatikübungsbuch Schottisch-Gälisch (Hamburg: Buske 2014)."', *Zeitschrift für celtische Philologie*, Jg. 62, S. 227-230.

**Stroh Silke** (2015), 'Review of: Ideological Battlegrounds: Constructions of Us and Them before and after 9/11, vol. 1: Perspectives in Literatures and Cultures, ed. Joanna Witkowska & Uwe Zagratzki (Newcastle: Cambridge Scholars 2014).', *Anglistik*, Jg. 26, Nr. 2, S. 211-213.

**Stroh Silke** (2015), 'Review of: Rosemary Anne Selle, *The Parritch and the Partridge: The Reception of Robert Burns in Germany. A History*, 2nd rev. & expanded edition, ed. by Lennart Brieger, Tiana Mareen Fischer, Ines Gundlach, Mirja Kristina Michels, Juliane Pflugmacher, Frauke Reitemeier & Mar Sydymanov (Frankfurt am Main et al.: Peter Lang 2013).', *Scottish Studies Newsletter*, Jg. 45.

### Sonstige (technische Spezifikation, informelle Veröffentlichung)

**Stroh Silke** (2015), 'Reasons for nomination of Michael Newton's *Seanchaidh na Coille: The Memory-Keeper of the Forest*. Anthology of Scottish-Gaelic Literature of Canada (Sydney, N.S.: Cape Breton University Press 2015) as one of the "Best Scottish Books of 2015". In: *The Bottle Imp* 18 (2015).'

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Critical Branding: Postcolonial Studies and the Market

<b>Datum der Promotion:</b>	08/2015
<b>Promovend(in):</b>	Caroline Kögler
<b>Betreut durch:</b>	Professor Dr. Mark Stein   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
<b>Abschlussgrad:</b>	Dr. phil.
<b>Promotionsstudiengang:</b>	Englische Philologie

## Expression as Mimesis and Event

---

<b>Datum der Promotion:</b>	01/2015
<b>Promovend(in):</b>	Dimitrova,Zornitsa
<b>Betreut durch:</b>	Professor Dr. Mark Stein   Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA)
<b>Abschlussgrad:</b>	Dr. phil.
<b>Promotionsstudiengang:</b>	Englische Philologie

## » Professur für British Studies: Early Modern and Modern Texts (Prof. Stierstorfer)

### Kontakt

---

<b>Adresse:</b>	Johannisstraße 12-20 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11709">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11709</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

#### GRK 1886 - Literarische Form - Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung

---

<b>Laufzeit:</b>	10/2013 - 03/2018
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Graduiertenkolleg
<b>Förderkennzeichen:</b>	GRK 1886/1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Moritz Baßler   Professor Dr. Cornelia Blasberg   Dr. Robert Matthias Erdbeer   Professor Dr. Lut Missinne   Professor Dr. Bruno Quast   Professor Dr. Christine Schmitz   Professor Dr. Alfred Sproede   Professor Dr. Mark Stein   Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf   Professor Dr. Karin Westerwelle   Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler   Leonie Windt (M.A.)
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Graduiertenkolleg «Literarische Form. Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung»; beteiligte Fächer: Anglistik [m.d. Abt. Early Modern and Modern Texts, Postcolonial and Media Studies], Germanistik [Mediävistik, Neuere deutsche Literaturwissenschaft], Klassische Philologie, Niederlandistik, Romanistik, Skandinavistik, Slavistik. Gefördert von der DFG mit 12 Doktorandenstipendien und einem Postdoktorandenstipendium. Beginn der Lehrveranstaltungen im Oktober 2013.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007</a>

#### Diasporic Constructions of Home and Belonging (COHAB)

---

<b>Laufzeit:</b>	11/2011 - 12/2015
<b>Gefördert durch:</b>	EU FP 7 - Marie Curie Actions - Initial Training Networks
<b>Förderkennzeichen:</b>	289672

**Projektbeteiligte der WWU:** PD Dr. Florian Kläger | Annika Merk (M.A.) | Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA) | Marlena Tronicke

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6432>

## "Orbis Britannicus versus Orbis Europaeus?" Britische und irische Literatur zwischen nationaler und europäischer Identität

**Laufzeit:** 07/2012 - 06/2015

**Gefördert durch:** DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung

**Förderkennzeichen:** KL 2443/1-1; STI 133/12-1

**Projektbeteiligte der WWU:** PD Dr. Florian Kläger | Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA)

**Kurzbeschreibung:** Das Projekt ist Teil des seit 2012 DFG-finanzierten 'Europa-Kollegs' an der WWU Münster. Der Teilbereich untersucht die Formen und Funktionen von Europakonstruktionen und europäischen Identitätsentwürfen in der britischen Literatur der frühen Neuzeit und der Gegenwart.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6731>

## Eigenmittel

### The Study India Certificate - Interdisciplinary Studies of South Asian Culture, History, Language, Literature and Society

**Laufzeit:** seit 10/2013

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Helene Basu | Professor Dr. Perry Schmidt-Leukel | Professor Dr. Mark Stein | Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA) | Marlena Tronicke | Fabian Völker (M.A.) | Prof. Dr. Annette Wilke

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8039>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Kläger, F., Stierstorfer, K.** (2015), 'Introduction', In: Kläger, F., Stierstorfer, K. (Hrsg.), *Diasporic Constructions of Home and Belonging*, de Gruyter, Berlin, Boston, S. 1-7.

**Schneck P, Stierstorfer K** (2015), "'21 Grams': Interdisciplinarity and the Assessment of Quality in the Humanities", In: Daniel, H-D, OchsnerM, Hug S E, Eds. (Hrsg.), *Research Quality in the Humanities: Towards Criteria and Procedures for Evaluating Research*, Springer, S. 211-218.

**Stierstorfer, K., Bhabha, H.** (2015), 'Homi K. Bhabha in Interview with Klaus Stierstorfer on "Diaspora and Home"', In: Kläger, F., Stierstorfer, K. (Hrsg.), *Diasporic Constructions of Home and Belonging*, de Gruyter, Berlin, Boston, S. 11-20.

**Stierstorfer, Klaus** (2015), 'Fundamentalism and Postcoloniality: Beyond "Westoxification"?', In: Zabus, Chantal (Hrsg.), *The Future of Postcolonial Studies*, Routledge, New York, London, S. 101-113.

**Thiemann Anna, Kern-Stähler Annette** (2015), 'Autism and the American Dream: Progress and Recovery in the American Autie-Biography', In: Gygax, Franziska, Locher Miriam A. (Hrsg.), *Narrative Matters in Medical Contexts across Disciplines*, John Benjamins, Amsterdam, S. 15-32.

## Buch (Sammel-, Herausgeberband)

---

**Ahrens Rüdiger, Stierstorfer Klaus, Eds. (Hrsg.)** (2015), *Symbolism. An Annual of Critical Aesthetics*, de Gruyter, Berlin, Boston.

**Gocke Rainer, Tronicke Marlena (Hrsg.)** (2015), *Shakespeare on Stage and Screen: \*Othello\* in Excerpts*, Schöningh-Schulbuch, Paderborn.

**Gocke Rainer, Tronicke Marlena (Hrsg.)** (2015), *Shakespeare on Stage and Screen: \*Othello\* in Excerpts. Teachers' Book*, Schöningh-Schulbuch, Paderborn.

**Kläger Florian, Stierstorfer Klaus (Hrsg.)** (2015), *Diasporic Constructions of Home and Belonging*, de Gruyter, Berlin, Boston.

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Expression as Mimesis and Event

---

Datum der Promotion:	01/2015
Promovend(in):	Dimitrova,Zornitsa
Betreut durch:	Professor Dr. Mark Stein   Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA)
Abschlussgrad:	Dr. phil.
Promotionsstudiengang:	Englische Philologie

## » Juniorprofessur für Erwerb des Englischen als Drittsprache (Prof. Poarch)

### Kontakt

---

Adresse:	Johannisstraße 12-20 48143 Münster
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/12379">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/12379</a>

## » Institut für Buchwissenschaft & Textforschung

### Kontakt

---

Adresse:	Aegidiistr. 5 48143 Münster
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5189">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5189</a>

## » Professur für Buchwissenschaft (Prof. Müller-Oberhäuser)

### Kontakt

---

**Adresse:** Aegidiistraße 5  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11710>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

**EXC 212 D2-8 - Das Buch als Waffe in religiös-politischen Konflikten: Gewaltdiskurse und ihre Vermittlung in England im 15. und 16. Jahrhundert**

---

**Laufzeit:** 11/2012 - 10/2017

**Gefördert durch:** DFG - Exzellenzcluster

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Gabriele Müller-Oberhäuser | Sarah Ströer (M.A.)

**Teilprojekt zu:** EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7614>

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

**Verleger als Leser und als Vermittler von Lesekultur: Britische Verlegerkarrieren zwischen 1800 und 1926, unter besonderer Berücksichtigung lesebiografischer Ansätze**

---

**Datum der Promotion:** 02/2015

**Promovend(in):** Sandra Simon

**Betreut durch:** Professor Dr. Gabriele Müller-Oberhäuser

**Abschlussgrad:** Dr. phil.

**Promotionsstudiengang:** Englische Philologie

## » Romanisches Seminar

### Kontakt

---

**Adresse:** Bispinghof 3a  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5190>

## » Romanisches Seminar - Linguistische Abteilung

### Kontakt

---

**Adresse:** Bisinghof 3a  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5191>

## » Professur für Romanische Philologie mit besonderer Berücksichtigung der historischen romanischen Sprachwissenschaft (Prof. Noll)

### Kontakt

---

**Adresse:** Bisinghof 3a  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11711>

## » Professur für Romanische Sprachwissenschaft (Prof. Ossenkop)

### Kontakt

---

**Adresse:** Bisinghof 3a  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11712>

## » Professur für Romanische Philologie mit besonderer Berücksichtigung der französischen und italienischen Sprachwissenschaft (Prof. Veldre-Gerner)

### Kontakt

---

**Adresse:** Bisinghof 3a  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11713>

## » Romanisches Seminar - Französische Abteilung

### Kontakt

---

**Adresse:** Bisinghof 3a  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5192>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Doering Pia Claudia** (2015), 'Künstler und Gelehrte im Wettstreit. Genealogia deorum gentilium XIV,4 und Decameron VI,5', In: Enenkel Karl, Leuker Tobias, Pieper Christoph (Hrsg.), *Iohannes de Certaldo. Beiträge zu Boccaccios lateinischen Werken und ihrer Wirkung*, S. 3-24.

### Artikel (Konferenz)

**Bauer Lydia** (2015), 'Stendhal imitateur de Goethe? La figure du double dans Les Affinités électives de Goethe et les romans de Stendhal', In: Bel Jacqueline, Arouimi Michel (Hrsg.), *Le mimétisme dans la littérature*, Shaker Verlag, Aachen, S. 177-188.

## » Professur für Romanische Philologie mit dem Schwerpunkt Französische Literaturwissenschaft (Prof. Bauer-Funke)

### Kontakt

**Adresse:** Bisinghof 3a  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11714>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Bauer-Funke, Cerstin** (2015), 'Les Stratégies de la fictionnalisation de soi dans 99 francs et Un roman français de Frédéric Beigbeder', In: Devésa, Jean-Michel (Hrsg.), *Littérature du moi, autofiction et hétérographie dans la littérature française et en français du XXe et du XXIe siècles*, Presses Universitaires de Bordeaux, Pessac, S. 27-37.

**Bauer-Funke, Cerstin** (2015), 'Mirabilisatio'. Zur raumtheoretischen und poetologischen Fundierung des Zusammenspiels von 'merveilleux' und 'raison' in Cyrano de Bergeracs Roman L'Autre monde', In: Strosetzki, Christoph (Hrsg.), *Mirabilisatio. Das Wunderbare im Zugriff der Frühneuzeitlichen Vernunft*, Winter, Heidelberg, S. 177-200.

### Rezension

**Bauer-Funke, Cerstin** (2015), 'Essai sur les mœurs et l'esprit des nations. Dir. Bruno Bernard, John Renwick, Nicholas Cronk, Janet Godden. Responsable de l'établissement du texte et de la bibliographie: Henri Duranton. Tome 2: Avant-propos et chapitres 1-37. Oxford: Voltaire Foundation 2009 (= Œuvres complètes, 22) Essai sur les mœurs et l'esprit des nations. Dir. Bruno Bernard, John Renwick, Nicholas Cronk, Janet Godden. Responsable de l'établissement du texte et de la bibliographie: Henri Duranton. Tome 3: Chapitres 38-67. Oxford: Voltaire Foundation 2010 (= Œuvres complètes, 23) Writings of 1760-1761. Ed. David Williams, François Moureau et al. Oxford: Voltaire Foundation 2013 (= Œuvres complètes, 51B) Writings of 1761. Dir. Theodore E.D. Braun, Nicholas Cronk, Antonio Gurrado, Jacqueline Hellegouarc'h, Jacques Marx, Marie-Emmanuelle Plagnol-Diéval, David Williams. Oxford: Voltaire Foundation 2011 (= Œuvres complètes, 52).', *Das achtzehnte Jahrhundert. Zeitschrift der Deutschen Gesellschaft für die Erforschung des achtzehnten Jahrhunderts*, Jg. 39, Nr. 2, S. 233-235.

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Giacometti und Cézanne

<b>Datum der Promotion:</b>	04/2015
<b>Promovend(in):</b>	Renz, Marie-Luise
<b>Betreut durch:</b>	Professor Dr. Cerstin Bauer-Funke   Professor Dr. Joachim Poeschke   Prof. Dr. Thomas Weigel (M.A.)
<b>Abschlussgrad:</b>	Dr. phil.
<b>Promotionsstudiengang:</b>	Kunstgeschichte

## » Professur für Romanische Philologie unter besonderer Berücksichtigung der neueren französischen Literatur (Prof. Westerwelle)

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Bispinghof 3a 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11715">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11715</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### GRK 1886 - Literarische Form - Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung

<b>Laufzeit:</b>	10/2013 - 03/2018
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Graduiertenkolleg
<b>Förderkennzeichen:</b>	GRK 1886/1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Moritz Baßler   Professor Dr. Cornelia Blasberg   Dr. Robert Matthias Erdbeer   Professor Dr. Lut Missinne   Professor Dr. Bruno Quast   Professor Dr. Christine Schmitz   Professor Dr. Alfred Sproede   Professor Dr. Mark Stein   Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf   Professor Dr. Karin Westerwelle   Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler   Leonie Windt (M.A.)
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Graduiertenkolleg «Literarische Form. Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung»; beteiligte Fächer: Anglistik [m.d. Abt. Early Modern and Modern Texts, Postcolonial and Media Studies], Germanistik [Mediävistik, Neuere deutsche Literaturwissenschaft], Klassische Philologie, Niederlandistik, Romanistik, Skandinavistik, Slavistik. Gefördert von der DFG mit 12 Doktorandenstipendien und einem Postdoktorandenstipendium. Beginn der Lehrveranstaltungen im Oktober 2013.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007</a>



## EXC 212 B2-19 - Zwischen religiöser Frömmigkeit und politischer Reflexion: Die Erkenntnisfunktion narrativer und allegorischer Repräsentation in Texten des Trecento (Dante, Petrarca, Boccaccio)

---

<b>Laufzeit:</b>	11/2012 - 10/2017
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Exzellenzcluster
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Karin Westerwelle
<b>Teilprojekt zu:</b>	EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7586">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7586</a>

### » Veröffentlichte Publikationen

#### Artikel (Zeitschrift)

---

Westerwelle Karin, Full Bettina (2015), 'I Notaro e Guittone e me. Autorenbegegnungen in der Divina Commedia. Dante e Vergil', *Deutsches Dante-Jahrbuch*, Jg. 2014.

#### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

Westerwelle Karin (2015), 'Paris: Urbanität, Entgrenzung, Flüchtigkeit', In: Dünne Jörg, Mahler Andreas (Hrsg.), *Handbuch Literatur & Raum*, S. 431-441.

Westerwelle Karin (2015), 'Bilderscheinung, flüchtige Schönheit und Ästhetik der Farbe. Baudelaires ‚A une Passante‘ und ‚La belle Dorothee‘', In: Herold Milan, Bernsen Michael (Hrsg.), *Der lyrische Augenblick*, S. 149-188.

### » Romanisches Seminar - Italienische Abteilung

#### Kontakt

---

**Adresse:** Bispinghof 3a  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5193>

### » Professur für Romanische Literaturwissenschaft (Prof. Leuker)

#### Kontakt

---

**Adresse:** Bispinghof 3a  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11716>

### » Veröffentlichte Publikationen

#### Artikel (Zeitschrift)

---

**Leuker Tobias** (2015), 'Moisés y los Diez Mandamientos en las últimas odas de Benito Arias Montano', *Criticón*, Jg. 125, S. 153-162.

**Leuker Tobias** (2015), 'Omaggio all'Alceo cristiano. L'ode di Diogo Pires in morte di Marcantonio Flaminio', *Giornale Storico della Letteratura Italiana*, Jg. 192, S. 262-271.

**Leuker Tobias** (2015), 'Poemas de Diogo Pires en un códice de Washington (con una edición comentada de los versos "Ad Micas fratres")', *Humanistica Lovaniensia*, Jg. 64, S. 97-111.

**Leuker Tobias** (2015), 'Vom Wert der Seelsorge: Zur Ikonographie der Mitteltafel des Niedererlenbacher Altars', *Kunst in Hessen und am Mittelrhein*, Jg. 8, S. 81-85.

**Leuker Tobias** (2015), 'Lirica aragonesa e sperimentazione metrica: l'uso della rima apocopata in una canzone di Giuliano Perleoni', *Cultura Neolatina*, Jg. 75, S. 331-346.

#### **Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)**

---

**Leuker Tobias** (2015), 'La "prudencia" di Ghismonda alla luce della trattatistica domenicana "de virtutibus"', In: Enenkel Karl, Leuker Tobias, Pieper Christoph (Hrsg.), *Iohannes de Certaldo. Beiträge zu Boccaccios lateinischen Werken und ihrer Wirkung*, Olms, Hildesheim, S. 39-47.

**Leuker Tobias** (2015), 'Der Dichter als Täuscher - Zu einigen Epigrammen Étienne Forcadels', In: Guipponi-Gineste Marie-France, Kofler Wolfgang, Novokhatko Anna, Polizzi Gilles (Hrsg.), *Die neulateinische Dichtung in Frankreich zur Zeit der Pléaïde - La Poésie néo-latine en France au temps de la Pléaïde*, Narr, Tübingen, S. 275-292.

**Leuker Tobias** (2015), 'Les savants et le merveilleux selon quelques éloges poétiques italiens du dernier tiers de 16ème siècle', In: Strosetzki Christoph, De Courcelles Dominique (Hrsg.), *Mirabilratio. Das Wunderbare im Zugriff der frühneuzeitlichen Vernunft*, Winter, Heidelberg, S. 315-323.

#### **Buch (Sammel-, Herausgeberband)**

---

**Enenkel Karl, Leuker Tobias, Pieper Christoph (Hrsg.)** (2015), *Iohannes de Certaldo. Beiträge zu Boccaccios lateinischen Werken und ihrer Wirkung*, Olms, Hildesheim.

### » Romanisches Seminar - Spanisch-Portugiesisch-Lateinamerikanische Abteilung

#### **Kontakt**

---

**Adresse:** Bispinghof 3a  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5194>

### » Erhaltene Preise und Auszeichnungen

#### **Horstmann-Preis 2014**

---

**Verliehen in:** 02/2015

**Verliehen an:** Liliana Worth

**Verliehen durch:** Spanische Abteilung der Westfälischen Wilhelms-Universität & Instituto Cervantes in Bremen & Deutscher Akademischen Austauschdienst in Madrid

## » Professur für Romanische Philologie mit besonderer Berücksichtigung der iberoromanischen und lateinamerikanischen Literaturen (Prof. Strosetzki)

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Bispinghof 3a 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11717">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11717</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Gottfried Wilhelm Leibniz-Programm

<b>Laufzeit:</b>	03/2003 - 12/2016
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Gottfried Wilhelm Leibniz-Programm
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Dr. Holger Arning   Dr. Martin Baxmeyer   Dr. Jyri Hasecker   Dr. Dipl.-Theol. Gregor Klapczynski   PD Dr. Monika Nickel   Dr. Thies Schulze   Dr. Barbara Schüler   Professor Dr. Hubert Wolf
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Die Leibniz-Mittel werden für verschiedene Bereiche verwendet. Einerseits für den Ausbau und die Intensivierung bereits laufender und geförderter Forschungsvorhaben, andererseits zur Initiierung und beginnenden Durchführung neuer Projekte. Die Abteilung "Wissenschaftskommunikation - Wissenschaftsmanagement" des Seminars für Mittlere und Neuere Kirchengeschichte wird wesentlich aus Leibniz-Mitteln getragen.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/2320">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/2320</a>

#### Internationaler Stipendienpreis für herausragende spanische Studierende: Gertraud-und-Reinhard-Horstmann-Stipendiumspreis (in Koop. mit dem Instituto Cervantes)

<b>Laufzeit:</b>	10/2006 - 09/2016
<b>Gefördert durch:</b>	Spender/Sponsoren
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Christoph Strosetzki
<b>Externe Kooperationspartner:</b>	Instituto Cervantes
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5962">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5962</a>

#### Humanistenwissen und Lebenspraktiken im Spanien der Frühen Neuzeit - Teilprojekt: Der Kaufmann als Vertreter des Negotium

<b>Laufzeit:</b>	08/2012 - 07/2015
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung
<b>Förderkennzeichen:</b>	STR 278/19-1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Christoph Strosetzki

<b>Kurzbeschreibung:</b>	Im Mittelpunkt des münsterschen Teilprojekts des DFG-Projekts "Humanistenwissen und Lebenspraktiken im Spanien der Frühen Neuzeit" steht die Figur des frühneuzeitlichen Kaufmanns. Im Rahmen des Projekts wird untersucht, wie sich das Ansehen des Kaufmanns und dessen Ausbildung und Lebenspraxis mit dem Aufstieg Spaniens zur Welthandelsmacht gewandelt haben.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6882">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6882</a>

## Eigenmittel

---

### Leyenda Negra

---

<b>Laufzeit:</b>	05/2013 - 10/2015
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Christoph Strosetzki
<b>Externe Kooperationspartner:</b>	Universite De Neuchatel   Universiteit Van Amsterdam
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8294">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8294</a>

### Tutoriumsförderung der Universität Granada

---

<b>Laufzeit:</b>	seit 10/2005
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Christoph Strosetzki
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5958">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5958</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

---

**Strosetzki Christoph** (2015), 'La legitimidad de don Quijote', *Criticón* 124, *Homenaje a Dominique Reyre*, Jg. 2015, S. 113-124.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

**Strosetzki Christoph** (2015), '(Re-) präsentationen. Exzerpieren zwischen memoria, imitatio und innovatio', In: Hornung Christoph, Lambrecht Gabriella-Maria, Sendner Annika (Hrsg.), *Kommunikation und Repräsentation in den romanischen Kulturen. Festschrift für Gerhard Penzkofer*, Akademische Verlagsgemeinschaft München, München, S. 147-164.

**Strosetzki Christoph** (2015), 'Capítulo XLVIII: Lecturas del "Quijote"', In: Rico Francisco (Hrsg.), *Miguel de Cervantes, Don Quijote de la Mancha, volumen complementario*, S. 231-233.

**Strosetzki Christoph** (2015), 'Capítulo LII: Lecturas del "Quijote"', In: Rico Francisco (Hrsg.), *Miguel de Cervantes, Don Quijote de la Mancha, volumen complementario*, S. 240-241.

**Strosetzki Christoph** (2015), 'Capítulo LVI: Lecturas del "Quijote"', In: Rico Francisco (Hrsg.), *Miguel de Cervantes, Don Quijote de la Mancha, volumen complementario*, S. 249-252.

**Strosetzki Christoph** (2015), 'Realitätsverlust und mathematische Exaktheit. Vom Wiener Kreis zu Jorge Luis Borges und Ernesto Sábato', In: Strosetzki Christoph (Hrsg.), *Wort und Zahl. Palabra y número*, S. 289-300.

**Strosetzki Christoph** (2015), '„Honnête homme“ und „habitant du monde“. Vom Absoluten zum Dezentralen', In: Strosetzki Christoph, de Courcelles Dominique (Hrsg.), *Mirabiliratio. Das Wunderbare im Zugriff der frühneuzeitlichen Vernunft*, Winter, Heidelberg, S. 161-176.

**Strosetzki Christoph** (2015), 'Le négociant: entre générosité, justice et «pretium iustum»', In: de Courcelles Dominique (Hrsg.), *Actes pour une économie juste*, Lemieux Éditeur, Paris, S. 247-252.

## Buch (Sammel-, Herausgeberband)

**Strosetzki Christoph (Hrsg.)** (2015), *Wort und Zahl/ Palabra y número*, Winter, Heidelberg.

**Strosetzki Christoph, de Courcelles Dominique (Hrsg.)** (2015), *Mirabilratio. Das Wunderbare im Zugriff der Frühneuzeitlichen Vernunft*, Winter, Heidelberg.

## » Betreute Habilitationsverfahren (abgeschlossen)

### Germanistiken. Zum Verhältnis von Literatur- und Rechtswissenschaft 1630-1900

<b>Datum der Habilitation:</b>	04/2015
<b>Habilitand(in):</b>	PD Dr. Claudia Lieb
<b>Mitglieder der Habilitationskommission:</b>	Professor Dr. Andreas Blödorn   Professor Dr. Christoph Strosetzki   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf
<b>Venia Legendi:</b>	Neuere deutsche Literatur

## » Slavisch-Baltisches Seminar

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Bispinghof 3a 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5195">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5195</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Eigenmittel

#### Weltbild in der schlesischen Phraseologie

<b>Laufzeit:</b>	01/2014 - 12/2015
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Dr. phil. habil. Karin Choinski
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Gegenstand dieses Forschungsprojekts ist die Inventarisierung der Phraseologismen und Sprichwörter in den schlesischen Dialekten. Diese bilden die Grundlage für die Untersuchung, wie sich die in ihnen kodifizierten Größen historisches Gedächtnis, Weltbild, Wertehierarchien usw. niederschlagen.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8393">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8393</a>

#### Sprachsituation in Schlesien

<b>Laufzeit:</b>	09/2013 - 06/2015
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Dr. phil. habil. Karin Choinski

**Kurzbeschreibung:** Gegenstand der Untersuchung ist die aktuelle Sprachsituation in Oberschlesien sowie die Beziehung der Bewohner dieser Region zur Politik der sprachlichen, nationalen und konfessionellen Homogenisierung in der Vergangenheit und Gegenwart. Schlesien repräsentiert einen kulturellen Schnittpunkt in kultureller, politischer und sprachlicher Hinsicht (Standardsprachen sind: Polnisch, Tschechisch und Deutsch, Substandardsprachen sind: Mährisch und Schlesisch). Im Zusammenhang mit diesem Forschungsproblem stehen die gemeinsamen sprachlichen Einflüsse in diesem kulturellen Grenzgebiet.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8388>

» Professur für Slawische und Baltische Philologie unter besonderer Berücksichtigung der ost- und westslawischen Literaturen (Schwerpunkt: Russische und Polnische Literatur) (Prof. Sproede)

#### Kontakt

**Adresse:** Bispinghof 3A  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11718>

#### » Laufende und abgeschlossene Projekte

##### Drittmittel

#### GRK 1886 - Literarische Form - Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung

**Laufzeit:** 10/2013 - 03/2018

**Gefördert durch:** DFG - Graduiertenkolleg

**Förderkennzeichen:** GRK 1886/1

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Moritz Baßler | Professor Dr. Cornelia Blasberg | Dr. Robert Matthias Erdbeer | Professor Dr. Lut Missinne | Professor Dr. Bruno Quast | Professor Dr. Christine Schmitz | Professor Dr. Alfred Sproede | Professor Dr. Mark Stein | Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA) | Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf | Professor Dr. Karin Westerwelle | Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler | Leonie Windt (M.A.)

**Kurzbeschreibung:** Graduiertenkolleg «Literarische Form. Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung»; beteiligte Fächer: Anglistik [m.d. Abt. Early Modern and Modern Texts, Postcolonial and Media Studies], Germanistik [Mediävistik, Neuere deutsche Literaturwissenschaft], Klassische Philologie, Niederlandistik, Romanistik, Skandinavistik, Slavistik. Gefördert von der DFG mit 12 Doktorandenstipendien und einem Postdoktorandenstipendium. Beginn der Lehrveranstaltungen im Oktober 2013.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007>

**Verbundprojekt: Kompetenznetz Institutionen und institutioneller Wandel im Postsozialismus. Zwischen Geschichtlichkeit und globalem Anpassungsdruck (KomPost) - Teilprojekt: Die Orthodoxe Kirche/Das postsozialistische Sozialideal (KomPost)**

---

<b>Laufzeit:</b>	01/2014 - 12/2015
<b>Gefördert durch:</b>	Bundesministerium für Bildung und Forschung
<b>Förderkennzeichen:</b>	01UC1413B
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Prof. Dr. Thomas Bremer   Professor Dr. Alfred Sproede
<b>Externe Kooperationspartner:</b>	Frankfurt School of Finance & Management   Ludwig-Maximilians-Universität München   Private Hochschule Göttingen   Private Universität Witten/Herdecke gGmbH   Universität Hohenheim   Universität zu Köln
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Zweijährige Fortsetzung des Kompetenznetzwerks «Institutionen und institutioneller Wandel im Postsozialismus: Zwischen Geschichtlichkeit und globalem Anpassungsdruck» [KOMPOST]. Die Förderung wurde im September 2013 für den Zeitraum von Anfang 2014 bis Ende 2015 verlängert. Mitglieder: Proff. J. Ahrens (Ökonomie, FH Göttingen/ Europ. Business School Oestrich-Winkel), Th. Bremer (Kath. Theologie, WWU Münster), H. Hagemann (Volkswirtschaft, Univ. Hohenheim), C. Herrmann-Pillath (Area Studies China-Russland, Frankfurt School of Finance&Management), Caroline v. Gall (Rechtswissenschaft, Univ. Köln), M. Schulze Wessel (Osteurop. Geschichte, LMU München), A. Sproede (Slavistik, WWU Münster), PD J. Zweynert (Ökonomie, Univ. Witten-Herdecke). Für die Teilprojekte werden jeweils halbe Doktoranden-Stellen (TV-L 13 / 50%) besetzt.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8360">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8360</a>

**Die Ukraine und die Herausforderung Europa. Diskursgeschichtliche und kultursemiotische Studien zu Europa-Konstrukten einer Randregion**

---

<b>Laufzeit:</b>	09/2012 - 08/2015
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung
<b>Förderkennzeichen:</b>	SP 1021/3-1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Alfred Sproede
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Forschungsprojekt «Die Ukraine und die Herausforderung Europa. Diskursgeschichtliche und kultursemiotische Studien zu Europa-Konstruktionen einer Randregion» im Rahmen des Kollegs „Europa: Literarische Figurationen“ unter Beteiligung der Fächer Anglistik, Germanistik und Slavistik (Bewilligung der Deutschen Forschungsgemeinschaft im August 2012; Geschäftszeichen SP 1021/3-1). Insgesamt 6 Doktorandenstellen, davon 2 für die ukrainistischen Teilprojekte. Laufzeit September 2012 bis August 2015.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6786">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6786</a>

## Eigenmittel

---

**Region, Nation. Eine interdisziplinäre und (trans-)kulturelle Rekonzeptualisierung der Ukraine**

---

<b>Laufzeit:</b>	01/2012 - 05/2015
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Alfred Sproede
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Finanziert wird das Forschungsprojekt im Rahmen der D-A-CH-Zusammenarbeit („Lead Agency“-Verfahren) durch die DFG, den FWF (Fonds für wissenschaftliche Forschung, Österreich) den SNF (Schweizerischer Nationalfonds, Schweiz); Bewilligung im Juni 2011; DFG-Geschäftszeichen BE 1160/7-1; Laufzeit 30 Monate. Am Verbund beteiligt sind die Institute für Slavistik bzw. Osteuropäische Geschichte an den Universitäten Freiburg i.Br., Greifswald und Münster (Deutschland), Wien (Österreich), Fribourg und Sankt Gallen (Schweiz), sowie das Ukrainian Research Institute der Harvard University (USA). Die deutschen Antragsteller verfügen gemeinsam über eine Doktorandenstelle.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/10023">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/10023</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

Zabirko, Oleksandr (2015), "'Russkij Mir'. Literarische Genealogie eines folgenreichen Konzepts', *Russland-Analysen*, Jg. 289, S. 2-6.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

Sproede Alfred, Zabirko Oleksandr (2015), 'Cynics, Loyalist and Rebels in Recent Russian Fiction: Literary Scenarios of Legitimation and the Pursuit of 'Sovereign Democracy'', In: Brusis, M., Schulze-Wessel, M., Ahrens, J. (Hrsg.), *Politics and Legitimacy in Post-Soviet Eurasia*, Palgrave Macmillan, London, S. 193-223.

Sproede, Alfred (2015), 'Notizen zur Krisengeschichte der Ukraine und zu den Europa-Affinitäten ihrer Rechtskultur: Der Jurist Stanislav Dnistrjans'kyj (1870-1935) im geschichtlichen und gegenwärtigen Kontext', In: Kläger F, Wagner-Egelhaaf M (Hrsg.), *Europa gibt es doch... Krisendiskurse im Blick der Literatur (Akten einer Europa-Ringvorlesung im Sommersemester 2014)*, München, S. 25.

### Artikel (Konferenz)

Strzempa, Alina (2015), 'Szczepan Twardochs "Drach" (2014) als ein Manifest der oberschlesischen Counterculture im Spinnweben (nicht nur) politischer Kontexte', Präsentiert auf: Widerstand und Protestbewegungen in Osteuropa, Tutzing.

### Artikel (Zeitung, nicht-wissenschaftliches Medium)

Zabirko Oleksandr (2015), 'Почему Рур не Донбасс [Warum Ruhr(gebiet) kein Donbass ist]', *Realnaja Gazeta*, Jg. 37, S. 15-16.

## » Erhaltene Preise und Auszeichnungen

**Aufnahme als ordentliches Mitglied in die Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste**

Verliehen in: 05/2015



**Verliehen an:** Professor Dr. Alfred Sproede  
**Verliehen durch:** Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste

## » Institut für Interdisziplinäre Baltische Studien

### Kontakt

---

**Adresse:** Bispinghof 3a  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5196>

## » Institut für Indogermanische Sprachwissenschaft

### Kontakt

---

**Adresse:** Rosenstr. 9  
48143 Münster

**Telefon:** +49 251 83-29870

**Fax:** +49 251 83-29876

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5197>

## » Professur für Indogermanische Sprachwissenschaft (Prof. Janda)

### Kontakt

---

**Adresse:** Rosenstraße 9  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11719>

## » Institut für Allgemeine Sprachwissenschaft

### Kontakt

---

**Adresse:** Aegidiistraße 5  
48143 Münster

**Telefon:** +49 251 83-24491

**Fax:** +49 251 83-29878

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5198>

## » Institut für Altorientalische Philologie und Vorderasiatische Altertumskunde

### Kontakt

---

**Adresse:** Rosenstr. 9  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5199>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

**EXC 212 A2-25 - Im Dienste der Götter und des Königs - Politische, ökonomische und soziale Interaktion im Bereich kultisch-religiöser Institutionen in Mesopotamien im ausgehenden 3. und frühen 2. Jt. v. Chr. (EXC 212 A2-25)**

---

**Laufzeit:** 10/2014 - 09/2017

**Gefördert durch:** DFG - Exzellenzcluster

**Projektbeteiligte der WWU:** Christin Möllenbeck (M.A.) | Professor Dr. Hans Neumann

**Teilprojekt zu:** EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9271>

### Die Skulpturen aus Petra

---

**Laufzeit:** 07/2013 - 06/2016

**Gefördert durch:** DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung

**Förderkennzeichen:** WE 1246/10-1

**Projektbeteiligte der WWU:** Prof. Dr. Robert Wenning

**Externe Kooperationspartner:** The University of Jordan

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8072>

## » Professur für Altorientalische Altertumskunde (Prof. Dittmann)

### Kontakt

---

**Adresse:** Rosenstraße 9  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11615>

## » Professur für Altorientalische Philologie (Prof. Neumann)

### Kontakt

**Adresse:** Rosenstraße 9  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11616>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Herausgeberschaft der Orientalistischen Literaturzeitung (OLZ)

**Laufzeit:** 10/2009 - 02/2019

**Gefördert durch:** Sonstige Mittelgeber

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Hans Neumann

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/462>

#### EXC 212 A2-25 - Im Dienste der Götter und des Königs - Politische, ökonomische und soziale Interaktion im Bereich kultisch-religiöser Institutionen in Mesopotamien im ausgehenden 3. und frühen 2. Jt. v. Chr. (EXC 212 A2-25)

**Laufzeit:** 10/2014 - 09/2017

**Gefördert durch:** DFG - Exzellenzcluster

**Projektbeteiligte der WWU:** Christin Möllenbeck (M.A.) | Professor Dr. Hans Neumann

**Teilprojekt zu:** EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9271>

#### Internationale Tagung "Literaturkontakte Ugarits - Wurzeln und Entfaltungen", 13.-15. Oktober 2015 in Münster

**Laufzeit:** 10/2015

**Gefördert durch:** Fritz Thyssen Stiftung - Tagungsförderung

**Förderkennzeichen:** 30.15.0.118AA

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Hans Neumann

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9518>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

Neumann Hans (2015), 'Texte aus Mesopotamien: Sumerische Mythen und Epen', In: Janowski Bernd, Schwemer, Daniel (Hrsg.), *Weisheitstexte, Mythen und Epen*, Gütersloher Verlagshaus, Gütersloh, S. 1-2.

## » Erhaltene Preise und Auszeichnungen

### Heinz Maier-Leibnitz-Preis

---

Verliehen in:	05/2015
Verliehen an:	Dr. Susanne Paulus (M.A.)
Verliehen durch:	Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)

### Karl Arnold-Preis 2015

---

Verliehen in:	05/2015
Verliehen an:	Dr. Susanne Paulus (M.A.)
Verliehen durch:	Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste

## » Institut für Ägyptologie und Koptologie

### Kontakt

---

Adresse:	Schlaunstraße 2 48143 Münster
Telefon:	+49 251 83-24537
Fax:	+49 251 83-29933
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5200">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5200</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Edition und Übersetzung des arabischen Synaxariums für die zwölf Monate des koptischen Jahres aus den ältesten erhaltenen Handschriften

---

Laufzeit:	12/2015 - 11/2021
Gefördert durch:	DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung
Förderkennzeichen:	ME 3806/4-1
Projektbeteiligte der WWU:	Dr. phil. Nashaat Mekhaïel
Kurzbeschreibung:	Das "Synaxarium" gilt als das zentrale liturgische Buch der koptischen Kirche, einer der größten christlichen Gemeinden des Orients. Das Werk weist eindeutig Charakteristika eines Kompendiums auf, dessen Entstehung man im frühen 13. Jh. ansetzt, das aber im Laufe der Zeit weitere Bearbeitung erfahren hat. Das Synaxarium ist von Wert besonders als Ergänzung zu bzw. Ersatz für frühe Märtyrerlegenden, die nicht mehr erhalten sind, weder auf Koptisch noch auf Arabisch, und aus denen die Kompilatoren des Synaxariums geschöpft haben. In diesem Projekt geht es darum, den arabischen Text des Synaxariums für die zwölf Monate des koptischen Kirchenjahres aus den ältesten erhaltenen und bisher unveröffentlichten Handschriften, die die

unterägyptische Rezension enthalten, neu zu edieren und auf diese Weise eine Lücke in der wissenschaftlichen Erforschung dieses Werkes zu schließen.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9638>

## Rekonstruktion des Textes des altägyptischen Stundenrituals (Tagesstunden) und seines Komplements für die Nachtstunden in Grab TT 223 in Theben-West, Ägypten

---

**Laufzeit:** 01/2015 - 12/2017

**Gefördert durch:** DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung

**Förderkennzeichen:** GR 422/15-1

**Projektbeteiligte der WWU:** Prof. a.D. Dr. Erhart Graefe

**Kurzbeschreibung:** Das Ziel ist die Identifizierung der zu den jeweiligen Studentexten im heute völlig zerstörten Ersten Hypostyl des thebanischen Grabes TT 223 aus dem 7. Jhdt. v. Chr. gehörigen Fragmente (ca. 18% von 20000 Bruchstücken) und die Rekonstruktion ihrer genauen Position innerhalb ihres jeweiligen Rahmens von je acht Kolumnen pro Stunde einer Pfeilerfläche und damit des Textes an sich.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9072>

## EXC 212 B2-12 – Semantik der Veränderung. Vergewisserung, Inszenierung und Magie in der Bildsprache Ägyptens im frühen 1. Jt. v. Chr.

---

**Laufzeit:** 11/2012 - 10/2017

**Gefördert durch:** DFG - Exzellenzcluster

**Projektbeteiligte der WWU:** Dr. Meike Becker | Dr. Anke Ilona Blöbaum | Professor Dr. Angelika Lohwasser

**Teilprojekt zu:** EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne

**Kurzbeschreibung:** Die Verflechtung von Religion und Politik manifestiert sich in den Bild- und Textmedien des alten Ägypten besonders vielschichtig. Einerseits werden alle Arten von Handlung, auch die politischen Aktionen, mythologisch ausgedeutet und als Ereignisse der Götterwelt dargestellt, andererseits werden religiöse Konzeptmuster für die Durchsetzung von politischen Entscheidungen und administrativen Veränderungen genutzt. Besonders anschaulich ist das Ineinanderfließen von religiöser Praxis und politischem Handeln an Erstellung und Manipulation von Tempeldekorationen im Theben der 21.–26. Dynastie (ca. 1070–525 v. Chr.) erkennbar.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7572>

## Handbuch der koptischen Autoren bis zum 10. Jahrhundert

---

**Laufzeit:** 06/2014 - 05/2017

**Gefördert durch:** DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung

**Förderkennzeichen:** MO 1825/3-1

**Projektbeteiligte der WWU:** Dr. Samuel Moawad

**Kurzbeschreibung:** Der Fachbibliothek der Koptologie mangelt es an einem Nachschlagewerk der koptischen Literatur. Das Projekt hat zum Ziel, ein Handbuch der koptischen Autoren und ihrer Werke zu verfassen. Dieses Nachschlagewerk ist ein Hilfsmittel für Koptologen und andere Wissenschaftler der benachbarten Forschungsbereiche sowie für Studierende und Fachfremde gedacht. Es wird Angaben zu Biographien der Autoren und zu deren Umfeld enthalten. Jedes einzelne literarische Werk des jeweiligen Autors wird in diesem Handbuch einen separaten Eintrag haben. Ausführliche Handschriftenangaben und Bibliographie bilden den Kern dieser Arbeit.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8646>

## Kritische Gesamtausgabe der Werke des Schenute

---

**Laufzeit:** seit 03/2000

**Gefördert durch:** DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung

**Förderkennzeichen:** EM 94/2-1

**Projektbeteiligte der WWU:** Prof. Dr. Stephen Emmel | Dr. Samuel Moawad

**Externe Kooperationspartner:** Freie Universität Berlin | Georg-August-Universität Göttingen | Le Centre national de la recherche scientifique | McGill University | The Hebrew University of Jerusalem | The Ohio State University | The University of Chicago | Université Laval | University of North Carolina at Chapel Hill | Universität La Sapienza | Virginia Commonwealth University | Yale University

**Kurzbeschreibung:** Das Ziel des internationalen Projekts "Kritische Gesamtausgabe der Werke des Schenute" ist es, eine vollständige Edition mit begleitender Übersetzung der Werke dieses herausragenden koptischen Schriftstellers und Kloostervorstehers aus dem spätantiken Ägypten (ca. 347–465 n. Chr.) zu publizieren und somit seine Schriften einer beträchtlich größeren Leserschaft als bisher zugänglich zu machen.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/2414>

## Eigenmittel

---

### Koptische nichtliterarische Texte aus dem thebanischen Raum

---

**Laufzeit:** 07/2008 - 12/2015

**Projektbeteiligte der WWU:** Dr. Suzana Hodak

**Externe Kooperationspartner:** Ludwig-Maximilians-Universität München

**Kurzbeschreibung:** In diesem Projekt werden koptische dokumentarische Texte aus der oberägyptischen Region um Luxor-Karnak auf der Ostseite des Nils und der Gebirgslandschaft auf der Westseite ediert und ausgewertet. Die auf Ostraka (Keramik-/Kalksteinscherben) überlieferten Texte bieten einen lebendigen Eindruck vom Alltag des weltlichen, aber vor allem des monastischen Lebens. Aktuell werden die über 2500 Textzeugen aus Deir el-Bachit behandelt, einer Kloosterruine an der Nordspitze des thebanischen Westgebirges, die nach den Ergebnissen der seit 2001 laufenden Ausgrabung als größte Klosteranlage dieses

Raumes gelten darf. Für die Publikation wurde in Zusammenarbeit mit der IT-Gruppe Geisteswissenschaften der LMU die Datenbank "KoptO-online" entwickelt, die über die digitale Textpublikation hinaus detaillierte grammatische und semantische Analysen sowie vielfältige Recherchemöglichkeiten bietet. Die Datenbank wird 2016 für den Benutzer geöffnet.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6094>

## **Forschungsstipendium der Brigitte und Martin Krause-Stiftung: Monastisches Leben in Hagr Edfu. Eine Rekonstruktion auf der Basis der schriftlichen Quellen**

---

**Laufzeit:** seit 08/2009

**Projektbeteiligte der WWU:** Dr. Anke Ilona Blöbaum

**Externe Kooperationspartner:** British Museum, London

**Kurzbeschreibung:** Das als "Hagr Edfu" bezeichnete Gebiet liegt etwa 4 bis 5 km west-südwestlich von Edfu in Oberägypten. Hier befinden sich die Nekropole von Edfu mit Gräbern vom Mittleren Reich der pharaonischen Zeit bis in die koptische Periode sowie ein koptisches Kloster. Das Kloster war längere Zeit verlassen, wurde aber 1975 revitalisiert. Es steht über den Resten eines alten Klosters, bei dem es sich um das aus koptischen und altnubischen Manuskripten bekannte Mercurius-Kloster handeln könnte. In den Jahren 1980-81 erfolgten in der Nähe des Klosters Ausgrabungen, bei denen eine große Anzahl koptischer Ostraka gefunden wurden. Unmittelbares Ziel des Forschungsvorhabens ist die Edition des seit 1981 bekannten aber bisher unpubliziert gebliebenen Ostrakafundes aus Hagr Edfu.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/6140>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

---

**Kahl Jochem, El-Khadragy Mahmoud, Faheed Ahmed Hesham, Verhoeven Ursula, Abdelrahiem Mohamed, Regulski Ilona, Becker Meike, Czyżewska-Zalewska Ewa, Kilian Andrea, Stecher Marcus, Rzeuska Teodozja** (2015), 'The Asyut Project: Eleventh Season of Fieldwork (2014)', *Studien zur altägyptischen Kultur*, Jg. 44, S. 103–161.

**Moawad Samuel** (2015), 'Qusṭanṭīn usqf Asyūt: al-madiḥ at-tānī ‘alā al-qiddīs Aṭanāsīyūs ar-rasūlī [Konstantin von Asyut: Zweiter Panegyrikos auf Athanasius]', *Madrasat al-Iskandariyya [Die alexandrinische Schule]*, Jg. 18, S. 307–322.

**Moawad Samuel** (2015), 'Anba Babnūda: sirat al-qiddīs Unūfīriyūs (Abū Nufr) ḥasab maḥṭūṭ Morgan M580 [Apa Papnute: Das Leben des Heiligen Onnuphrius (Abū Nūfr) nach der Handschrift Morgan M580]', *Madrasat al-Iskandariyya [Die alexandrinische Schule]*, Jg. 19, S. 251–289.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

**Hodak Suzana** (2015), 'Koptische Textilien', In: Felgenhauer Annette (Hrsg.), *Aus Gräbern, Heiligtümern und Siedlungen. Die altägyptische Sammlung des Übersee-Museums Bremen*, Philipp von Zabern, Darmstadt, S. 173–183.

**Moawad Samuel** (2015), 'John of Shmoun and Coptic Identity', In: Gabra Gawdat, Takla Hany N. (Hrsg.), *Christianity and Monasticism in Middle Egypt: al-Minya and Asyut*, The American University in Cairo Press, New York, Kairo, S. 89–98.

**Richter Siegfried G.** (2015), 'Gnosis und Manichäismus', In: Fluck Cäcilia, et al. (Hrsg.), *Ein Gott – Abrahams Erben am Nil. Juden, Christen und Muslime in Ägypten von der Antike bis zum Mittelalter*, Imhof, Petersberg, S. 36–37.

**Richter Siegfried G.** (2015), 'Anachoreten und Mönche', In: Fluck Cäcilia, et al. (Hrsg.), *Ein Gott – Abrahams Erben am Nil. Juden, Christen und Muslime in Ägypten von der Antike bis zum Mittelalter*, Imhof, Petersberg, S. 114–116.

#### Buch (Sammel-, Herausgeberband)

---

**Richter Siegfried G., Horton Charles, Ohlhafer Klaus (Hrsg.)** (2015), *Mani in Dublin: Selected Papers from the Seventh International Conference of the International Association of Manichaean Studies in the Chester Beatty Library, Dublin, 8–12 September 2009*, Brill, Leiden etc..

#### Artikel (Konferenz)

---

**Blöbaum Anke Ilona** (2015), 'Der übersetzte Gott? Transfer von theologischen Konzepten zur Legitimierung von Fremdherrschaft im pharaonischen Ägypten', In: Lange Melanie, Rösel Martin (Hrsg.), *Der übersetzte Gott*, Evangelische Verlagsanstalt, Leipzig, S. 9–36.

#### Artikel (Zeitung, nicht-wissenschaftliches Medium)

---

**Hodak Suzana** (2015), 'Zwischen "Geheimcodes", Wirtschaftsbelangen und einem unruhigen Herzen – Alltagsleben in Deir el-Bachit im Spiegel der Schriftquellen', *THOTs. Infoheft des Collegium Aegyptium e.V.*, Jg. 15, S. 17–24.

### » Professur für Koptologie (Prof. Emmel)

#### Kontakt

---

**Adresse:** Schlaunstraße 2  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11617>

### » Laufende und abgeschlossene Projekte

#### Drittmittel

---

##### Kritische Gesamtausgabe der Werke des Shenute

---

**Laufzeit:** seit 03/2000

**Gefördert durch:** DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung

**Förderkennzeichen:** EM 94/2-1

**Projektbeteiligte der WWU:** Prof. Dr. Stephen Emmel | Dr. Samuel Moawad

**Externe Kooperationspartner:** Freie Universität Berlin | Georg-August-Universität Göttingen | Le Centre national de la recherche scientifique | McGill University | The Hebrew University of Jerusalem | The Ohio State University | The



University of Chicago | Université Laval | University of North Carolina at Chapel Hill | Universität La Sapienza | Virginia Commonwealth University | Yale University

**Kurzbeschreibung:** Das Ziel des internationalen Projekts "Kritische Gesamtausgabe der Werke des Shenute" ist es, eine vollständige Edition mit begleitender Übersetzung der Werke dieses herausragenden koptischen Schriftstellers und Kloostervorstehers aus dem spätantiken Ägypten (ca. 347–465 n. Chr.) zu publizieren und somit seine Schriften einer beträchtlich größeren Leserschaft als bisher zugänglich zu machen.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/2414>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Emmel Stephen** (2015), 'Coptic Manuscripts', In: Bausi Alessandro, et al. (Hrsg.), *Comparative Oriental Manuscript Studies: An Introduction*, Tredition, Hamburg, S. 44–46.

**Emmel Stephen** (2015), 'Papyrus', In: Bausi Alessandro, et al. (Hrsg.), *Comparative Oriental Manuscript Studies: An Introduction*, Tredition, Hamburg, S. 71–72.

**Emmel Stephen, Buzi Paola** (2015), 'Coptic Codicology', In: Bausi Alessandro, et al. (Hrsg.), *Comparative Oriental Manuscript Studies: An Introduction*, Tredition, Hamburg, S. 137–153.

## » Professur für Ägyptologie (Prof. Lohwasser)

### Kontakt

**Adresse:** Schlaunstraße 2  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11618>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### W.A.D.I. – Wadi Abu Dom Itinerary (Qatar-Sudan Archaeological Project)

**Laufzeit:** 05/2013 - 06/2018

**Gefördert durch:** Qatar-Sudan Archaeological Project (QSAP)

**Projektbeteiligte der WWU:** Jana Eger (M.A.) | Professor Dr. Angelika Lohwasser

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8033>

#### EXC 212 B2-12 – Semantik der Veränderung, Vergewisserung, Inszenierung und Magie in der Bildsprache Ägyptens im frühen 1. Jt. v. Chr.

**Laufzeit:** 11/2012 - 10/2017

**Gefördert durch:** DFG - Exzellenzcluster

<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Dr. Meike Becker   Dr. Anke Ilona Blöbaum   Professor Dr. Angelika Lohwasser
<b>Teilprojekt zu:</b>	EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Die Verflechtung von Religion und Politik manifestiert sich in den Bild- und Textmedien des alten Ägypten besonders vielschichtig. Einerseits werden alle Arten von Handlung, auch die politischen Aktionen, mythologisch ausgedeutet und als Ereignisse der Götterwelt dargestellt, andererseits werden religiöse Konzeptmuster für die Durchsetzung von politischen Entscheidungen und administrativen Veränderungen genutzt. Besonders anschaulich ist das Ineinanderverfließen von religiöser Praxis und politischem Handeln an Erstellung und Manipulation von Tempeldekorationen im Theben der 21.–26. Dynastie (ca. 1070–525 v. Chr.) erkennbar.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7572">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7572</a>

---

## EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne

---

<b>Laufzeit:</b>	11/2012 - 10/2017
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Exzellenzcluster
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Reinhard Achenbach   Professor Dr. Helene Basu   Professor Dr. Thomas Bauer   Professor Dr. Matthias Casper   Professor Dr. Wolfram Drews   Professor Dr. Karl Ehenkel   Professor Dr. Werner Freitag   Professor Dr. Peter Funke   Professor Dr. Thomas Großbölting   Professor Dr. Regina Grundmann   Prof. Dr. Thomas Gutmann (M.A.)   Professor Dr. Johannes Hahn (M.A.)   Professor Dr. Marianne Heimbach-Steins   Professor Dr. Silke Hensel   Professor Dr. Nils Jansen   Prof. Dr. Mouhanad Khorchide   Prof. Dr. Sebastian Lohsse   Professor Dr. Angelika Lohwasser   Prof. Dr. Peter Oestmann   Professor Dr. Ulrich Pfister   Professor Dr. Detlef Pollack   Professor Dr. Dr. h. c. Michael Quante   Professor Dr. Hans-Richard Reuter   Professor Dr. Perry Schmidt-Leukel   Professor Dr. Marco Schöller   Professor Dr. Barbara Stollberg-Rilinger (Dr. h. c.)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf   Professor Dr. Ulrich Willems   Professor Dr. Fabian Wittreck   Professor Dr. Hubert Wolf
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Der Exzellenzcluster untersucht die Erscheinungsformen und den Wandel des Verhältnisses von Religion und Politik in historischer Tiefendimension vom Altertum bis zur Gegenwart. Das Gegenstandsfeld reicht von den altorientalischen, griechischen und römischen Formen des Polytheismus über die schriftbasierten monotheistischen Religionen Judentum, Christentum und Islam in ihren vielfältigen Ausprägungen und Wechselbeziehungen bis hin zu Religionen Afrikas und Ostasiens.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7622">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7622</a>

---

## Wadi Abu Dom Itinerary (W.A.D.I.) – Ein archäologischer Survey in der Bayuda-Wüste in Nordsudan (W.A.D.I.)

---

<b>Laufzeit:</b>	10/2014 - 09/2016
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung

<b>Förderkennzeichen:</b>	LO 738/5-2
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Tim Karberg (M.A.)   Professor Dr. Angelika Lohwasser
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Das Wadi Abu Dom ist ein von Osten nach Westen führendes ca. 120 km langes ausgetrocknetes Flussbett, das aus der Bayuda-Wüste (Nordsudan) in den Nil mündet. Dieses Tal, das im Abstand von mehreren Jahren Wasser führt, war bereits in der Antike ein Verkehrsweg, über den Handel, aber auch kulturelle Kontakte gepflegt wurden. Die Rekonstruktion dieses Verkehrsweges, seiner Organisation und Nutzung, steht im Mittelpunkt des Projektes. Durch die detaillierte Kartierung der vorneuzeitlichen Hinterlassenschaften soll ein Itinerarium, eine Wegbeschreibung mit einem Verzeichnis aller archäologischen Relikte, erstellt werden. Wir planen, insgesamt ca. 70 km des Wadi Abu Dom zu begehen.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8678">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8678</a>

## Eigenmittel

---

### Der kulturelle Körper im alten Ägypten

---

<b>Laufzeit:</b>	seit 01/2008
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Angelika Lohwasser
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Die Frage nach Konzeption, Bedeutung und Rezeption des kulturellen Körpers im antiken Niltal (Ägypten und Nubien) auf verschiedenen Ebenen (regional, hierarchisch, chronologisch) ist ein aktueller Forschungsschwerpunkt von mir. Der Vergleich sowohl mit anderen antiken und rezenten Kulturen als auch die Einbeziehung von nicht-altertumswissenschaftlichen Methoden kann hier zu weiteren neuen Erkenntnissen führen.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5512">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/5512</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

---

Lohwasser Angelika (2015), 'Khonsu Sitting IN Jebel Barkal', *Der Antike Sudan. MittSAG*, Jg. 26, S. 245–249.

Lohwasser Angelika, Eger Jana, Karberg Tim (2015), 'Das Projekt Wadi Abu Dom Itinerary (W.A.D.I.) Kampagne 2015', *Der Antike Sudan. MittSAG*, Jg. 26, S. 109–122.

### Buch (Monographie)

---

Wüthrich Annik (2015), *Edition synoptique et traduction des chapitres supplémentaires du Livre des Morts 162 à 167*, Harrassowitz, Wiesbaden.

### Artikel (Konferenz)

---

Lohwasser Angelika (2015), 'A Kushite Metal Implement and Its Modern African Descendants', In: Zach Michael H. (Hrsg.), *The Kushite World: Proceedings of the Eleventh International Conference for Meroitic Studies, Vienna, 1–4 September 2008*, Verein der Förderer der Sudanforschung, Wien, S. 9–16.

**Wüthrich Annik** (2015), 'Un exemple de l'évolution des concepts funéraires à la Troisième Période intermédiaire: le chapitre 166Pleyte du Livre des Morts', In: Kousoulis P., Lazaridis N. (Hrsg.), *Proceedings of the Tenth International Congress of Egyptologists, University of the Aegean, Rhodes, 22–29 May 2008*, Peeters, Leuven, S. 1281–1290.

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Monks and Plants: A Study of Plant Subsistence and Agricultural Practices in Egyptian Monastic Settlements between AD 500–1100

<b>Datum der Promotion:</b>	09/2015
<b>Promovend(in):</b>	el Dorry, Mennat
<b>Betreut durch:</b>	Professor Dr. Angelika Lohwasser   Apl. Prof. Dr. Siegfried Gerhard Richter (M.A.)
<b>Abschlussgrad:</b>	Dr. phil.
<b>Promotionsstudiengang:</b>	Ägyptologie

## » Institut für Arabistik und Islamwissenschaft

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Schlaunstr. 2 48143 Münster
<b>Telefon:</b>	+49 251 83-24571
<b>Fax:</b>	+49 251 83-29932
<b>E-Mail:</b>	arabist@uni-muenster.de
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5202">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5202</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Arabische Literatur und Rhetorik der späteren Jahrhunderte (11.-18. Jhd.) (ALEA)

<b>Laufzeit:</b>	01/2014 - 12/2020
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Gottfried Wilhelm Leibniz-Programm
<b>Förderkennzeichen:</b>	BA 1153/11-1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Thomas Bauer   Nouredine Boulouh   Dr. Andreas Herdt   Dr. Alev Masarwa   Samir Mubayd   Dr. Anke Osigus   Rana Siblini   Juniorprofessorin Dr. Syrinx Carola von Hees   Dr. Hakan Özkan
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8209">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8209</a>

#### EXC 212 A2-12 - Die Maximenliteratur im islamischen Recht: Normengestaltung zwischen theologisch-epistemologischen und juristisch-pragmatischen Anforderungen

<b>Laufzeit:</b>	11/2012 - 10/2017
------------------	-------------------

<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Exzellenzcluster
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Amina Amroune   Professor Dr. Norbert Oberauer   Yvonne Prief (M.A.)
<b>Teilprojekt zu:</b>	EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7555">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7555</a>

## EXC 212 D2-11 - Islamische Gihäd-Konzeptionen in Vergangenheit und Gegenwart

<b>Laufzeit:</b>	11/2012 - 10/2017
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Exzellenzcluster
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Magistra Artium Swantje Boulouh-Bartschat   Professor Dr. Marco Schöller   Antonia Viertel (M.A.)   Cüneyd Yildirim (M.A.)
<b>Teilprojekt zu:</b>	EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7619">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7619</a>

## » Professur für Arabistik und Islamwissenschaft (Prof. Bauer)

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Schlaunstraße 2 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11619">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11619</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Arabische Literatur und Rhetorik der späteren Jahrhunderte (11.-18. Jhd.) (ALEA)

<b>Laufzeit:</b>	01/2014 - 12/2020
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Gottfried Wilhelm Leibniz-Programm
<b>Förderkennzeichen:</b>	BA 1153/11-1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Thomas Bauer   Nouredine Boulouh   Dr. Andreas Herdt   Dr. Alev Masarwa   Samir Mubayd   Dr. Anke Osigus   Rana Siblini   Juniorprofessorin Dr. Syrinx Carola von Hees   Dr. Hakan Özkan
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8209">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8209</a>

#### Corpus Musicae Ottomanicae (CMO). Kritische Editionen vorderorientalischer Musikhandschriften

<b>Laufzeit:</b>	10/2015 - 09/2018
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Sachbeihilfe/Einzelförderung
<b>Förderkennzeichen:</b>	JA 725/2-1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Thomas Bauer   Professor Dr. Ralf Martin Jäger

**Externe Kooperationspartner:** Deutsches Orient Institut  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9174>

---

## EXC 212 B2-3 - Am Schnittpunkt der Diskurse. Ibn Nubata al-Misri (1286-1366) und die Kultur der Ambiguität

---

**Laufzeit:** 11/2012 - 10/2017  
**Gefördert durch:** DFG - Exzellenzcluster  
**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Thomas Bauer | Stephan Tölke (M.A.)  
**Teilprojekt zu:** EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7579>

---

## EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne

---

**Laufzeit:** 11/2012 - 10/2017  
**Gefördert durch:** DFG - Exzellenzcluster  
**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Reinhard Achenbach | Professor Dr. Helene Basu | Professor Dr. Thomas Bauer | Professor Dr. Matthias Casper | Professor Dr. Wolfram Drews | Professor Dr. Karl Enenkel | Professor Dr. Werner Freitag | Professor Dr. Peter Funke | Professor Dr. Thomas Großbölting | Professor Dr. Regina Grundmann | Prof. Dr. Thomas Gutmann (M.A.) | Professor Dr. Johannes Hahn (M.A.) | Professor Dr. Marianne Heimbach-Steins | Professor Dr. Silke Hensel | Professor Dr. Nils Jansen | Prof. Dr. Mouhanad Khorchide | Prof. Dr. Sebastian Lohsse | Professor Dr. Angelika Lohwasser | Prof. Dr. Peter Oestmann | Professor Dr. Ulrich Pfister | Professor Dr. Detlef Pollack | Professor Dr. Dr. h. c. Michael Quante | Professor Dr. Hans-Richard Reuter | Professor Dr. Perry Schmidt-Leukel | Professor Dr. Marco Schöller | Professor Dr. Barbara Stollberg-Rilinger (Dr. h. c.) | Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf | Professor Dr. Ulrich Willems | Professor Dr. Fabian Wittreck | Professor Dr. Hubert Wolf

**Kurzbeschreibung:** Der Exzellenzcluster untersucht die Erscheinungsformen und den Wandel des Verhältnisses von Religion und Politik in historischer Tiefendimension vom Altertum bis zur Gegenwart. Das Gegenstandsfeld reicht von den altorientalischen, griechischen und römischen Formen des Polytheismus über die schriftbasierten monotheistischen Religionen Judentum, Christentum und Islam in ihren vielfältigen Ausprägungen und Wechselbeziehungen bis hin zu Religionen Afrikas und Ostasiens.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7622>

---

## Classical Arabic Begging-Poetry and Shakwa (8th-mid-13th centuries) - Marie Curie Fellowship im M4HUMAN Programm

---

**Laufzeit:** 03/2013 - 02/2015  
**Gefördert durch:** Gerda Henkel Stiftung  
**Förderkennzeichen:** 39/EU/12

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Thomas Bauer  
**Kurzbeschreibung:** Stipendiatin: Dr. Nefeli Papoutsakis  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7642>

## Eigenmittel

---

**The Sultan's Anthologist - Ibn Abi Hajalah and his work. Internationale Konferenz der Leibnizpreis-Forschungsstelle Arabische Literatur Elfhundert bis Achtzehnhundert (ALEA)**

---

**Laufzeit:** 04/2015  
**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Thomas Bauer | Juniorprofessorin Dr. Syrinx Carola von Hees  
**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9891>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

---

Bauer Thomas (2015), 'Der Islam im europäischen Gedächtnis', In: Schmidt-Hahn, Claudia (Hrsg.), *Islam verstehen – Herausforderung für Europa. Disputationes 2014*, Innsbruck, Wien, Bozen, S. 26-32.

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### at-Talab (Einforderung) in as-Sakkakis Tradition und der neuen Rechtsmethodologie

---

**Datum der Promotion:** 08/2015  
**Promovend(in):** Husam Kadhim, Jawad  
**Betreut durch:** Professor Dr. Thomas Bauer | Professor Dr. Marco Schöller  
**Abschlussgrad:** Dr. phil.  
**Promotionsstudiengang:** Arabistik und Islamwissenschaft

### Orientalisiert, kriminalisiert, propagiert? Die Position von Muslimen in Gesellschaft und Politik der VR China heute

---

**Datum der Promotion:** 04/2015  
**Promovend(in):** Magistra Artium Frauke Drewes  
**Betreut durch:** Professor Dr. Thomas Bauer  
**Abschlussgrad:** Dr. phil.  
**Promotionsstudiengang:** Arabistik und Islamwissenschaft

## » Professur für Islamisches Recht (Prof. Oberauer)

### Kontakt

---

**Adresse:** Schlaunstraße 2  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11620>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

#### EXC 212 A2-12 - Die Maximenliteratur im islamischen Recht: Normgestaltung zwischen theologisch-epistemologischen und juristisch-pragmatischen Anforderungen

---

**Laufzeit:** 11/2012 - 10/2017

**Gefördert durch:** DFG - Exzellenzcluster

**Projektbeteiligte der WWU:** Amina Amroune | Professor Dr. Norbert Oberauer | Yvonne Prief (M.A.)

**Teilprojekt zu:** EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7555>

## » Professur für Islamwissenschaft mit dem Schwerpunkt Geschichte des Islam (Prof. Schöller)

### Kontakt

---

**Adresse:** Schlaunstraße 2  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11621>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

---

#### EXC 212 D2-11 - Islamische Gihäd-Konzeptionen in Vergangenheit und Gegenwart

---

**Laufzeit:** 11/2012 - 10/2017

**Gefördert durch:** DFG - Exzellenzcluster

**Projektbeteiligte der WWU:** Magistra Artium Swantje Boulouh-Bartschat | Professor Dr. Marco Schöller | Antonia Viertel (M.A.) | Cüneyd Yildirim (M.A.)

**Teilprojekt zu:** EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7619>

EXC 212 - Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne

---



<b>Laufzeit:</b>	11/2012 - 10/2017
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Exzellenzcluster
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Reinhard Achenbach   Professor Dr. Helene Basu   Professor Dr. Thomas Bauer   Professor Dr. Matthias Casper   Professor Dr. Wolfram Drews   Professor Dr. Karl Enenkel   Professor Dr. Werner Freitag   Professor Dr. Peter Funke   Professor Dr. Thomas Großbölting   Professor Dr. Regina Grundmann   Prof. Dr. Thomas Gutmann (M.A.)   Professor Dr. Johannes Hahn (M.A.)   Professor Dr. Marianne Heimbach-Steins   Professor Dr. Silke Hensel   Professor Dr. Nils Jansen   Prof. Dr. Mouhanad Khorchide   Prof. Dr. Sebastian Lohsse   Professor Dr. Angelika Lohwasser   Prof. Dr. Peter Oestmann   Professor Dr. Ulrich Pfister   Professor Dr. Detlef Pollack   Professor Dr. Dr. h. c. Michael Quante   Professor Dr. Hans-Richard Reuter   Professor Dr. Perry Schmidt-Leukel   Professor Dr. Marco Schöller   Professor Dr. Barbara Stollberg-Rilinger (Dr. h. c.)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf   Professor Dr. Ulrich Willems   Professor Dr. Fabian Wittreck   Professor Dr. Hubert Wolf
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Der Exzellenzcluster untersucht die Erscheinungsformen und den Wandel des Verhältnisses von Religion und Politik in historischer Tiefendimension vom Altertum bis zur Gegenwart. Das Gegenstandsfeld reicht von den altorientalischen, griechischen und römischen Formen des Polytheismus über die schriftbasierten monotheistischen Religionen Judentum, Christentum und Islam in ihren vielfältigen Ausprägungen und Wechselbeziehungen bis hin zu Religionen Afrikas und Ostasiens.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7622">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7622</a>

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### at-Talab (Einforderung) in as-Sakkakis Tradition und der neuen Rechtsmethodologie

<b>Datum der Promotion:</b>	08/2015
<b>Promovend(in):</b>	Husam Kadhim, Jawad
<b>Betreut durch:</b>	Professor Dr. Thomas Bauer   Professor Dr. Marco Schöller
<b>Abschlussgrad:</b>	Dr. phil.
<b>Promotionsstudiengang:</b>	Arabistik und Islamwissenschaft

## » Juniorprofessur für Arabistik und Islamwissenschaft (Prof. Winckler)

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Schlaunstraße 2 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11622">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11622</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Eine arabische 'Renaissance' im 19. Jahrhundert. Epochenzuschreibungen, kulturelle Selbstpositionierungen und neue Öffentlichkeiten im Blickwechsel mit Europa

Laufzeit:	09/2013 - 09/2018
Gefördert durch:	VolkswagenStiftung
Förderkennzeichen:	88 046
Projektbeteiligte der WWU:	Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8189">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8189</a>

#### GRK 1886 - Literarische Form - Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung

Laufzeit:	10/2013 - 03/2018
Gefördert durch:	DFG - Graduiertenkolleg
Förderkennzeichen:	GRK 1886/1
Projektbeteiligte der WWU:	Professor Dr. Moritz Baßler   Professor Dr. Cornelia Blasberg   Dr. Robert Matthias Erdbeer   Professor Dr. Lut Missinne   Professor Dr. Bruno Quast   Professor Dr. Christine Schmitz   Professor Dr. Alfred Sproede   Professor Dr. Mark Stein   Professor Dr. Klaus Stierstorfer (FEA)   Prof. Dr. Martina Wagner-Egelhaaf   Professor Dr. Karin Westerwelle   Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler   Leonie Windt (M.A.)
Kurzbeschreibung:	Graduiertenkolleg «Literarische Form. Geschichte und Kultur ästhetischer Modellbildung»; beteiligte Fächer: Anglistik [m.d. Abt. Early Modern and Modern Texts, Postcolonial and Media Studies], Germanistik [Mediävistik, Neuere deutsche Literaturwissenschaft], Klassische Philologie, Niederlandistik, Romanistik, Skandinavistik, Slavistik. Gefördert von der DFG mit 12 Doktorandenstipendien und einem Postdoktorandenstipendium. Beginn der Lehrveranstaltungen im Oktober 2013.
Link zum Forschungsportal:	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8007</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

Winckler Barbara, Junge Christian (2015), 'Internationaler Workshop mit 'Kleiner Sommerschule': "Arabische Philologien im Blickwechsel / ### ##### ##### #####"', Freie Universität Berlin, 12.-17. März 2014', *DAVO-Nachrichten*, Jg. 38/39, S. 108-110.

### Artikel (Zeitung, nicht-wissenschaftliches Medium)

Winckler, Barbara (2015), 'Assia Djebar (1936-2015)', *INAMO- Informationsprojekt Naher und Mittlerer Osten*, Jg. 81, S. 71.

## » Juniorprofessur für Arabische Literatur und Rhetorik (Prof. von Hees)

### Kontakt

<b>Adresse:</b>	Schlaunstraße 2 48143 Münster
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/12044">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/12044</a>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Arabische Literatur und Rhetorik der späteren Jahrhunderte (11.-18. Jhd.) (ALEA)

<b>Laufzeit:</b>	01/2014 - 12/2020
<b>Gefördert durch:</b>	DFG - Gottfried Wilhelm Leibniz-Programm
<b>Förderkennzeichen:</b>	BA 1153/11-1
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Thomas Bauer   Nouredine Boulouh   Dr. Andreas Herdt   Dr. Alev Masarwa   Samir Mubayd   Dr. Anke Osigus   Rana Siblini   Juniorprofessorin Dr. Syrinx Carola von Hees   Dr. Hakan Özkan
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8209">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/8209</a>

### Eigenmittel

#### The Sultan's Anthologist - Ibn Abi Hajalah and his work. Internationale Konferenz der Leibnizpreis-Forschungsstelle Arabische Literatur Elfhundert bis Achtzehnhundert (ALEA)

<b>Laufzeit:</b>	04/2015
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Professor Dr. Thomas Bauer   Juniorprofessorin Dr. Syrinx Carola von Hees
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9891">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9891</a>

#### Geschichte des Alters in Ägypten und Syrien der Mamlukenzeit, 13.-15. Jahrhundert

<b>Laufzeit:</b>	seit 04/2014
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Juniorprofessorin Dr. Syrinx Carola von Hees
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Alter und Alterungsprozesse sind wichtige Komponenten sozialer und politischer Hierarchien. Ziel dieses Forschungsprojektes ist es (räumlich und zeitlich begrenzt auf Ägypten und Syrien während der mamlukischen Herrschaft), die Vorstellungen über das Alter in mehreren sehr unterschiedlichen Diskursen sowie damit zusammenhängende soziale Praktiken zu untersuchen. Zu diesem Zweck werden Vorstellungen und Deutungen des Alters in der Medizin, der Theologie und der Poesie analysiert. Diesen Bildern des Alters werden Handlungsmöglichkeiten und Verhaltensmuster einer großen Gruppe der intellektuellen und militärischen Elite auf der Grundlage der Analyse der in mamlukischer Zeit besonders zahlreich vorhandenen

biographischen Lexika gegenübergestellt. Die Untersuchung setzt sich zum Ziel, aus der Perspektive des Alltags älterer Menschen den Kampf um Autorität und Ansehen in der mamlukischen Gesellschaft zu beschreiben.

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9087>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Hees Syrinx von** (2015), 'Mamluk Soldiers in their Old Age. The Case of the Tarkhan Status', In: Eychenne Mathieu, Zouache Abbès (Hrsg.), *La guerre dans le Proche-Orient médiéval. État de la question, lieux communs, nouvelles approches*, IFAO, Kairo, S. 111-141.

**Hees, Syrinx von** (2015), 'Descriptions of the Body in Biographies and Their Social Meanings. Al-Safadi's Use of "Handsome Figure" in Describing his Contemporaries', In: Koetschet Pauline, Zouache Abbès (Hrsg.), *Le Corps dans l'espace islamique médiéval*, Institut Francais d'Archéologie Orientale, Kairo, S. 55-75.

## » Institut für Sinologie und Ostasienkunde

### Kontakt

**Adresse:** Schlaunstr. 2  
48143 Münster

**Telefon:** +49 251 83-24574

**Fax:** +49 251 83-29827

**E-Mail:** [sino@uni-muenster.de](mailto:sino@uni-muenster.de)

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5204>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

**Kieser Annette** (2015), 'A "Golden Age" just for the Living? Silver Vessels in Tang Dynasty Tombs', *T'ang Studies*, Jg. 33, S. 62-90.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Nagel-Angermann Monique** (2015), 'Diwang shiji #####', In: Chennault Cynthia L., Knapp Keith N., Berkowitz Alan J., Dien Albert E. (Hrsg.), *Early Medieval Chinese Texts - A Bibliographical Guide*, Institute of East Asian Studies, University of California, Berkeley, S. 62-66.

## » Professur für Sinologie (Prof. Emmerich)

### Kontakt

**Adresse:** Schlaunstraße 2  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11623>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Eigenmittel

#### interculturecapital.de: Inter:Culture:Capital (ICC)

<b>Laufzeit:</b>	seit 09/2012
<b>Projektbeteiligte der WWU:</b>	Jonas Polfuß (Magister Artium)
<b>Kurzbeschreibung:</b>	Interkulturelle Kompetenz chinesisch-deutsch: Interkulturelles Training, Diversity-Management und Kulturvermittlung ##### ##.
<b>Link zum Forschungsportal:</b>	<a href="http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7158">http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/7158</a>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

**Storm Kerstin** (2015), 'Zum Bad des Kindes in der Tang-Zeit und zu seinen Ursprüngen', *Oriens Extremus*, Jg. 2014, Nr. 53, S. 1-45.

### Buchbeitrag (Sammel-, Herausgeberband)

**Emmerich Reinhard** (2015), 'Konsensstreben im beginnenden chinesischen Kaiserreich? Eine Fallstudie', In: Glatzmeier Armin, Hilgert Hendrik (Hrsg.), *Entscheidungen : Geistes- und sozialwissenschaftliche Beiträge zu Theorie und Praxis*, Springer, Wiesbaden, S. 143-170.

## » Betreute Promotionsverfahren (abgeschlossen)

### Der Künstler in chinesischen Erzählungen der 80er und 90er Jahre

<b>Datum der Promotion:</b>	01/2015
<b>Promovend(in):</b>	Park, Myong-Sook
<b>Betreut durch:</b>	Professor Dr. Reinhard Emmerich
<b>Abschlussgrad:</b>	Dr. phil.
<b>Promotionsstudiengang:</b>	Sinologie

## » Institut für Jüdische Studien

### Kontakt

**Adresse:** Johannisstraße 4-10  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/20003>

## » Professur für Jüdische Studien (Prof. Kogman-Appel)

### Kontakt

**Adresse:** Johannisstraße 1  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/20004>

## » Laufende und abgeschlossene Projekte

### Drittmittel

#### Alexander von Humboldt-Professur - Internationaler Preis für Forschung in Deutschland für Dr. Katrin Kogman-Appel

**Laufzeit:** 11/2015 - 10/2020

**Gefördert durch:** Alexander von Humboldt Stiftung

**Förderkennzeichen:** 3.2 - ISR/1160279

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Katrin Kogman-Appel

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9661>

### Eigenmittel

#### Bücher und Karten in Mallorca im 14. Jh.: Das intellektuelle Profil des Elisha ben Abraham Cresques

**Laufzeit:** seit 11/2015

**Projektbeteiligte der WWU:** Professor Dr. Katrin Kogman-Appel

**Externe Kooperationspartner:** Ben Gurion Universität Beer Sheva

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/project/9876>

## » Professur für Judaistik (Prof. Grundmann)

### Kontakt

**Adresse:** Hammer Straße 95  
48153 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/20005>

## » Veröffentlichte Publikationen

### Artikel (Zeitschrift)

**Grundmann, Regina** (2015), „Christlicher Antisemitismus“ – August Rohlings Hetzschrift ‚Der Talmudjude‘, *Jahrbuch für Antisemitismusforschung*, Jg. 2015, Nr. 24, S. 33-60.

» Professur für Geistesgeschichte im Vorderen Orient in nachantiker Zeit (Prof. Kalisch)

**Kontakt**

---

**Adresse:** Scharnhorststraße 100  
48151 Münster

**Telefon:** +49 251 83-26119

**Fax:** +49 251 83-26222

**E-Mail:** kalisch@uni-muenster.de

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/9790>

» Institut für Indologie

**Kontakt**

---

**Adresse:** Schlaunstr. 2  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/5203>

» Promotionskolleg Empirische und Angewandte Sprachwissenschaft

**Kontakt**

---

**Adresse:** Aegidiistraße 5  
48143 Münster

**Telefon:** +49 251 83-26121

**E-Mail:** linguistics.phd@uni-muenster.de

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/10341>

» Lehrbeauftragte im Fachbereich 09 - Philologie

**Kontakt**

---

**Adresse:** Schlaunstraße 2  
48143 Münster

**Link zum Forschungsportal:** <http://www.uni-muenster.de/forschungaz/organisation/11945>