



01 Lehrveranstaltungen

Fachbereich 1

Evangelisch-Theologische Fakultät 4

Fachbereich 3

Rechtswissenschaftliche Fakultät 6

Fachbereich 4

Wirtschaftswissenschaftliche Fakultät 7

Fachbereich 6

Erziehungswissenschaft und Sozialwissenschaften 9

Fachbereich 8

Geschichte/Philosophie 13

Fachbereich 9

Philologie 17

Sprachenzentrum 23

Zentrum für Wissenschaftstheorie 24

Career Service 24

02 Sonderveranstaltungen

Gemäß Informationen des Rektorats der WWU zum Coronavirus ist der Beginn der Vorlesungszeit auf den 20. April 2020 verschoben worden. Öffentliche Veranstaltungen außerhalb des Lehrbetriebs sind bis Ende Mai abgesagt.

According to information on the coronavirus provided by the Rectorate of the WWU, teaching at NRW universities will not begin until 20 April. All public events that do not form part of the regular teaching schedule have been cancelled until the end of May.

03 Veranstaltungen des Internationalen Zentrums „Die Brücke“

04 Hinweise

Impressum

32

THE LARGER PICTURE

01 Lehrveranstaltungen

 zurück | vor 

THE LARGER PICTURE

Gebotene Wirklichkeiten? Religiöse Normierungen von Menschlich-Zwischenmenschlichem

Do, 10–12 Uhr (RV)

Mi, 16–17 Uhr (Ü)

Beginn: 15.04.2020

Raum: F 3 (RV)

Raum: JO 1 (Ü)

Ringvorlesung/

Übung

3 SWS

Prof. Dr. Antje Roggenkamp, Prof. Dr. Traugott Roser

Seminar für Praktische Theologie und Religionspädagogik

Die Ringvorlesung befasst sich mit der Frage, auf welche Weise Verstöße gegen jene binäre Zweigeschlechtlichkeit, die unsere Gesellschaft prägt, theologisch reflektiert worden sind bzw. reflektiert werden. Im Zentrum stehen Vorträge (und Diskussionen) zu ausgewählten Perspektiven aus verschiedenen theologischen Disziplinen, die sich mit dem Problem befassen: Altes und Neues Testament, Religionswissenschaft, Islamexegese, Kirchengeschichte, Systematische Theologie, Praktische Theologie und Religionspädagogik. Die einzelnen Vorlesungsstunden werden in einer verbindlichen Übung am Mittwochnachmittag vorbereitet. Ein Reader wird zeitnah zur Verfügung gestellt.

Sprache: deutsch

Veranstaltungsort: F 3, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22 (RV)
JO 1, Johannisstr. 4 (Übung)

Introduction to Buddhism

Prof. Dr. Perry Schmidt-Leukel

Seminar für Religionswissenschaft und Interkulturelle Theologie

Mi, 16–18 Uhr

Beginn: 15.04.2020

Raum: ETH 304

Proseminar

2 SWS

The course offers an introduction to the different stages and forms in the development of Buddhism: 1) Foundational doctrines and Theravada-Buddhism, 2) Mahayana-Buddhism, 3) Chinese and Japanese developments, 4) Tantric Buddhism. Thematically the course focusses on both, the interconnectedness but also the differences and transformations within the diverse Buddhist tradition. The basic textbook for the course is: P. Schmidt-Leukel, *Understanding Buddhism*, Edinburgh 2006. Selected samples of Buddhist source texts (in English translation) will be provided during the course.

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: ETH 304, Universitätsstr. 13–17

THE LARGER PICTURE

Pluralist Approaches in Chinese Religions

Mo, 14–16 Uhr
Beginn: 20.04.2020
Raum: ETH 304
Hauptseminar
2 SWS

Prof. Dr. Perry Schmidt-Leukel
Seminar für Religionswissenschaft und Interkulturelle Theologie

China has a long experience with religious diversity. The question of how to interpret the fact of religious diversity has often been at the center of traditional reflection in the various religious traditions of China. One of the most remarkable products of this discourse has been the idea of an inner harmony or unity between the three religions of Confucianism, Daoism and Buddhism – an idea which may count as a proto-pluralist approach. In its first part, the seminar will discuss approaches to religious diversity in traditional Chinese thought. The second part will look at contemporary Chinese reflections on religious diversity which create a link between traditional Chinese thinking and Western concepts of religious pluralism.

Literature: Texts for seminar discussions and a reading-list will be provided in class. For introductory reading: J. Berling, *A Pilgrim in Chinese Culture. Negotiating Religious Diversity*, Maryknoll 1997; X. Yao, Y. Zhao, *Chinese Religion. A Contextual Approach*, London – New York 2010; P. Schmidt-Leukel, J. Gentz (eds.), *Religious Diversity in Chinese Thought*, New York 2013; P. Schmidt-Leukel, *Religious Pluralism and Interreligious Theology*, Maryknoll, New York 2017, 90–106.

Sprache: englisch
Veranstaltungsort: ETH 304, Universitätsstr. 13–17

Einführung in den Jainismus

Dr. Melanie Barbato
Seminar für Religionswissenschaft und Interkulturelle Theologie

Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: ETH 304, Universitätsstr. 13–17

Mo, 10–12 Uhr
Beginn: 27.04.2020
Raum: ETH 304
Proseminar
2 SWS

THE LARGER PICTURE

Europäisches und internationales Arbeits- und Sozialrecht

Vorlesung
2 SWS

Inken Gallner, Dr. Anna Wilde
Institut für Arbeits-, Sozial- und Wirtschaftsrecht

Sprache: deutsch
Termine: Do, 14.05.2020, 14.00–18.30 Uhr, S 055
Fr, 15.05.2020, 08.00–12.30 Uhr, S 055
Do, 25.06.2020, 14.00–18.30 Uhr, S 055
Fr, 26.06.2020, 08.00–12.30 Uhr, G 209
Veranstaltungsort: S 055, Schlossplatz 2
G 209, Georgskommende 14

Grundzüge der Rechtsphilosophie

Mo, 14–16 Uhr
Beginn: 06.04.2020
Raum: JUR 1
Vorlesung
2 SWS

Prof. Dr. Stefan Arnold
Institut für Internationales Wirtschaftsrecht
Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: JUR 1, Juridicum, Universitätsstr. 14–16

Römische Rechtsgeschichte

Dr. David Julius Kästle-Lamparter
Institut für Rechtsgeschichte

Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: JUR 3, Juridicum, Universitätsstr.14–16

Di, 14–16 Uhr
Beginn: 14.04.2020
Raum: JUR 3
Vorlesung
2 SWS

Verfassungsgeschichte

Prof. Dr. Peter Oestmann
Institut für Rechtsgeschichte

Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: JUR 3, Juridicum, Universitätsstr. 14–16

Fr, 12–14 Uhr
Beginn: 17.04.2020
Raum: JUR 3
Vorlesung
2 SWS

Kriminologie und Kriminalsoziologie

Prof. Dr. Klaus Boers
Institut für Kriminalwissenschaften

Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: F 1, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22

Mi, 10–12 Uhr
Beginn: 08.04.2020
Raum: F 1
Vorlesung
2 SWS

Internationales und europäisches Steuerrecht

Mi, 14–18 Uhr Prof. Dr. Joachim Englisch
Beginn: 27.05.2020
Raum: ULB 101
Vorlesung
2 SWS

Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: ULB 101, Krummer Timpen 5

Business and Intercultural Communication

Hugo van Bremen
Institut für Unternehmensrechnung und -besteuerung

Topics covered:

- Introduction to International Business: Multinational Companies, International Trade and Investment
- Doing Business in the US and Germany
- Intercultural Problems of International Business
- Diversity Management

Do, 16–18 Uhr
Beginn: 09.04.2020
Raum: JUR 4
Vorlesung
2 SWS

As part of the lecture, two guest lectures of senior representatives of internationally renowned companies will be held.
The exact dates and contents will be announced.

Sprache: englisch
Veranstaltungsort: JUR 4, Juridicum, Universitätsstr. 14–16

Umwelt- und Planungsrecht

Mi, 14–16 Uhr Prof. Dr. Sabine Schlacke
Beginn: 15.04.2020
Raum: JUR 1
+ Einzeltermin:
Mi, 22.04.2020, 12–14 Uhr, JUR 3
Vorlesung
2 SWS

Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: JUR 1, JUR 3, Juridicum, Universitätsstr. 14–16

THE LARGER PICTURE

Internationales Controlling

Mi, 14–16 Uhr

Beginn: 08.04.2019

Raum: F 4

Vorlesung

2 SWS

Prof. Dr. Peter Kajüter
Lehrstuhl für Internationale Unternehmensrechnung

Ziel der Veranstaltung ist es, den Studierenden fundierte Kenntnisse über das Controlling in international agierenden Konzernen zu vermitteln. Dabei werden sowohl strategische als auch operative Fragestellungen behandelt, wie z.B. die Beurteilung von Auslandsinvestitionen und -akquisitionen, internationale Standortverlagerungen, die Erfolgsbeurteilung ausländischer Tochtergesellschaften, Budgetierung und Verrechnungspreise, Kostenrechnung und Risikomanagement. Einen weiteren Schwerpunkt bilden nationale Besonderheiten des Controllings und des internen Rechnungswesens im internationalen Vergleich (Comparative Management Accounting). Die in der Vorlesung vermittelten Kenntnisse werden in der begleitenden Übung anhand von Aufgaben und Fallstudien vertieft. Online Selbsttests in der E-Learning-Plattform Learnweb ermöglichen eine Überprüfung des eigenen Wissensstands und die Anwendung der erworbenen Kenntnisse auf konkrete Problemstellungen.

Sprache: deutsch

Veranstaltungsort: F 4, Fürstenberghaus, Domplatz 20-22

Bilanzen I

Prof. Dr. Hans-Jürgen Kirsch, Dr. Christian Weber

Institut für Rechnungslegung und Wirtschaftsprüfung

Di, 10–12 Uhr

Di, 12–14 Uhr

Beginn: 09.06.2020

Raum: H 1

Vorlesung

4 SWS

Die Veranstaltung vertieft die Kenntnisse der externen Rechnungslegung in den Bereichen der nationalen und internationalen Einzelabschlüsse. Zum Schwerpunkt der Erstellung des handelsrechtlichen Einzelabschlusses gehören die Ansatz- und Bewertungsvorschriften nach HGB, die sowohl theoretisch betrachtet als auch anhand zahlreicher Beispiele vertieft werden.

Die erste Veranstaltung findet am Dienstag, den 09.06.2020, von 10.15 Uhr bis 13.45 Uhr, im H1 statt. Die Unterlagen zur Veranstaltung und weitere Informationen – einschließlich eines detaillierten Terminplans – werden in Learnweb zur Verfügung gestellt.

Literatur: Baetge, J./Kirsch, H.-J./Thiele, S., *Bilanzen*, 15. Aufl., Düsseldorf 2019. Baetge, J./Kirsch, H.-J./Thiele, S., *Übungsbuch Bilanzen*, 5. Aufl., Düsseldorf 2017. Pellens, B./Fülbier, R. U./Gassen, J./Sellhorn, T., *Internationale Rechnungslegung*, 10. Aufl., Stuttgart 2017.

Sprache: deutsch

Veranstaltungsort: H 1, Schlossplatz 46

Internationale und Vergleichende Erziehungswissenschaft

Di, 14–16 Uhr

Beginn: 21.04.2020

Raum: F 2

Vorlesung

2 SWS

Prof. Dr. Marcelo Parreira do Amaral

Institut für Erziehungswissenschaft

In der Vorlesung wird eine Einführung in die Internationale Vergleichende Erziehungswissenschaft (IVE) angeboten. Die Vorlesung wird wie folgt unterteilt: Im ersten Teil wird zunächst eine Definition von IVE als interdisziplinäres Feld entwickelt und ihre verschiedenen Gegenstandbeschreibungen erläutert. Die wesentlichen Dimensionen des Vergleichs in der Erziehungswissenschaft (z. B. die Reflexionsebenen und Wissensformen), aber auch Formen des Vergleichs (a/synchronische und diachronische geographische und historische Vergleiche, Vergleichseinheiten, etc.) bilden weitere Themen des ersten Teils. In einem zweiten thematischen Block wird auf die Geschichte der IVE eingegangen, dabei werden verschiedene Periodisierungen und Traditionen diskutiert und anhand der Arbeiten ausgewählter Personen und Klassiker veranschaulicht. Im dritten thematischen Teil werden zentrale theoretische Zugänge im Feld der IVE erörtert, bevor es im letzten Teil der Vorlesung auf gängige methodologische Zugänge und methodische Fragestellungen eingegangen werden kann. Abschließend werden in einem Ausblick die Rolle und Leistungsfähigkeit der IVE in der gegenwärtigen Bildungsforschung und -politik erörtert.

Sprache: deutsch

Veranstaltungsort: F 2, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22

Erziehungswissenschaftliche Forschung – Interkulturelle, Internationale und Vergleichende Perspektiven

Prof. Dr. Marcelo Parreira do Amaral

Institut für Erziehungswissenschaft

Die Ringvorlesung „Erziehungswissenschaftliche Forschung – Interkulturelle, Internationale und Vergleichende Perspektiven“ bietet Einblicke in Forschung zu systematisch-konzeptuellen, theoretischen und methodologischen erziehungswissenschaftlichen Fragen, die sich mit Prozessen der gesellschaftlichen Pluralisierung sowie der Globalisierung und Internationalisierung beziehen.

Die Referent*innen und Gäste beleuchten verschiedene Aspekte und Themen aus dem Bereich Bildungstheorie und -forschung aus den unterschiedlichen Perspektiven: International – Interkulturell – Vergleichend.

Die inhaltlichen Schwerpunkte und das Programm für das Sommersemester 2020 werden vor Semesterbeginn auf der Homepage der Arbeitsgruppe Internationale und Vergleichende Erziehungswissenschaft sowie auf HIS-LSF bekannt gegeben.

Sprache: deutsch

Veranstaltungsort: F 5, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22

Globalisierte Wissensordnungen? Bildung und Erziehung zwischen Regionalisierung und Globalisierung

Di, 18–20 Uhr

Beginn: 14.04.2020

Raum: GC 313

Seminar

2 SWS

Dr. Christina Gericke

Institut für Erziehungswissenschaft

Prozesse gesellschaftlicher Globalisierung und Pluralisierung haben auch für die erziehungswissenschaftliche Theoriebildung und die Bildungsforschung vielfältige Implikationen. In diesen Kontexten konkurriert tradiertes erziehungswissenschaftliches Wissen mit anderen Wissensformen. Wissenschaftliches Wissen über Individuen und Gemeinschaften – Wissen über die ‚Anderen‘ also – konstituiert sich in einer Vielzahl von Praktiken, welche sich in der Summe als Wissenskulturen und Wissenstraditionen organisieren. Sie bilden die Grundlage für disziplinbezogene, nationale sowie kulturelle Wissensordnungen, welche auch für bildungspolitische oder -praktische Argumentationen und Begründungen herangezogen werden. Diese Wissenskulturen und ihre Ordnungen zu erkennen und kritisch befragen zu können, stellt für pädagogisch Handelnde eine wichtige Kompetenz dar.

In diesem lektürebasierten Seminar werden sowohl in historischer Perspektive als auch mit Blick auf diskursanalytische Ansätze erziehungswissenschaftliche Wissensformen und ihre Ordnungen thematisiert; zudem kommen Fragen nach der geopolitischen Dimension von Wissensordnungen und ihren Kategorien in den Blick. Studierende vertiefen dabei ihre Kenntnisse über Theorien von Erziehung und Bildung sowie Theorieperspektiven der internationalen und

vergleichenden Erziehungswissenschaft und erproben diese für die Analyse von Prozessen der Globalisierung und Regionalisierung im Bildungsbereich.

Sprache: deutsch

Veranstaltungsort: GC 313, Georgskommende 33

Hinweis: Studierende anderer Fächer melden sich bitte in der ersten Sitzung bei der Dozentin an

THE MAPS ER PICTURE

Unmasterable Pasts: Memory Culture and Education in the United States and Germany

Di, 16–18 Uhr

Beginn: 14.04.2020

Raum: BB 303

Seminar

2 SWS

Nicholas K. Johnson

Institut für Erziehungswissenschaft

This seminar focuses on the shifting debate around memory culture in the US and Germany. The course will use Susan Neiman's *Learning from the Germans: Race and the Memory of Evil* as a guide to compare the two memory cultures. On the US side, we will explore cultural and educational clashes involving the history of slavery and the American Civil War, particularly debates on the Confederate flag and Confederate Monuments. The German example will examine the differing ways the BRD and GDR handled the Nazi past, as well as more recent controversies about Holocaust remembrance in Germany. How does Germany deal with its status as a "perpetrator nation" and can the US truly learn anything from it? The course is particularly suited to students wishing to learn more about the local memorial landscape and will be supplemented by visits to memorials in Münster.

Literature: Susan Neiman, *Learning from the Germans: Race and the Memory of Evil*, New York: Farrar, Straus, and Giroux, 2019.

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: BB 303, Bispinghof 2

Hinweis: Registration for students from other departments: at the first meeting of the course

Jim Crow in the Classroom: Education in the twentieth-century American South

Do, 14–16 Uhr

Beginn: 16.04.2020

Raum: G 32

Seminar

2 SWS

Nicholas K. Johnson

Institut für Erziehungswissenschaft

This seminar explores education during the so-called Jim Crow Era. Characterized by segregation and a glorification of the Confederacy, education during this period focused on maintaining white supremacy and resisting the growing Civil Rights movement. This class will use history and science education as examples showcasing the South's unique status in American educational history, including textbooks and efforts by the United Daughters of the Confederacy (UDC) to influence history education in the American South. The 1925 Scopes "Monkey" Trial will be used to showcase long-standing debates about the teaching of evolution in American public schools. History and science education remain controversial in the South today, and this seminar will explore the origins of these cultural clashes. The course will also touch on the experiences of segregation and responses to integration, including the rise of private "segregation academies" during the 1960s.

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: G 32, Georgskommende, 14

Hinweis: Registration for students from other departments: at the first meeting of the course

Das Generationenverhältnis und das Problem der Nachhaltigkeit

Do, 12–14 Uhr

Beginn: 16.04.2020

Raum: F 030

Seminar

2 SWS

Dr. Hanno Su

Institut für Erziehungswissenschaft

Sprache: deutsch

Veranstaltungsort: F 030, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22

Hinweis: Studierende anderer Fächer melden sich bitte in der ersten Sitzung beim Dozenten an

Migration – Bildung – Organisation

Prof. Dr. Stefanie Ernst, Institut für Soziologie

Prof. Dr. Vera Busse, Dr. Katrin Huxel, Institut für Erziehungswissenschaft

Do, 16–18 Uhr

Beginn: 09.04.2020

Raum: S 10

Ringvorlesung

2 SWS

Die interdisziplinäre Ringvorlesung „Migration – Bildung – Organisation“ bietet Einblicke in theoretische Fragestellungen, Forschungsprojekte und innovative Praxis im Bereich Sozialstruktur und Kultur mit Bezug zu Bildungs-, Migrations-, und Organisationssoziologie. Referentinnen und Referenten aus Münster und eingeladene Gäste beleuchten die Folgen von Migration für Bildungsprozesse in den Institutionen und Organisationen der Migrationsgesellschaft aus unterschiedlichen Perspektiven.

Literatur: Annette Treibel 2015. *Integriert Euch! Plädoyer für ein selbstbewußtes Einwanderungsland*. FfM. Stefan Kühl 2011: *Organisation eine sehr kurze Einführung*. Wiesbaden. Aladin El-Mafaalani 2018: *Das Integrationsparadox. Warum gelungene Integration zu mehr Konflikten führt*. Hamburg

Sprache: deutsch

Veranstaltungsort: S 10, Schlossplatz 2

THE LARGER PICTURE

Forschungsfelder

Mi, 12–14 Uhr
Beginn: 08.04.2020
Raum: SCH 100.2
Vorlesung
2 SWS

Prof. Dr. Helene Basu, Institut für Ethnologie
Prof. Dr. Elisabeth Timm, Institut für Kulturanthropologie/Europäische Ethnologie

Die Vorlesung vermittelt einerseits einen Überblick über zentrale Forschungsfelder und Untersuchungsgegenstände der Kultur- und Sozialanthropologie. Reflektiert wird dabei auch der begriffliche und konzeptuelle Wandel der Untersuchungsgegenstände im wissenschaftshistorischen Verlauf in den Themenfeldern Familie und Verwandtschaft, materielle Kultur, das Haus, Museum und Medien. Andererseits vermittelt die Vorlesung Einblicke in den Prozess der wissenschaftshistorischen Herausbildung von Forschungsfeldern auf Grundlage der ethnografischen Methode, gewandelter Definitionen des Forschungsgegenstandes der Ethnologie und der Formulierung und Re-Formulierung von Forschungsproblemen.

Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: SCH 100.2, Scharnhorststr. 100

Einführung in die Religionsethnologie

Dr. Souleymane Diallo
Institut für Ethnologie

Mi, 14–16 Uhr
Beginn: 15.04.2020
Raum: SRZ 115
Seminar
2 SWS

Dieses Seminar ist eine „Einführung in die Religionsethnologie“. Die Haupthemen sind:

1. Ein klassischer ethnologischer Ansatz: Religion als Deutungssystem
2. Kritik an Geertz' interpretativem Ansatz
3. Die wissenschaftskritische Perspektive: Religionsethnologie als Konstruktion des Anderen
4. „Religion“ als Praxis des Heilens
5. Die Erweiterung menschlicher Wirkungskraft: „okkulte“ Praktiken und „Magie“
6. Klassische Ansätze zu Religion und Gesellschaft: Durkheim, Marx, Weber
7. Objekte und Medien der religiösen Praxis
8. Religion in der Diaspora
9. Religiöse Bewegungen und Autorität
10. Soziale Krise und religiöse Erneuerung

Sprache: englisch/deutsch
Veranstaltungsort: SRZ 115, Orléans-Ring 12
Hinweis: Anmeldung bitte per E-Mail bis zum 15.03.2020 an ifethno@uni-muenster.de.

Translocal Relationships

Mo, 16–18 Uhr

Beginn: 13.04.2020

Raum: STU 105

Seminar

2 SWS

Prof. Dr. Helene Basu

Institut für Ethnologie

Two topics are addressed in this course: 1. South-South connections across the Northwestern Indian Ocean (Western India, Eastern Africa, Arabia & island societies Mayotte, Madagascar & Zanzibar).
2. Encounters between ritual healing practices and psychiatry.

While the first topic consists of interdisciplinary conversations between anthropologists and historians, the second involves collaboration & conflict between anthropology and psychiatry. The link between these seemingly diverse topics is constituted by local forms of Islam, cultural cosmologies of spirits and travelling practices of healing spirit induced madness. Key problems discussed concern meanings of 'globalization' and space, entanglements of Islam with diverse cultural practices of spirits and possession and of global Northern psychiatric struggles of translating local Southern idioms of madness into the language of mental disorders.

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: STU 105, Stadtstr. 21

THE LARGER PICTURE

(Mental) Health and Wellbeing in Social Anthropology

Helmar Kurz

Institut für Ethnologie

The course "(Mental) Health and Wellbeing in Social Anthropology" will complement the mandatory seminar on "Translocal Relationships" by Prof. Dr. Helene Basu. It aims at deepening the knowledge on distinct research fields such as trans/cultural psychiatry, medical & religious anthropology, and migration. We will discuss ethnographic accounts, methodological approaches, and theoretical interpretations on practices regarding (mental) health & wellbeing.

Participants acquire theoretical knowledge of various scientific and non-scientific cultural discourses of (mental) health and wellness and how they are negotiated in practice. The focus is on intercultural interactions, conflicts, and cooperation or complement. Students will regularly read and discuss relevant literature and will at least once prepare a team presentation and/or organize an entire session. The design of the course will be relatively open, as it should provide spaces for personal interests and to develop short-term placements and/or research. For example, the study of therapeutic advertisements in Münster's weekly published student guide "Na Dann..." offers a great variety of practices and discourses to be explored in small-scale projects. These might become a starting point for future elaboration and specification towards research projects in subsequent modules and the master thesis.

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: STU 105, Stadtstr. 21

Postcolonial Theories: Kinship Migration, and Future Making in Africa

Do, 14–16 Uhr

Beginn: 09.04.2020

Raum: F 030

Seminar

2 SWS

Dr. Souleymane Diallo

Institut für Ethnologie

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: F 030, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22

Soap Opera Culture – TV Series from the Global South and East through an Anthropological Lens

Di, 14–16 Uhr

Beginn: 07.04.2020

Raum: STU 102

Seminar

2 SWS

Dr. Markus Schleiter

Institut für Ethnologie

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: STU 102, Stadtstr. 21

Die USA von der Besiedlung bis zum Bürgerkrieg

Prof. Dr. Heike Bungert

Historisches Seminar

Die Vorlesung will einen Überblick über die US-amerikanische Geschichte bis zum Bürgerkrieg geben. Nach einem kurzen Blick auf die Besiedlung durch die Vorfahren der Indianer werden wir uns den europäischen Siedlern und Händlern und ihren Beziehungen mit den Indigenen zuwenden. Anschließend werden der Aufbau der nord-amerikanischen Kolonien und die Gründe für den amerikanischen Unabhängigkeitskrieg behandelt bis zu den Konföderationsartikeln 1781, der kritischen Periode 1783–1789 sowie den Debatten um die US-amerikanische Verfassung. Danach geht es um die Staatsbildung in der frühen Republik, um Demokratisierung und Marktrevolution, um die Expansion in den Westen, um die Stellung von Randgruppen und um die Rolle von Reformbewegungen. Die Vorlesung endet mit dem amerikanischen Bürgerkrieg und seinen Auswirkungen auf Staat und Gesellschaft.

Literatur zur Vorbereitung: Manfred Berg, *Geschichte der USA*, München 2013; Philipp Gassert/Mark Häberlein/Michael Wala, *Geschichte der USA*, Ditzingen 2018; Jürgen Heideking/Christof Mauch, *Geschichte der USA*, Tübingen, 6. Aufl. 2008; Eric Foner, *Give Me Liberty! An American History*, New York, 6. Aufl. 2019.

Sprache: deutsch

Veranstaltungsort: F 5, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22

The Hellenistic World

Mi, 10–12 Uhr

Beginn: 08.04.2020

Raum: F 2

**Vorlesung
2 SWS**

Prof. Dr. Hans Beck

Seminar für Alte Geschichte/Institut für Epigraphik

“Who is so worthless or indolent as not to wish to know by what means and under what system of polity the Romans in less than fifty-three years have succeeded in subjecting nearly the whole inhabited world to their sole government, a thing unique in history?” When the Greek historian Polybius composed his universal history in the 2nd century BCE, the Roman conquest of the Hellenistic world was well under way. But Hellenistic history is more than one of gradual decline and defeat. The lecture introduces students to one of the most complex and most exciting eras in the ancient world: the widely connected Hellenistic world, from Alexander the Great to Cleopatra. This requires an in-depth analysis of the period’s scanty sources on politics, diplomacy, and warfare. At the same time, the lecture examines Hellenistic social, religious, and cultural landscapes. In doing so, it aims also at a paradigmatic study of historical transformation between continuity, change and contingency.

Literature: Erskine, A. (ed). *A Companion to the Hellenistic World*. Malden, Mass. 2005. McInerney, J. *Ancient Greece. A New History*. London 2018. Morris, I. and B.P. Powell. *The Greeks. History, Culture, and Society*. Upper Saddle River, 2nd ed. 2010.

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: F 2, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22

The Hellenistic World

Jordan Christopher

Seminar für Alte Geschichte/Institut für Epigraphik

Students deepen their understanding of the Hellenistic Age through the study of selected literary and documentary sources. Participation only in conjunction with the lecture by Professor Dr. Hans Beck, The Hellenistic World (Wednesday, 10:15–11:45 AM).

Literature: M. Austin, *The Hellenistic World from Alexander to the Roman Conquest: A Selection of Ancient Sources in Translation*. Cambridge 2006. R.S. Bagnall and P. Derow, *The Hellenistic Period. Historical Sources in Translation*. Malden, Mass. 2004.

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: F 33, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22

Hinweis: Registration for students from other departments: via email to Dr. Eva Baumkamp, evaba@uni-muenster.de

Do, 10–12 Uhr

Beginn: 09.04.2020

Raum: F 33

**Übung
2 SWS**

Tiere in den Geistes- und Sozialwissenschaften

Di, 18–20 Uhr
Beginn: 14.04.2020
Raum: F 5
Ringvorlesung
2 SWS

PD Dr. Valeska Becker
Historisches Seminar, Abteilung für Ur- und Frühgeschichtliche
Archäologie
Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: F 5, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22

Islamische Welt(en)

Prof. Dr. Marco Schöller
Institut für Arabistik und Islamwissenschaft
Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: HHü, Hüfferstr. 1

Mi, 14–16 Uhr
Beginn: 08.04.2020
Raum: HHü
Vorlesung
2 SWS

Einführung in die Religion und Theologie des Islams

Prof. Dr. Marco Schöller
Institut für Arabistik und Islamwissenschaft
Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: HHü, Hüfferstr. 1

Do, 14–16 Uhr
Beginn: 09.04.2020
Raum: HHü
Vorlesung
2 SWS

THE LARGER PICTURE

Einführung in die Geschichte der arabischen Literatur

Di, 12–14 Uhr
Beginn: 07.04.2020
Raum: RS 225
Vorlesung
2 SWS

Jun.-Prof. Dr. Barbara Winckler, PD Dr. Nefeli Papoutsakis
Institut für Arabistik und Islamwissenschaft

Die Vorlesung bietet einen Überblick über die arabische Literaturgeschichte von der vorislamischen Zeit bis zur Gegenwart.

Der erste Teil (Nefeli Papoutsakis) ist der Vormoderne gewidmet. Ein besonderer Schwerpunkt wird dabei auf die Literatur der vor- und frühislamischen, umayyadischen und abbasidischen Zeit gelegt. Anhand von repräsentativen Texten und Textauszügen werden die wichtigsten Gattungen der vormodernen arabischen schönen Literatur und deren Entwicklung vorgestellt.

Der zweite Teil (Barbara Winckler) stellt zentrale Themen und Tendenzen der modernen arabischen Literatur vor und diskutiert ihre Ausgestaltung anhand ausgewählter AutorInnen und Texte unterschiedlicher Gattungen (Prosa, Dichtung, Theater/Performance, bis hin zur *graphic novel*). Der Fokus liegt dabei auf der Auseinandersetzung der Literatur mit individuellen wie gesellschaftlichen, lokalen wie globalen Gegebenheiten, vom 19. Jahrhundert bis in die jüngste Zeit.

Sprache: deutsch
Veranstaltungsort: RS 225, Rosenstr. 9, Schlaunstr. 2

Norwegisch II

Magnus Enxing
Institut für Nordische Philologie

Dieser Sprachkurs richtet sich an Teilnehmer, die den Kurs „Norwegisch I“ erfolgreich absolviert haben. *Et år i Norge* (Hempen Verlag) von Randi Rosenvinge Schirmer stellt weiterhin das grundlegende Lehrwerk dar.

Veranstaltungsort: RK29 07, Robert-Koch-Str. 29

Do, 10–12 Uhr
Beginn: 09.04.2020
Raum: RK29 07
Sprachkurs

THE LARGER PICTURE

Norwegisch IV

Di, 14–16 Uhr
Beginn: 07.04.2020
Raum: RK29 07
Sprachkurs

Magnus Enxing
Institut für Nordische Philologie

Nå at vi har tatt de første skrittene på vei til å bruke norsk litt mer selvstendig er tiden moden til å trappe opp farten. Det betyr ikke at vi utfører alt i hui og hast, men vi skal komme oss et betydelig stykke videre opp på språkstigen. Her over vi oss på å holde mindre presentasjoner om forskjellige små emner, vi gjenforteller, begynner å analysere litterære tekster, vi befatter oss med historiske, politiske og sosial og samfunnsmessig relevante emner, hører musikk og ser på filmklipp samtidig at vi skriver egne tekster. Alt dette vil føre til at språkkunnskapen vår utbygges på alle nivåer, sånn at vi kan bevege oss språklig fritt – også i selve Norge! Personlige interesser og innspill er høyst velkomne!

Veranstaltungsort: RK29 07, Robert-Koch-Str. 29

Kontrastive Landeskunde „Nordic Noir“

Magnus Enxing
Institut für Nordische Philologie

Mo, 16–18 Uhr
Beginn: 06.04.2020
Raum: RK29 07
Übung

På dette kurset går vi det skandinaviske krimfenomenet etter i sømmene. Hvorfor er det så populært å lese og skrive krim i Skandinavia? Og hvorfor er den slags litteratur blitt til en av de avgjort største eksportslagerne innenfor det skandinaviske kulturelle feltet? Ved siden av Sverige er Norge kanskje det landet der det skrives flest krimbøker i forhold til antall innbyggere, men Danmark har også en lang tradisjon for krimskrivingen. Hva gjør det at skandinavisk krim utøver en så stor fasinasjon at bøkene blir til storslagne salgssuksesser hele verden over? Kan vi oppspore det skandinaviske krim-genet? Vi følger i hvert fall krimsjangerens utvikling fra de første dager til krimmens aktuelle skapning. Hvem vet, muligvis finner vi også en litterær verdi i dem?

Sprache: norwegisch
Veranstaltungsort: RK29 07, Robert-Koch-Str. 29

THE LARGER PICTURE

Interskandinavisches Hörverständnis

Mo, 14–16 Uhr
Beginn: 06.04.2020
Raum: RK29 010
Übung

Magnus Enxing
Institut für Nordische Philologie

Kurset er tenkt for alle skandinavistikk-studerende fordi vi skal øve oss både i svensk, norsk og dansk. Enhver skal snakke sitt eget skandinavistiske hovedspråk, men venne seg til å forstå de andre. Sentralt i disse interskandinaviske lytteforståøvelsene skal stå lydopptak fra vidt forskjellige kilder på alle tre språk.

Veranstaltungsort: RK29 010, Robert-Koch-Str. 29

Atelier saynètes: les variantes de l'humour français sur scène

Gauthier Berger
Romanisches Seminar

Le but de cet atelier est de découvrir les différents types d'humour présents sur la scène française à travers des sketchs, des saynètes, des extraits de film ou de pièces de théâtre des dernières décennies. Seul, en duo ou en petits groupes, l'objectif est de s'approprier un ou plusieurs des textes proposés en vue d'une représentation finale (5-10 minutes par personne). Ce cours est facultatif et ne fait pas l'objet d'une évaluation. Il est destiné à renforcer la connaissance et la compréhension de la culture française récente, ainsi qu'à améliorer la prononciation de la langue à travers les textes proposés. Nous nous inspirerons notamment de Jean Tardieu, Raymond Devos, Pierre Desproges, Coluche, Alexandre Astier, Chevallier et Laspalès, Francis Veber et du Splendid.

Informations et inscription par mail auprès de gauthierb97@yahoo.fr

Sprache: französisch
Veranstaltungsort: BB 1, Bispinghof 2

THE LARGER PICTURE

Spanische Kulturwissenschaft

Mi, 08–10 Uhr

Beginn: 15.04.2020

Raum: BB 4

Vorlesung

2 SWS

Prof. Dr. Christian von Tschilschke

Romanisches Seminar

Die einführende Vorlesung erschließt den Gegenstandsbereich der spanischen Kulturwissenschaft nicht über einen historisch-chronologischen Ansatz und auch nicht über eine landeskundliche/landeswissenschaftliche Systematik, sondern über eine Reihe kulturwissenschaftlicher Basiskonzepte, die sich in den letzten Jahren in der deutschen Forschungslandschaft und universitären Ausbildung als zentral erwiesen haben. Behandelt werden in den einzelnen Vorlesungen unter anderem die folgenden Themen- und Fragenkomplexe: „Was ist spanische Kulturwissenschaft?“, „Der Raum als Zeichen: Territoriale Identitäten“, „Die zeitliche Dimension der Kultur“, „Die Entwicklung der nationalen und kulturellen Identität(en)“, „Spanische Fremd- und Selbstbilder“, „Kulturkontakte: (Post-) Kolonialismus und Migration“, „Geschlechterordnungen und Körperdiskurse“, „Erinnerungskultur(en) und Gedächtnisorte“, „Kulturspezifische Besonderheiten des spanischen Mediensystems“ etc. Der Schwerpunkt der Einführung liegt vor allem darauf, das Problembewusstsein für die unterschiedlichen Dimensionen der spanischen Kultur zu fördern und die Relevanz zentraler Begriffe herauszuarbeiten. Kulturelle Daten und Fakten stehen daher nie für sich, sondern immer im Fokus eines Ansatzes, der die Symbolik kultureller Sachverhalte und Gegebenheiten zur Richtschnur der Darstellung macht.

Literatur: Zur Anschaffung, Vorbereitung und begleitenden Lektüre empfehle ich die folgenden Werke: Arno Gimber/José Manuel Rodríguez Martín/Jutta Schütz/Klaus Peter Walter, *Spanien verstehen*, Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2012; Jochen Mecke/

Hubert Pöppel/Ralf Junkerjürgen (Hrsg.), *Deutsche und Spanier – ein Kulturvergleich*, Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 2012.

Hinweis: Über die Lernplattform Learnweb sind die Präsentationen zu den einzelnen Vorlesungen sowie weitere Materialien (Programm, Bibliographie, evtl. vorzubereitende Texte) jeweils zu den entsprechenden Vorlesungsterminen abrufbar. Bitte melden Sie sich daher rechtzeitig auf Learnweb zur Vorlesung an!

Sprache: deutsch

Veranstaltungsort: BB 4, Bispinghof 2

THE LARGER PICTURE

Basic Linguistic Theory. A framework for typologically informed fieldwork.

Mo, 16–18 Uhr

Beginn: 06.04.2020

Raum: AE 209

Seminar

2 SWS

Jun.-Prof. Dr. Pavel Ozerov, Alexander Zahrer

Institut für Sprachwissenschaft

Basic Linguistic Theory is a theoretical framework for the grammatical description of entire languages. Its notions and concepts have developed over a long period of empirical work on languages all over the world. Sometimes considered as ‘atheoretical’ this framework gives the common denominator of grammatical structures that are found regularly in individual languages. *BLT* is therefore located between comparative linguistics (linguistic typology) and descriptive linguistics. Fieldworkers working on grammatical descriptions of previously undescribed languages most frequently use *BLT*. Main topics are: Word classes (especially noun, verb, adjective), transitivity, classifier systems, verbless clauses, pronouns and demonstratives, possessive constructions, relative clauses, negation, etc.

This seminar will introduce in some of the core topics of *BLT*. Afterwards, students will choose a single topic and work more thoroughly through its concepts.

Literature: Dixon, Robert Malcolm Ward, and R. M. W. Dixon. *Basic linguistic theory volume 1: Methodology*. Vol. 1. Oxford University Press, 2010. Dixon, Robert MW. *Basic linguistic theory Volume 2: Grammatical topics*. Vol. 2. Oxford University Press on Demand, 2010.

Dryer, Matthew S. „Descriptive theories, explanatory theories, and basic linguistic theory.“ *Trends in linguistics studies and monographs* 167 (2006): 207.

The seminar will be held partially blocked (in April and July). Dates and times will be coordinated with all participants.

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: AE 209, Aegidiistr. 5

THE LARGER PICTURE

Sprachenlernen im Tandem

Sprachkurs
2 SWS

Sabine Beyer, Katharina Grenningloh
Sprachenzentrum

Der Kurs unterstützt Sie beim Sprachenlernen mit einem Tandempartner/ einer Tandempartnerin. Zu Beginn erhalten Sie in einer Einführungsveranstaltung einen Überblick über die Prinzipien und Methoden des Sprachenlernens im Tandem. In unterschiedlichen Workshops geht es dann um Strategien und Methoden eines erfolgreichen Sprachenlernens im Tandem. In den beiden Sprachlernberatungen bekommen Sie individuelle Unterstützung bei der Gestaltung des eigenen und des gemeinsamen Lernens. Am Ende des Semesters findet ein Evaluationsgespräch statt, in dem Ihr Sprachenlernen im Tandem ausgewertet und bewertet wird. In einer Abschlussveranstaltung stellen alle Teilnehmenden Ihre Arbeit im Tandem anhand eines Posters vor. Achtung: Es besteht Anwesenheitspflicht in der Einführungsveranstaltung, zwei Workshops, zwei Sprachlernberatungen, dem Evaluationsgespräch und der Abschlussveranstaltung. Die wöchentlichen Treffen müssen im Logbuch dokumentiert werden.

Die Teilnahme am Tandemkurs ist nur möglich bei Vermittlung eines Tandempartners bis zum Kursbeginn nach vorheriger Anmeldung unter <http://spz.uni-muenster.de/de/Tandem-Anmeldung>; bei internationalen Studierenden: mind. 31 Punkte im C-Test für Deutsch.

Die Anmeldung für den Sprachkurs erfolgt online über die Homepage des Sprachenzentrums. <https://spz.uni-muenster.de/de/Allgemeine%20Studien>. Dort finden Sie auch die Angaben zu Zeit und Ort.

Sprachenlernen und Projektarbeit im Tandem

Sprachkurs
4 SWS

Sabine Beyer, Katharina Grenningloh
Sprachenzentrum

Der Kurs unterstützt Sie beim Sprachenlernen mit einem Tandempartner/ einer Tandempartnerin. Zu Beginn erhalten Sie in einer Einführungsveranstaltung einen Überblick über die Prinzipien und Methoden des Sprachenlernens im Tandem. In sechs unterschiedlichen Workshops geht es dann um Strategien und Methoden eines erfolgreichen Sprachenlernens im Tandem. In zwei Sprachlernberatungen bekommen Sie während des Semesters individuelle Unterstützung bei der Gestaltung des eigenen und des gemeinsamen Lernens. Außerdem gestalten Sie ein Tandemprojekt in Ihrer Zielsprache, um zu festigen und zu vertiefen, was Sie im Laufe des Semesters gelernt haben. Am Ende des Semesters findet ein Evaluationsgespräch statt, in dem Ihr Sprachenlernen im Tandem ausgewertet und das Projekt präsentiert wird. In einer Abschlussveranstaltung stellen alle Teilnehmenden Ihre Arbeit im Tandem vor.

Die Teilnahme am Tandemkurs ist nur möglich bei Vermittlung eines Tandempartners nach vorheriger Anmeldung: <http://spz.uni-muenster.de/de/Tandem-Anmeldung>; bei internationalen Studierenden: mind. 31 Punkte im C-Test für Deutsch.

Die Anmeldung für den Sprachkurs erfolgt online über die Homepage des Sprachenzentrums. <https://spz.uni-muenster.de/de/Allgemeine%20Studien>. Dort finden Sie auch die Angaben zu Zeit und Ort.

Werte in den Wissenschaften

Mo, 10–12 Uhr

Beginn: 20.04.2020

Raum: F 104

Seminar

2 SWS

Dr. Markus Seidel

Zentrum für Wissenschaftstheorie

Gemeinhin wird von Wissenschaftler/innen verlangt, dass sie objektiv sind. Dieser Anspruch wird oft gleichgesetzt mit dem Anspruch, dass Wissenschaftler/innen wertfrei urteilen: Sie sollen sich nicht durch individuelle, moralische oder politische Werte in der Beurteilung von Hypothesen, Theorien oder Daten beeinflussen lassen. Offensichtlich ist es in der Realität schwierig einem solchen Anspruch zu genügen. Doch ist der Anspruch an die Wertfreiheit der Wissenschaft überhaupt berechtigt? Soll Wissenschaft wirklich wertfrei sein? Gibt es vielleicht sogar Werte – wissenschaftliche und/oder moralische – die die Besonderheit der wissenschaftlichen Herangehensweise an die Welt ausmachen? Und, wenn ja, welche sind oder sollen das sein? Fragen dieser Art werden im Seminar anhand der wissenschaftstheoretischen Diskussion um Werte in den Wissenschaften behandelt.

Literatur: Carrier, M./Schurz, G. (Hg.) 2013: *Werte in den Wissenschaften. Neue Ansätze zum Werturteilsstreit*. Frankfurt, Suhrkamp.

Sprache: deutsch

Veranstaltungsort: F 104, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22

Innovation Management – a Workshop with Alcimed

David Bariau, Partner and Division Director Cologne

Elisabeth Lamers-Schmidt, Project Manager

Alcimed GmbH

Mi, 29.04.2020

10.15–16.45 Uhr

Raum: S 1

Workshop

8 stamps

Companies face unique challenges aiming to drive and implement innovation. In this workshop, you will get to know the theory behind innovation management, followed by a hands-on business case workshop.

First, you will be introduced to the principles behind innovation management and the associated specific challenges – taking into consideration various angles, including project management, communication and human resources. In the second part of this workshop, you will work in small groups in order to analyse a client question concerning innovation. You have the opportunity to propose innovative solutions for this business case, develop your recommendations and prepare a 5 minute pitch. Each group will then present its pitch, followed by a Q&A session. The workshop will conclude with a vote on the best innovative solution pitch developed.

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: S 1, Schlossplatz 3

CV & Cover letter – How to apply in English

Mo, 11.05.2020

10.15–16.45 Uhr

Raum: S 1

Workshop

8 stamps

Ruth Nolden

Career Service

Do you plan to do an internship abroad or to work abroad permanently? In English-speaking countries, various aspects of CVs and cover letters are different from how they are written and arranged in Germany. In this workshop, you will learn about different variations of cover letters and CVs in English, depending on your country of choice. Which documents and information are required? What should you focus on? During the workshop, please feel free to ask any questions you have about the topic, such as how to find interesting job offers, how to prepare for an interview, or any other aspects that might be relevant to you. You are very welcome to bring your own English CV and cover letter to the classroom.

Sprache: englisch

Veranstaltungsort: S 1, Schlossplatz 3

THE LARGER PICTURE

02 Sonderveranstaltungen

 zurück | vor 

THE LARGER PICTURE

**Aufgrund der aktuellen Regelungen
zur Eindämmung der weiteren
Verbreitung des Coronavirus
Covid19 sind alle Veranstaltungen
zunächst bis zum 31. Mai 2020
abgesagt. Ob ab dem 1. Juni wieder
Veranstaltungen stattfinden können,
steht derzeit noch nicht fest.**

THE LARGER PICTURE

03 Veranstaltungen des internationalen Zentrums „Die Brücke“

 zurück | vor 

THE LARGER PICTURE

Aufgrund der aktuellen Regelungen zur Eindämmung der weiteren Verbreitung des Coronavirus Covid19 sind alle Veranstaltungen zunächst bis zum 31. Mai 2020 abgesagt. Ob das Programm dann wieder regulär aufgenommen werden kann, steht derzeit noch nicht fest.

THE LARGER PICTURE

04 Hinweise

 zurück | vor 

THE LARGER PICTURE

Musikhochschule

Musikhochschule
Ludgeriplatz 1
Tel.: 0251/83-27410
E-Mail: info.mhs@uni-muenster.de

Die Musikhochschule bietet jedes Semester ein vielfältiges und umfangreiches Konzertprogramm mit Musik aus verschiedenen Bereichen, Epochen und Kulturen. Die Konzerte werden in der Regel von Studierenden und Lehrenden der Musikhochschule gestaltet und finden im Konzertsaal am Ludgeriplatz 1 statt. Der Eintritt ist frei.

Das aktuelle Programm finden Sie unter
<https://www.uni-muenster.de/Musikhochschule/>

Sprachenzentrum

Sprachenzentrum
Bispinghof 2B
E-Mail: spzmail@uni-muenster.de
<https://spz.uni-muenster.de/>

Das Sprachenzentrum ist die zentrale Anlaufstelle für sprachbezogene Angebote an der WWU. Es bietet Ihnen eine große Zahl von Sprachkursen, das Sprachtandemprogramm und viele weitere Möglichkeiten zur Weiterbildung. Außerdem können hier sowohl studienvorbereitende als auch studienbegleitende Kurse für Deutsch als Fremdsprache besucht werden.

International Office

Das Team des International Office unterstützt sowohl Studierende, die einen Teil ihrer Studien an einer Hochschule im Ausland absolvieren möchten, als auch Studierende, die aus dem Ausland für ihre Studien nach Deutschland an die WWU kommen. Wir betreuen die internationalen Austauschstudierenden und engagieren uns in der Internationalisierung von Studium und Lehre an der WWU. Außerdem unterstützen wir auch international mobile WissenschaftlerInnen und MitarbeiterInnen der WWU.

Das internationale Zentrum „Die Brücke“ bietet allen Studierenden Raum zur internationalen Begegnung, Freizeitgestaltung und Weiterbildung.

Weitere Informationen finden Sie unter
<https://www.uni-muenster.de/InternationalOffice/>
bzw. <https://www.uni-muenster.de/DieBruecke/>
oder kommen Sie direkt zu uns!

Ihr Team des International Office

International Office
Schlossplatz 3
Tel.: 0251/83-22215
E-Mail: international.office@wwu.de

Die Brücke
Wilmergasse 2
Tel.: 0251/83-22229
E-Mail: diebruecke@uni-muenster.de
Öffnungszeiten:
Mo–Fr 10–18 Uhr
(Mo–Fr 11–17 Uhr in der vorlesungsfreien Zeit)

Herausgeberin:

Westfälische Wilhelms-Universität Münster
International Office
Schlossplatz 3
48149 Münster

Redaktion und Satz:

Dipl.-Angl. Petra Bettig

**Titelseitengestaltung
und Gestaltungskonzept:**
goldmarie design

Titelmotiv:

shutterstock / Hien Phung Thu

THE LARGER PICTURE