

› BA-Teilstudiengang Kultur- und Sozialanthropologie innerhalb des Zwei-Fach-Modells Idealtypischer Studienverlauf

(gültig für alle Neueinschreibungen am Wintersemester 2013/2014)

1. Studienjahr	1. Sem. (WS)	M 1: Theorien, Begriffe und Methoden der Kultur- und Sozialanthropologie (11 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung „Theorien, Begriffe und Methoden“ (3 LP) • Begleitseminar „Einführung“ (5 LP) • Übung „Wissenschaftliches Arbeiten“ (3 LP) • schriftliche Modulabschlussarbeit
	2. Sem. (SoSe)	M 2: Forschungsfelder und empirische Verfahren der Kultur- und Sozialanthropologie (14 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung „Forschungsfelder“ (3 LP) • Themenseminar „Forschungsfelder“ (5 LP) • Übung „Empirische Verfahren“ (6 LP) • schriftliche Modulabschlussarbeit
2. Studienjahr	3. Sem. (WS)	M 3: Kultur- und sozialanthropolog. Vergleich in historischer und kontemporärer Perspektive (14 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Vorlesung „Kultur- und Gesellschaftsvergleich“ (3 LP) • Seminar „Kultur- und Gesellschaftstheorien“ (5 LP) • Übung „Historische Methoden“ (6 LP) • Hausarbeit als Modulabschlussprüfung
	4. Sem. (SoSe)	M 4: Forschungs- und Berufspraxis der Kultur- und Sozialanthropologie (11 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Projektseminar „Forschung“ (6 LP) • Übung „Berufsfelder“ (5 LP) • Forschungsskizze als Modulabschlussprüfung
3. Studienjahr	5. Sem. (WS)	M 5: Aufbaumodul zur Vertiefung von Theorie und Forschungsfeldern (13 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Themenseminar A (7 LP) • Themenseminar B (6 LP) • Hausarbeit in A oder B als Modulabschlussprüfung
	6. Sem. (SoSe)	M 6: Forschung und Anwendung der Kultur- und Sozialanthropologie (12 LP) <ul style="list-style-type: none"> • Seminar „Forschungsfragen“ (6 LP) • „Forschungskolloquium“ (6 LP) oder • Seminar „Anwendungen“ (6 LP)
	6. Sem. (SoSe)	M 7: Bachelor-Arbeit (10 LP)