

Symbole, Rituale und Gesten in frühneuzeitlichen Konflikten und alltäglichem Handeln (SFB 496, Teilprojekt C2)

Laufzeit:

01/2000 bis 12/2011

Förderung:

DFG

Projektleitung:

Prof. Dr. Ruth-E. Mohrmann

BearbeiterInnen

Dr. Kirsten Bernhardt

apl. Prof. Dr. Barbara Krug-Richter

Tina Braun

Das Projekt untersucht Akte symbolischer Kommunikation in Konflikten und ausgewählten alltäglichen Situationen an regionalen Beispielen sowie an Bildquellen vom 16. bis in das 18. Jahrhundert. In der dritten Förderphase werden die Arbeiten zur frühneuzeitlichen Studentenkultur in europäisch vergleichender Perspektive fortgeführt, darüber hinaus jedoch andere Schwerpunkte gesetzt. In einem ersten Schwerpunkt werden Formen und Kontexten symbolischer Kommunikation in der frühneuzeitlichen Studentenkultur an den Universitäten Freiburg im Breisgau und Cambridge analysiert. Leitend ist die Frage, ob und inwieweit die unterschiedlichen Universitätsstrukturen in England und Deutschland Auswirkungen auf das studentische Selbstver-

ständnis, den studentischen Habitus und deren symbolische und rituelle Inszenierungen zeitigten. Ein weiteres Einzelprojekt untersucht Gastlichkeit und Geselligkeit in der frühneuzeitlichen Gelehrtenkultur an den Universitäten Freiburg und Uppsala unter besonderer Berücksichtigung ihrer rituellen Elemente und symbolischen Aufladungen. Im Zentrum des dritten Forschungsschwerpunktes stehen primär frühneuzeitliche Bildquellen. Die Auswertung der bildlichen Quellen geht dabei vor allem der Symbolik der Dinge und Zeichen sowie der Körpersprache nach, welche die dargestellten Personen in ihren Praktiken der Selbstpräsentation und in ihren kommunikativen Handlungen benutzten.

Publikationen

Braun, Tina; Liermann, Elke: Feinde, Freunde, Zechkumpane. Freiburger Studentenkultur in der Frühen Neuzeit (Münsteraner Schriften zur Volkskunde/ Europäischen Ethnologie 12) Münster u. a. 2007.

Dies.: Musik und Tanz in der studentischen Freizeitkultur der Frühen Neuzeit. Die Universität Freiburg im 16. und frühen 17. Jahrhundert. In: Krug-Richter, Barbara; Mohrmann, Ruth.-E. (Hg.): Frühneuzeitliche Universitätskulturen. Kulturhistorische Perspektiven auf die Hochschulen in Europa (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte 65) Köln u.a. 2009, S. 119-134.

Eriksson, Magnus; Krug-Richter, Barbara (Hgg.): Streitkulturen. Gewalt, Konflikt und Kommunikation in der ländlichen Gesellschaft (16.-19. Jh.) (Potsdamer Studien zur Geschichte der ländlichen Gesellschaft, 2) Köln u. a. 2003.

Flieger, Ute Elisabeth: Bürgerstolz und Wollgewerbe. Der Bilderzyklus des Isaac Claesz von Swanenburg (1537-1614) in der Lakenhal von Leiden (Münsteraner Schriften zur Volkskunde/ Europäischen Ethnologie) Münster u. a. 2008 [im Druck].

Krug-Richter, Barbara: Von nackten Hummeln und Schandpflastern. Formen und Kontexte von Rauf- und Ehrenhändeln in der westfälischen Gerichtsherrschaft Canstein um 1700, in: Eriksson, Magnus; Dies. (Hg.): Streitkulturen. Gewalt, Konflikt und Kommunikation in der ländlichen Gesellschaft (16.-19. Jh.) (Potsdamer Studien zur Geschichte der ländlichen Gesellschaft, 2) Köln u. a. 2003, S. 269-307.

Dies., Von Messern, Mänteln und Männlichkeit. Aspekte studentischer Konfliktkultur in Freiburg im Breisgau in der Frühen Neuzeit, in: Wiener Zeitschrift zur Geschichte der Neuzeit 4, 2004, S. 26-52.

Dies.; Reinke, Herbert (Hgg.): Themenschwerpunkt: Von rechten und unrechten Taten. Zur Kriminalitätsgeschichte Westfalens von der Frühen Neuzeit bis ins 20. Jahrhundert (Westfälische Forschungen 54, 2004, S. 1-277).

Dies.: „Mordsache“ Canstein 1677. Formen und Kontexte adliger Konfliktkultur im frühneuzeitlichen Westfalen, in: Westfälische Forschungen 54, 2004, S. 121-143.

Dies.; Mohrmann, Ruth-E. (Hg.): Praktiken des Konfliktaustrags in der Frühen Neuzeit (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesystem. Schriftenreihe des SFB 496, 6) Münster 2004.

Dies.: Vom Rügebrauch zur Konfliktkultur. Rechtsethnologische Perspektiven in der Europäischen Ethnologie, in: Jahrbuch für Volkskunde 2005 [erschienen 2006], S. 27-40.

Dies. unter Mitarb. von Braun, Tina: Gassatum gehn. Der Spaziergang in der studentischen Kultur der Frühen Neuzeit, in: Jahrbuch für Universitätsgeschichte 9, 2006, S. 35-50.

Dies.: „Als ein Knecht und Magd zu dienen“. Konflikte um Gut und (Haus-)Herrschaft in der westfälischen Grund- und Gerichtsherrschaft Canstein um 1700, in: Brakensiek, Stefan; Stolleis, Michael; Wunder, Heide (Hg.): Generationengerechtigkeit. Normen und Praxis im Erb- und Ehegüterrecht 1500-1850, Berlin 2006 (Zeitschrift für Historische Forschung, Beih. 37) S. 317-335.

Dies.: Konfliktrituale im Bild der Frühen Neuzeit, in: Gerndt, Helge (Hg.): Volkskunde als Bildwissenschaft, Münster 2005, S. 87-106.

Dies.: La historia agraria de la Edad Moderna desde la perspectiva del género, in: Jesús Millan García

Varela und Gloria Sanz Lafuente (Hgg.), *Sociedades agrarias y formas de vida. La historia agraria en la historiografía alemana, siglos XVIII-XX*, Zaragoza 2006, S. 205-224.

Dies.: Art. „Ernährung“, in: *Enzyklopädie der Neuzeit*, 3, Stuttgart 2006, Sp. 463-485 (gemeinsam mit Clemens Zimmermann).

Dies. gemeinsam mit Barlösius, Eva (Hg.): *Ernährung und Region*, Frankfurt a. M. 2006 (*Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie* 54, H. 2).

Dies.: „Unter Verschluss!“ Familiäre Grenzziehungen in der ländlichen Gesellschaft der Frühen Neuzeit, in: Moser, Johannes; Hengartner, Thomas (Hg.): *Grenzen und Differenzen. Zur Macht sozialer und kultureller Grenzziehungen*, Leipzig 2007, S. 65-78.

Dies.: *Hund und Student. Eine akademische Mentalitätsgeschichte (18.-20. Jh.)*, in: *Jahrbuch für Universitätsgeschichte* 10, 2007, S. 77-104.

Dies.: „Manns genug!“ Konflikte um Männlichkeit in der frühneuzeitlichen Stadt, in: Stollberg-Rilinger, Barbara; Weller, Thomas (Hg.): *Wertekonflikte – Deutungskonflikte. Internationales Kolloquium des Sonderforschungsbereichs 496 an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, 19. - 20. Mai 2005 (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme. Schriftenreihe des SFB 496, 16)* Münster 2007, S. 249-268.

Dies. gemeinsam mit Schattkowsky, Martina (Hg.): *Geschlechterperspektiven. Frauen in ländlichen Gesellschaften (Zeitschrift für Agrargeschichte und Agrarsoziologie 56, H. 1)* Frankfurt/M. 2008.

Dies.: *Studentenleben. Kulturhistorische Perspektiven auf die frühneuzeitliche Universität*, in: Carl, Horst und Lenger, Friedrich (Hg.): *Universalität in der Provinz – die vormoderne Landesuniversität zwischen korporativer Autonomie, staatlicher Abhängigkeit und gelehrten Lebenswelten*, Darmstadt 2008 [im Druck].

Dies.: *Kulturhistorische Perspektiven auf die frühneuzeitliche Universität. Eine Einführung*, in: Krug-Richter, Barbara; Mohrmann, Ruth-E. (Hg.), *Frühneuzeitliche Universitätskulturen. Kulturhistorische Perspektiven auf die Hochschulen in Europa*, Köln u. a. 2009.

Dies.; Mohrmann, Ruth-E. (Hg.): *Frühneuzeitliche Universitätskulturen. Kulturhistorische Perspektiven auf die Hochschulen in Europa (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte 65)* Köln u.a. 2009.

Dies.: *Gruppen- und Einzeltex te zu den Themen „Schmähbriefe und Schandbilder“, „Studentische Deposition“ und „Zunftmahl“ im Ausstellungskatalog: Spektakel der Macht – Rituale im alten Europa 800 bis 1800. Katalog zur Ausstellung im Kulturhistorischen Museum Magdeburg, 21. September 2008 bis 4. Januar 2009*, hg. von Stollberg-Rilinger, Barbara; Puhle, Matthias; Götzmann, Jutta, Althoff, Gerd (Hg.), Darmstadt 2008.

Dies.: *Abenteuer Mittelalter? Zur populären Mittelalter-Rezeption in der Gegenwart*, in: *Österreichische Zeitschrift für Volkskunde* LXIII/112, H. 2, 2009, S. 27-49.

Dies.: Art. „Küche“, in: *Enzyklopädie der Neuzeit*, 7, Stuttgart 2008 [im Druck].

Dies.: Art. „Mahlzeit“, in: *Enzyklopädie der Neuzeit*, 7, Stuttgart 2008 [im Druck].

Dies.: Art. „Lebensmittelkonservierung“, in: *Enzyklopädie der Neuzeit*, 8, Stuttgart 2008 [im Druck].

Liermann, Elke: Mit Mantel und Degen. Studentisches Fechten im frühneuzeitlichen Freiburg/ Br., in: Krug-Richter, Barbara; Mohnmann, Ruth-E. (Hg.), Frühneuzeitliche Universitätskulturen. Kulturhistorische Perspektiven auf die Hochschulen in Europa (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte 65) Köln u.a. 2009, S. 31-51.

Mohrmann, Ruth-E.: Auctions as Multifunctional System in the Rhine Valley, Germany, in the Nineteenth Century, in: Folklore 116, 2005, S. 315-324.

Dies.: Konfliktrituale im Bild der Frühen Neuzeit, in: HELGE GERNDT und MICHAELA HAIBL (Hgg.), Der Bilderalltag. Perspektiven einer volkskundlichen Bildwissenschaft, Münster u. a. 2005 (erschienen 2006) (Münchener Beiträge zur Volkskunde), S. 87-106.

Dies.: Zuneigung und Abneigung. Kultureller Austausch im frühneuzeitlichen Europa, in: Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 2005 (erschienen 2006), S. 45-51.

Dies. (Hg.): Essen und Trinken in der Moderne, Münster 2006 (Beiträge zur Volkskultur in Nordwestdeutschland 108).

Dies. gemeinsam mit Hartmann, Andreas; Meyer, Silke (Hg.): Historizität. Vom Umgang mit Geschichte, Münster 2007.

Dies.: Anniversaries and Jubilees. Changing Celebratory Customs in Modern Times, in: Ethnologia Europaea 36, Lund 2007, S. 16-25.

Dies.: Der Samenhändler Ernst Christian Conrad Wrede. Eine braunschweigische Unternehmerkarriere, in: Braunschweigesches Jahrbuch für Landesgeschichte 88, 2007, S. 143-158.

Dies.: Alte Menschen – alte Dinge. Kodierungen des Alters in Bildern der Frühen Neuzeit, in: Vavra, Elisabeth (Hg.): Alterskulturen des Mittelalters und der Frühen Neuzeit. 16. Internationaler Kongress des Instituts für Realienkunde des Mittelalters und der frühen Neuzeit der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 2008, S. 257-278.

Dies.: Bockbier, Grünkohl und Hochzeitssuppe – Kulinarische Markenzeichen Niedersachsens, in: Dies.; Hirschfelder, Gunther (Hg.): Kulturhistorische Nahrungsforschung in Europa. Festschrift für Günter Wiegelmann zum 80. Geburtstag (Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde 53) Bonn und Münster 2008, S. 87-100.

Dies. (Hg.): Kulturhistorische Nahrungsforschung in Europa. Festschrift für Günter Wiegelmann zum 80. Geburtstag (Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde 53) Bonn und Münster 2008.

Dies. gemeinsam mit Krug-Richter, Barbara (Hg.): Frühneuzeitliche Universitätskulturen. Kulturhistorische Perspektiven auf die Hochschulen in Europa, Köln u. a. 2008 [im Druck].

Dies.: Handwerk im frühneuzeitlichen Bild, in: Stollberg-Rilinger, Barbara; Weissbrich, Thomas (Hg.): Die Bildlichkeit symbolischer Akte. Internationale Tagung des Sonderforschungsbereichs 496 an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, 10.10. - 12.10.2007 (Symbolische Kommunikation und gesellschaftliche Wertesysteme. Schriftenreihe des SFB 496, 28) Münster 2010, S. 105-126.