

Charla coloquio con la Asociación Arena y Esteras, Villa El Salvador, Perú

Curso: Diversidad Hispana (B2-C1), Profesora: Olga Gaudio Solsona



En el curso Diversidad Hispana tratamos cada semestre temas relacionados con la historia y la actualidad política, social y cultural de los países de habla española de América Latina. Uno de los temas que hemos tratado este semestre llevaba el título de **El teatro como contribución al desarrollo en la infancia**. La primera parte la dedicamos a analizar los problemas sociales y familiares existentes en las zonas más desfavorecidas de América Latina, de sus causas (falta de trabajo y expectativas laborales, pobreza, exclusión social, violencia intrafamiliar...) y de sus consecuencias, especialmente en los niños, niñas y adolescentes (malnutrición, problemas en el desarrollo físico y mental, falta de autoestima, fracaso escolar...).



La segunda parte la dedicamos a conocer de cerca el trabajo de la **Asociación Arena y Esteras**, que a través del teatro, el circo y, en general, el arte buscan "el desarrollo y la transformación social con permanente compromiso por los derechos humanos, la identidad cultural, la equidad de género y el respeto a nuestro mundo". Arena y

Esteras cree firmemente en "la capacidad creadora de la gente como una estrategia artística que hace posible la capacidad de VIVIR

BONITO, de ser resilientes y sinérgicos, usando para ello el teatro, el circo, la música, la danza y las artes plásticas".



El día dos de junio tuvimos la suerte de poder conversar con uno de los fundadores y director de la asociación: Arturo Mejía Zúñiga. Arturo respondió a muchas preguntas de los participantes del curso y también nos presentó más de cerca su asociación con ayuda de una Power Point. Esta charla fue grabada con el objetivo de aportar un grano de arena a las celebraciones por el 30 aniversario del Centro de Idiomas.

Gracias a Arturo Mejía Zuñiga y a los participantes del cursos por su generosidad.