

Seminar

**Cultural Turn: Sozialwissenschaftliche Kulturtheorien**

**09.04.      Konstituierende Sitzung**

Einführung ins Thema, Bildung von Arbeitsgruppen

**16.04.      Was ist Kultur?**

*Basistext:*

Moebius, Stephan: Kultur, Bielefeld 2009, S. 14-19

*Zusätzliche Literatur:*

Reckwitz, Andreas: Die Transformation der Kulturtheorien, Weilerswist 2000, Kap. 2

**23.04.      Ein Klassiker der Kultursoziologie: Georg Simmel**

*Basistext:*

Simmel, Georg: Die Großstädte und das Geistesleben, in: ders.: Das Individuum und die Freiheit, Berlin 1984, S. 192-204, auch online unter dem Link:

<http://gutenberg.spiegel.de/buch/die-grossstadte-und-das-geistesleben-7738/2>

*Zusätzliche Literatur:*

Simmel, Georg: Der Begriff und die Tragödie der Kultur, in: ders.: Philosophische Kultur, Berlin 1983, S. 183-206

Frisby, David P.: Georg Simmels Theorie der Moderne, in: Heinz-Jürgen Dahme/ Otthein Rammstedt (Hg.): Georg Simmel und die Theorie der Moderne, Frankfurt 1984, vor allem Kap. III, 2

**07.05.      Kritische Theorie als Kulturtheorie: Dialektik der Aufklärung**

*Basistext:*

Horkheimer, Max/Adorno Theodor W.: Dialektik der Aufklärung, Frankfurt  
1969, S. 128-139

*Zusätzliche Literatur:*

Moebius, a.a.O., Kap. 4.1

Gebur, Thoma: Denn die Menschen sind immer noch besser als ihre Kultur, in:  
Auer, Dirk u.a. (Hg.): Die Gesellschaftstheorie Adornos, Darmstadt  
1998, S. 95-115

**14.05.      Fortsetzung**

**28.05.      Kultur als unbewusste symbolische Ordnung: Claude Lévi-Strauss**

*Basistext:*

Lévi-Strauss, Claude: Strukturelle Anthropologie, Frankfurt 1967, S. 226-246

*Zusätzliche Literatur:*

Reinhardt, Th.: Claude Lévi-Strauss zur Einführung, Hamburg 2008, Kap. 5

Reckwitz, a.a.O., Kap. 5.1

**04.06.      Wissenscodes und die „Archäologie des Wissens“: Michel Foucault**

*Basistext:*

Fink-Eitel, Hinrich: Foucault zur Einführung, Hamburg 1989, S. 55-61

*Zusätzliche Literatur:*

Foucault, Michel: Archäologie des Wissens, Frankfurt 1975

Reckwitz, a.a.O., Kap. 5.3

**11.06.      Habitus und die ‚Logik der Praxis‘ – Zur Kulturtheorie von P. Bourdieu**

*Basistext:*

Bourdieu, Pierre: Sozialer Sinn, Frankfurt 1983, S. 99-111

*Zusätzliche Literatur:*

Barlösius, Eva: Pierre Bourdieu, Frankfurt 2006, Kap. 3

Reckwitz, a.a.O., Kap. 5.5

Müller-Funk, Wolfgang: Kulturtheorie, Tübingen 2006, Kap. 9

**18.06.** Fortsetzung

**25.06. ,Cultural Studies' und das Problem der Identität: Stuart Hall**

*Basistext:*

Hall, Stuart: Alte und neue Identitäten, in: ders.: Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2, Hamburg 1994, S. 66-87

*Zusätzliche Literatur:*

Lutter, Christina/Reisenleitner, Markus: Cultural Studies. Eine Einführung, Wien 2001, Kap. 1, 2, 4

Hall, Stuart: Die Frage der kulturellen Identität, in: ders.: a.a.O., S. 180-222

Supik, Linda: Dezentrierte Positionierung, Bielefeld 2005, Kap. II, III

**02.07.** Fortsetzung

**09.07. Doing Culture: Kultur als soziale Praxis**

*Basistext:*

Hörning, Karl H.: Kultur als Praxis, in: Jäger, Friedrich/Liebsch, Burkhard (Hg.): Handbuch der Kulturwissenschaften, Bd. 1, Stuttgart 2004, S. 139-151

*Zusätzliche Literatur:*

Hillebrandt, Frank: Soziologische Praxistheorien, Wiesbaden 2014, Kap. 4.4

**16.07. Schlussbesprechung**