

17:00 – **Alberto Bonchino, Technische Universität Dresden**

18:30 *Einbildungskraft, Entsprechungen, Konstellationen: Über einige Motive bei Baader, Baudelaire und Benjamin.*

**Virginie Pektas, Universität Münster**

*Balzac, la théosophie et le roman philosophique à l'exemple de „Séraphita“.*

**Hendrik Schlieper, Universität Paderborn**

*Der Pariser „Tannhäuser-Skandal“ 1861 und die französische Wagner-Rezeption bei Baudelaire und Huysmans.*

**Christoph Strosetzki, Virginie Pektas, Universität Münster**

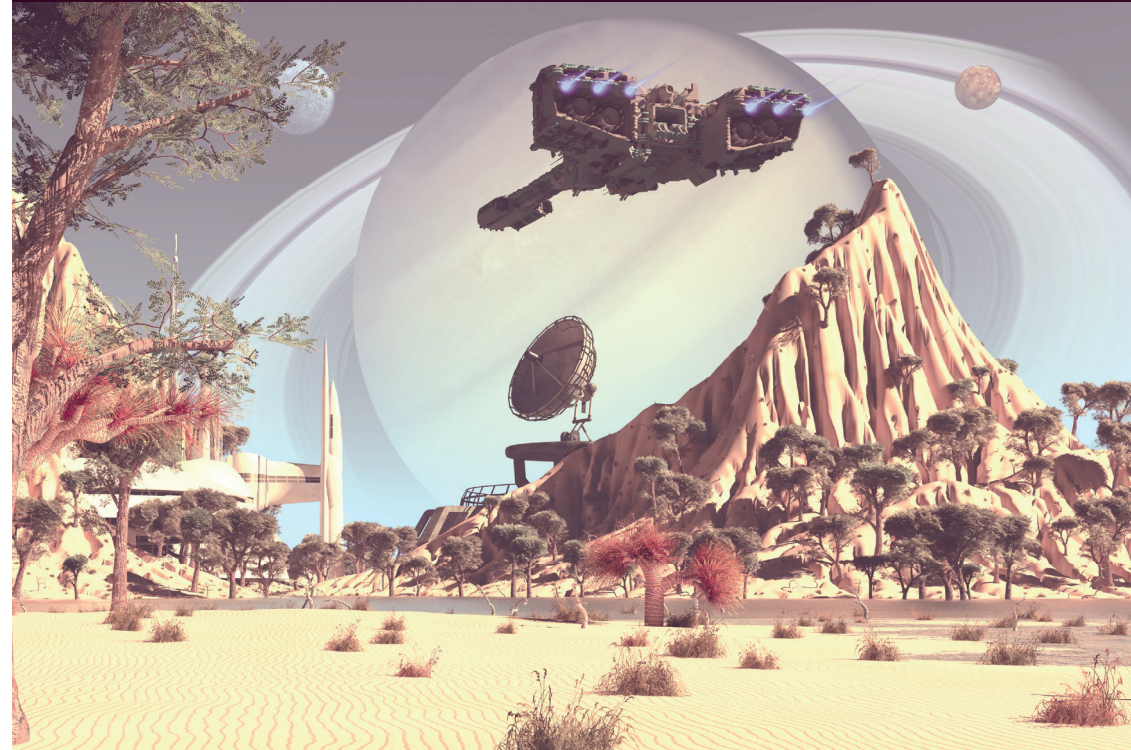
*Schlussworte / Quelques mots de conclusion.*

———— **MERCREDI 19 JUILLET / MITTWOCH, 19. JULI 2023** ————

*Départ / Abreise*

# LA QUERELLE DES ANCIENS ET DES MODERNES AU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE EN FRANCE

ZUR QUERELLE DES ANCIENS ET DES MODERNES IM 19.  
JAHRHUNDERT IN FRANKREICH



**16. - 19. JULI 2023**

**UNIVERSITÄT MÜNSTER**  
TAGUNGSORT  
Liudgerhaus  
Überwasserkirchpl. 3  
48143 Münster

**KONTAKT**  
Christoph Strosetzki, Münster  
Virginie Pektas, Münster

**Fritz Thyssen Stiftung**  
für Wissenschaftsförderung

## — DIMANCHE 16 JUILLET 2023 / SONNTAG, 16. JULI 2023 —

*Arrivée et dîner pris en commun  
Ankunft und gemeinsames Abendessen*

## — LUNDI 17 JUILLET / MONTAG, 17. JULI —

**08:30** – **Christoph Strosetzki, Virginie Pektas, Universität Münster**

**10:30** *Einführende Worte/ Quelques mots d'introduction.*

**Wolfgang Matzat, Eberhard-Karls-Universität Tübingen**

*Christentum und Moderne. Von der Kontroverse zwischen anciens und modernes zur Opposition von classique und romantique*

**Pierre Glaudes, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne**

*Joseph de Maistre entre l'ancien et le nouveau: tradition et palingénésie.*

**Benjamin Loy, Universität Wien**

*Autoritäres Erzählen. Zur rhetorischen Paradoxie narrativer Ordnungsbegründungen in der Moderne (am Beispiel Joseph de Maistres)*

**10:30** – **Pause / Kaffeepause**

**11:00**

**11:00** – **Dagmar Schmelzer, Universität Regensburg**

**12:30** *Chateaubriands Geschichtsphilosophie und seiner Haltung zwischen Liberalismus und Traditionalismus.*

**Gérard Gengembre, Université de Caen**

*Bonald entre l'ancien et le moderne : tradition et réflexion sur l'Histoire.*

**Christoph Strosetzki, Universität Münster**

*Vom Zweckdenken zur Kausalität. Eine Grundlage der „Querelle des Anciens et des Modernes“ im 19. Jahrhundert*

**12:30** – **Déjeuner / Mittagspause**

**14:30**

**14:30** – **Aurélien Aramini, Université de Franche-Comté**

**16:00** *la querelle des Anciens et des Modernes chez le jeune Michelet, l'articulation de l'imitation et de l'invention dans l'éducation et dans l'art.*

**Mario Meliadó, Universität Siegen**

*Von Alexandria nach Paris: die Philosophie der Spätantike im postrevolutionären Frankreich.*

**Michel Bourdeau, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne**

*Comte et la modernité.*

**16:00** – **Pause / Kaffeepause**

**17:00**

**17:00** – **Fabienne Bercegol, Université Toulouse – Jean Jaurès**

**18:00** *Entre héritage et modernité: Chateaubriand face au récit de fiction.*

**Wolfgang Asholt, Universität Osnabrück**

*Spuren der „Querelle“ in der frühen Romantik und in der „Préface de Cromwell“.*

## — MARDI 18 JUILLET DIENSTAG, 18. JULI —

**09:00** – **Alexander Pschera, München**

**10:30** *„Le temps est un grand professeur mais malheureusement il tue ses élèves“ - Die „Querelle“ in den musikkritischen Schriften von Hector Berlioz.*

**Louise Ferté, Université d'Artois**

*Edgar Quinet, les révolutions européennes et l'historiographie française.*

**Ángela Calderón Villarino, Universität Leipzig**

*Die Querelle in der französischen Romantik und ihre Überwindung. Zum Begriff der imagination*

**10:30** – **Pause / Kaffeepause**

**11:00**

**11:00** – **Brigitte Krulic, Université Paris Nanterre**

**12:30** *Tocqueville et Quinet interprètes du rapport à la culture étatique française.*

**Clemens Klünemann, Pädagogische Hochschule Ludwigsburg**

*Welche Tradition zerstört die Haussmannisierung von Paris im Namen der Moderne?*

**Dominique Dupart, Université de Lille 3**

*François Guizot et l'antilyrisme parlementaire.*

**12:30** – **Déjeuner / Mittagspause**

**14:30**

**14:30** – **Marie Guthmüller, Humboldt-Universität zu Berlin**

**16:00** *Literaturkritik und Geschichte als Formen der Psychologie. Taine und die Entstehung der sciences humaines.*

**Thomas Bouchet, Université de Lausanne**

*„Les philosophes [anciens et modernes] talés : Fourier ailleurs.“*

**Kurt Hahn, Universität Graz**

*„Une exquise crise, fondamentale“ – Mallarmé, Rimbaud und die ‚Verskrise‘ zwischen Traditionsbruch und Traditionssättigung.*

**16:00** – **Pause / Kaffeepause**

**17:00**