

Neuerwerbungen Mai – August 2017

AGK 510/41

Passini, Michela:

L'oeil et l'archive : une histoire de l'histoire de l'art / Michela Passini . - Paris : La Découverte, 2017 . - 342 Seiten . - ISBN: 9782707176820. - ISBN: 2707176826

AGK 570/133

Icônes de l'art moderne : la collection Chtchoukine : catalogue de l'exposition : Fondation Louis Vuitton, 22 octobre 2016 - 20 février 2017 / Fondation Louis Vuitton, Musée d'Etat de l'Ermitage, Musée d'Etat des beaux-arts Pouckine ; sous la direction d'Anne Baldassari . - Paris : Gallimard, 2016 . - 478 Seiten . - ISBN: 978-2-072-69273-4

. - Literaturverzeichnis Seite 470-473. - L'exposition "Icônes de l'art moderne. La collection Chtchoukine" - auf Seite 5

AGK 580/61

Fêtes & divertissements à la cour / sous la direction d'Élisabeth Caude, Jérôme de La Gorce et Béatrix Saule . - [Paris] : Gallimard, 2016 . - 390 Seiten . - ISBN: 978-2-07-019770-5. - ISBN: 2-07-019770-0

. - "Publié à l'occasion de l'exposition 'Fêtes et divertissements à la cour' présentée au château de Versailles du 29 novembre 2016 au 26 mars 2017". - Literaturverzeichnis Seite 376-385

AL 90/108

Le style en acte : vers une pragmatique du style / Laurent Jenny (éd.) . - Genève : MetisPresses, 2011 . - 173 Seiten . - ISBN: 2-940406-37-5. - ISBN: 978-2-940406-37-1. - (Collection Voltiges)

AL 121/55

Dissensus : pratiques et représentations de la diversité des opinions (1500-1650) / sous la direction de Florence Alazard, Stéphan Geonget, Laurent Gerbier et Paul-Alexis Mellet . - Paris : Honoré Champion éditeur, 2016 . - 252 Seiten . - ISBN: 978-2-7453-4451-9. - ISBN: 2-7453-4451-X. - ISBN: 978-2-7453-4452-6. - (Le savoir de Mantice ; 26)

AL 135/6

Baudrillard, Jean:

L' échange symbolique et la mort / Jean Baudrillard . - Reprod. . - [Paris] : Gallimard , 2001 .
- 347 S. . - ISBN: 2-07-029347-5. - (Bibliothèque des sciences humaines)(nrf) . - Hier auch
später erschienene, unveränderte Nachdrucke

AS 290/136,1

Ovsienko, Julija G.:

Russkij jazyk slja načínajuščich : (dlja govorjaščich na anglijskom jazyke) / Ju. G. Ovsienko . -
Moskva : Russkij Jazyk , 2013-

1. - , 2016 . - 472 Seiten . - ISBN: 978-5-88337-119-5

AS 360/72

Frontières linguistiques en contextes migratoires : citoyennetés en construction / sous la
direction de Sabine Gorovitz . - Paris : L'Harmattan, 2017 . - 300 Seiten . - ISBN: 978-2-343-
12453-7. - (Espaces discursifs)

Con 274

Lévi-Strauss, Claude:

De Montaigne à Montaigne / Claude Lévi-Strauss ; édition établie et présentée par
Emmanuel Désveaux . - Paris : Éditions EHESS, 2016 . - 92 Seiten . - ISBN: 978-2-7132-2538-3.
- (Audiographie ; 16)

FG 16/49

Discours merveilleux : de la vie, actions et deportements de Catherine de Médicis, Roynemère / ed. critique sous la dir. de Nicole Cazauran - 1. éd. . - Genève : Droz , 1995 . - 354
S. . - ISBN: 2-600-00091-7. - (Les classiques de la pensée politique ; 15)

FG 16/50

Verstegan, Richard:

Le théâtre des cruautés des hérétiques de notre temps / de Richard Verstegan. Texte établi,
prés. & annot. par Frank Lestringant . - Paris : Chandeigne , 1995 . - 205 S. : Ill. . - ISBN: 2-
906462-21-7. - (Collection Magellane)

EST: Theatrum Crudelitatum Haereticorum nostri temporis <franz.> . - Aus dem Lat. übers.

FG 16/51

Durot, Éric:

François de Lorraine, duc de Guise entre Dieu et le Roi / Éric Durot . - Paris : Classiques Garnier, 2015 . - 884 Seiten . - ISBN: 2-8124-0610-0. - ISBN: 978-2-8124-0610-2. - (Bibliothèque d'histoire de la Renaissance ; 1)

FG 17 174,1-2

Delalex, Hélène:

Le Carrousel du Roi-Soleil / Hélène Delalex . - Paris : Gallimard, 2016 . - ISBN: 978-2-07019769-9

Beil.: in Schuber

[Hauptband] Courses de testes et de bague faites par le Roy et par les Princes et Seigneurs de sa cour en l'année MDCLXII . - [Nachdruck der Ausgabe] Paris 1670 . - , 2016 . - 67 Blatt

[Supplement] Le grand carrousel du roi donné dans la cour du Palais des Tuileries les 5 et 6 juin 1662 : études & transcription / Hélène Delalex . - , 2016 . - 71 Seiten

FK 41/216

La modernité avant Haussmann : formes de l'espace urbain à Paris, 1801 - 1853 / textes réunis par Karen Bowie . - Paris : Ed. Recherches , 2001 . - 407 S. : Ill. . - ISBN: 2-86222-036-1 . - Colloque Paris 17.6. - 19.6.1999

FL 18/265

Cherrad, Sonia:

Le discours pédagogique féminin au temps des Lumières / Sonia Cherrad . - Oxford : Voltaire Foundation , 2015 . - XV, 311 S. . - ISBN: 978-0-7294-1159-2. - (Oxford University studies in the Enlightenment ; 2015,1)

FL 19/271

Yon, Jean-Claude:

Jacques Offenbach / Jean-Claude Yon . - Paris : Gallimard , 2000 . - 796, [16] S. : Ill. . - ISBN: 2-07-074775-1. - ISBN: 978-2-07-013097-9. - (Biographies Gallimard)

. - Hier auch später erschienene, unveränderte Nachdrucke

FL 20/310

Mitterand, Henri:

La littérature française du XXe siècle / Henri Mitterand . - deuxième édition, nouvelle présentation . - Paris : Armand Colin, 2017 . - 126 Seiten . - ISBN: 978-2-200-27012-4. - (128 tout le savoir)

FL 45/237

La comédie à l'époque d'Henri III . - Florence : Olschki [u.a.] , 2015-. - (Théâtre français de la Renaissance ; 2)

Vol. 8 (1580-1589) . - , 2016 . - 678 Seiten . - ISBN: 978-88-222-6466-4

FL 45/238

La Chaussée, Nivelle de:

Comédies larmoyantes . - Pierre-Claude Nivelle de la Chaussée. Éd. critique par Maria Grazia Porcelli . - Paris : Éd. Classiques Garnier , 2014 . - 1183 S. . - ISBN: 978-2-8124-3271-2. - ISBN: 978-2-8124-3272-9. - (Bibliothèque du théâtre français ; 23)

FL 65/2

Promenade et flânerie : vers une poétique de l'essai entre les XVIIIe et XIXe siècles / études réunies et présentées par Guilhem Farrugia, Pierre Loubier, Marie Parmentier . - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2017 . - 159 Seiten . - ISBN: 978-2-7535-5219-7. - (La licorne ; 124)

FT 16 1425/517

A companion to Marguerite de Navarre / ed. by Gary Ferguson - Leiden [u.a.] : Brill , 2013 . - IX, 405 S. . - ISBN: 978-90-04-22189-5. - ISBN: 978-90-04-25050-5. - (Brill's companions to the Christian tradition ; 42)

FT 16 1437/519

Claivaz, David:

"Ovide veut parler" : les négociations de Clément Marot traducteur / David Claivaz . - Genève : Droz, 2016 . - 374 Seiten . - ISBN: 978-2-600-04709-8. - (Collection Cahiers d'Humanisme et Renaissance ; No 134)

FT 16 1525/722

Egel, Nikolaus:

Montaigne : Bilder einer fließenden Welt : zur Lebenswelt und den Essais Michel de Montaignes / Nikolaus Egel . - Würzburg : Königshausen & Neumann, 2017 . - 187 Seiten . - ISBN: 978-3-8260-6177-6. - ISBN: 3-8260-6177-2

FT 16 1525/723

Ellrodt, Robert:

Montaigne and Shakespeare : the emergence of modern self-consciousness / Robert Ellrodt . - Paperback edition . - Manchester : Manchester University Press, 2017 . - x, 192 Seiten . - ISBN: 978-1-5261-1685-7

FT 16 1525/724

Desan, Philippe:

Montaigne : a life / Philippe Desan ; translated by Steven Rendall and Lisa Neal . - Princeton ; Oxford : Princeton University Press, 2017 . - XXXV, 796 Seiten . - ISBN: 978-0-691-16787-9

FT 16 1525/725

Eckl, Markus:

Nietzsche und Montaigne / Markus Eckl . - Hamburg : Verlag Dr. Kovač, 2017 . - 221, XLVIII Seiten . - ISBN: 978-3-8300-9358-9. - ISBN: 3-8300-9358-6. - (Schriftenreihe Boethiana ; Band 129). - Dissertation, Eberhard Karls Universität Tübingen, 2016

FT 16 1525/726

Bretschneider, Charlotte:

Montaignes exemplarische Ethik : auf dem Weg zur Konzeption des souveränen Individuums / Charlotte Bretschneider . - Paderborn : Wilhelm Fink, 2015 . - 259 Seiten . - ISBN: 978-3-7705-5917-6. - ISBN: 978-3-7705-5917-6. - Dissertation, Humboldt-Universität Berlin, 2013

FT 16 1525/727

Scholar, Richard:

Montaigne and the art of free-thinking / Richard Scholar . - Revised paperback edition . - Oxford : Peter Lang, 2017 . - x, 233 Seiten . - ISBN: 978-1-906165-21-5. - ISBN: 978-1-906165-20-8. - ISBN: 1-906165-20-3

FT 16 1525/728

Société Internationale des Amis de Montaigne:

Bulletin de la Société Internationale des Amis de Montaigne : SIAM ; nouveau bulletin / ouvrage publ. avec le concours du Centre National des Lettres . - Paris : Classiques Garnier , 2010-. - ISSN: 1965-2348

2016,2 = n° 64. - , 2016 . - 191 Seiten . - ISBN: 9782406066316

FT 16 1525/730

Boudou, Bénédicte:

Montaigne et les animaux / Bénédicte Boudou . - [Paris] : Éditions Léo Scheer, 2016 . - 190 Seiten . - ISBN: 978-2-7561-1123-0. - (Anima)

FT 16 1525/731

Delacomptée, Jean-Michel:

Adieu Montaigne / Jean-Michel Delacomptée . - Paris : L.G.F., 2017 . - 186 Seiten . - ISBN: 978-2-253-186-15-1. - (Le Livre de poche ; 34498)(Le Livre de poche. Biblio essais)

FT 16 1525/732

Bénard, Pierre:

Montaigne, "Essais" (I,31 et III,6) / Pierre Bénard [und weitere] . - Paris : Ellipses, 2016 . - 111 Seiten . - ISBN: 978-2-340-010710. - (Analyses & réflexions)

FT 16 2060/213^ü

Rabelais, François:

Gargantua . Pantagruel . François Rabelais. Aus dem Franz. übers. und kommentiert von Wolf Steinsieck. Übers. der Verse und Nachw. von Frank-Rutger Hausmann . - Stuttgart : Reclam , 2013 . - 623 S. : Ill. . - ISBN: 978-3-15-010874-1. - ISBN: 3-15-010874-8. - (Reclam-Bibliothek)

FT 17 1760/736

Wasserbäch, Stefan:

Machtästhetik in Molières Ballettkomödien / Stefan Wasserbäch . - Tübingen : Narr Francke Attempto, 2017 . - 332 Seiten . - ISBN: 978-3-8233-8115-0. - ISBN: 3-8233-8115-6. - (Biblio 17 ; 215)

. - Dissertation, Universität Konstanz, 2015

FT 18 2071/515

Groß, Martina:

Querelle, Begräbnis, Wiederkehr : Alain-René Lesage, der Markt und das Theater / Martina Gross . - Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2016 . - 378 Seiten . - ISBN: 978-3-8253-6683-4. - ISBN: 3-8253-6683-9. - (Beiträge zur neueren Literaturgeschichte ; [Folge 3], Band 358)

. - Dissertation, Universität Frankfurt, 2013

FT 19 775/124

Baudelaire, Charles:

Fusées . Mon coeur mis à nu. Charles Baudelaire ; édition d'André Guyaux . - [Paris] : Gallimard, 2016 . - 463 Seiten . - ISBN: 978-2-07-041532-8. - (Collection folio classique ; 6092) . - Titelseite auf dem Umschlag: Et autres fragments posthumes

FT 19 775/747

Carrier, David:

High art : Charles Baudelaire and the origins of modernist painting / David Carrier . - University Park, Pa. : Pennsylvania State Univ. Press , 1996 . - XX, 220 S. : Ill. . - ISBN: 0-271-01527-6

FT 19 2690/540

Cervoni, Aurélia:

Théophile Gautier devant la critique : 1830-1872 / Aurélia Cervoni . - Paris : Classiques Garnier, 2016 . - 453 Seiten . - ISBN: 978-2-406-05854-0. - ISBN: 2-406-05854-9. - ISBN: 978-2-406-05855-7. - (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 65)(Études romantiques et dix-neuviémistes. Série Histoire de la critique ; 2)

. - Literaturverzeichnis Seite [389]-434. - Dissertation, Université Paris-Sorbonne, 2011

FT 19 2690/541

Théophile Gautier als Wegbereiter der Moderne : "il n'y a de vraiment beau que ce qui ne peut servir à rien" / Kirsten von Hagen/Stephanie Neu (Hrsg.) . - Bonn : Romanistischer Verlag, 2017 . - 333 Seiten . - ISBN: 978-3-86143-216-6. - ISBN: 3-86143-216-1. - (Abhandlungen zur Sprache und Literatur ; 198) . - Beiträge teilweise deutsch, teilweise französisch

FT 19 6646/670

Mots et Ricochets : ausgewählte Texte von Rimbaud und Lautréamont : französisch - deutsch / neu übertragen und mit Anmerkungen zum Textverständnis versehen von Wolfgang Brunsch . - Stolzalpe : Hager, 2016 . - 146 Seiten . - ISBN: 978-3-903111-10-3

FT 19 6800/503

Guido, Cédric de:

Marcel Schwob, du journal au recueil / Cédric de Guido . - Paris : Classiques Garnier, 2015 . - 414 Seiten . - ISBN: 978-2-8124-4549-1. - ISBN: 978-2-8124-4550-7. - (Études romantiques et dix-neuviémistes ; 55)

FT 20 815/570

Naugrette, Catherine:

Le théâtre de Samuel Beckett / Catherine Naugrette . - Lausanne : Ides et Calendes, 2017 . - 118 Seiten . - ISBN: 978-2-8258-0273-1

FT 20 3096/517

Dumont, Jean-Noël:

Houellebecq : la vie absente / Jean-Noël Dumont . - Paris : Éditions Manucius, 2017 . - 106 Seiten . - ISBN: 978-2-84578-676-9. - (Le marteau sans maître)

FT 20 4878/515

Mura-Brunel, Aline:

Les lieux du trouble : lecture de trois romans de Patrick Modiano / Aline Mura-Brunel . - édition originale . - [Paris] : Lavoisier Saint-Martin, 2017 . - 206 Seiten . - ISBN: 978-2-919749-32-4. - ISBN: 2-919749-32-3

FT 20 3096/518

Lectures croisées de l'œuvre de Michel Houellebecq / sous la direction d'Antoine Jurga et Sabine van Wesemael . - Paris : Classiques Garnier, 2017 . - 301 Seiten . - ISBN: 978-2-406-05908-0. - ISBN: 978-2-406-05909-7. - (Rencontres. Littérature des XXe et XXIe siècles ; 26) (Rencontres ; 174)

FW 120/3,21

Dictionnaire de biographie française / sous la dir. de J. Balteau - Paris : Letouzey et Ané , 1933-. - ISBN: 2-7063-0158-9

Tome 21 Le Marois-Lespinasse de Bournazel . - , 2016 . - 1518 Spalten . - ISBN: 978-2-7063-0281-7

. - Enthält: Lieferung 121(2011)-Lieferung 126(2016)

FW 220/5,3

Barbier, Jean Paul:

Dictionnaire des poètes français de la seconde moitié du XVIe siècle : (1549 - 1615) / Jean-Paul Barbier-Mueller. Avec la collab. de Nicolas Ducimetière - Genève : Droz , 2015-. - ISBN: 978-2-600-01851-7. - (Travaux d'humanisme et renaissance ; ...) . - Erschienen: 1.2015-

E-J , 2016 . - 748 Seiten . - ISBN: 978-2-600-01905-7. - (Travaux d'humanisme et renaissance ; 567)

Ph 200/107

Curtius, Ernst Robert:

Elemente der Bildung / Ernst Robert Curtius ; aus dem Nachlaß herausgegeben von Ernst-Peter Wieckenberg und Barbara Picht ; mit einem Nachwort von Ernst-Peter Wieckenberg . - München : C.H. Beck, 2017 . - 517 Seiten . - ISBN: 978-3-406-69760-9. - ISBN: 3-406-69760-7

Ph 2380/1,1-2

Foucault, Michel:

Œuvres / Michel Foucault. Éd. publiée sous la direction de Frédéric Gros - [Paris] : Gallimard , 2015-. - ISBN: 978-2-07014-957-5. - (Bibliothèque de la Pléiade ; ...)

. - Erschienen: Bd. 1 - 2

1. - , 2015 . - LVII, 1640 Seiten . - ISBN: 978-2-07-013452-6. - (Bibliothèque de la Pléiade ; 607) . - Histoire de la folie à l'âge classique. - Naissance de la clinique. - Les mots et les choses

ZA 70/1057

Pierre Bergounioux, Jean-Paul Michel, Raphaële George / rédaction en chef: Jean-Baptiste Para ; Tristan Hordé [und viele weitere] . - Paris : Europe, 2017 . - 348 Seiten . - ISBN: 978-2-351-50087-3. - (Europe ; 95e année, no 1057 (mai 2017))

ZA 70/1058-1059-1060

Olivier Rolin, Günther Anders / Rédaction en chef: Jean-Baptiste Para ; Gérard Cartier [und viele weitere] . - Paris : Europe, 2017 . - 380 Seiten . - ISBN: 978-2-351-50088-0. - (Europe ; 95e année, no 1058-1059-1060 (juin/juillet/août 2017))

ZR 17/Bh 86

Strohmaier, Paul:

Diesseits der Sprache : Immanenz als Paradigma in der Lyrik der Moderne (Valéry, Montale, Pessoa) / Paul Strohmaier . - Frankfurt am Main : Vittorio Klostermann, 2017 . - 340 Seiten . - ISBN: 978-3-465-04315-7. - ISBN: 3-465-04315-4. - (Analecta Romanica ; Band 86)

. - Dissertation, Universität Trier, 2016. - NBN: 17,N15

ZR 18/Bh 404

Ayala, Amor:

Los sefardíes de Bulgaria : Estudio y edición crítica de 'Notas istorikas' de Avraam Moshe Tadjer / Amor Ayala . - Berlin : de Gruyter Mouton, 2017 . - 541 Seiten . - ISBN: 978-3-11-045270-9. - ISBN: 3-11-045270-7. - (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; 404)

ZR 18/Bh 416

Varga, Eva:

Verbstellungsmuster im Altfranzösischen : ein Beitrag zur historischen Syntaxforschung aus diskurstraditioneller Perspektive / Eva Varga . - Berlin : de Gruyter, 2017 . - VIII, 524 Seiten . - ISBN: 978-3-11-053438-2. - ISBN: 3-11-053438-X. - (Beihefte zur Zeitschrift für romanische Philologie ; Band 416) . - Dissertation, Universität Tübingen, 2016. - Erscheint auch als: PDF. - ISBN 978-3-11-053659-1 . - Erscheint auch als: EPUB. - ISBN 978-3-11-053458-0