

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort.....	5
Karin Westerwelle Einleitung.....	9
Karin Westerwelle Baudelaires Rezeption der Antike. Zur Deutung von <i>Spleen</i> und <i>Idéal</i> .....	27
Bettina Full Baudelaires Bildlektüren. Goya und die Darstellung des <i>comique absolu</i> .....	77
Pia Claudia Doering Die Schönheit – Nur ein Glücksversprechen? Hobbes, Stendhal, Baudelaire.....	107
Catherine Kintzler Baudelaire et la théorie classique du rire. Comment se moquer du monde.....	123
Hermann Doetsch Momentaufnahmen des Flüchtigen. Skizzen zu einer Lektüre von <i>Le Peintre de la vie moderne</i> .....	139
Michèle Hannoosh Peinture, caricature, maquillage: Baudelaire et l'art moderne.....	163
Rainer Warning Baudelaires Prosagedichte: <i>Le vieux Saltimbanque</i> .....	175
Wolfgang Drost Baudelaire und die Kunstkritik.....	189
Xenia Fischer-Loock Baudelaire und Manet.....	211
Abbildungsverzeichnis.....	243
Bibliographie.....	245
Zu den Autoren.....	259