

Prof. Dr. Cerstin Bauer-Funke, Romanisches Seminar

Theaterexkursionen und Theaterbesuche im Sommersemester 2022

Ruhrfestspiele 2022

Die Pest, nach dem Roman von Albert Camus
Samstag, 14. Mai 2022 um 19:00 Uhr, Karte 14,50 Euro

Die Tagesordnung, nach dem Roman von Eric Vuillard
Mittwoch, 25. Mai 2022 um 20:30, Karte 11 Euro

Wolfgang Borchert Theater Münster

The Black Rider – The Casting of the Magic Bullet, Musiktheaterstück von Robert Wilson, Tom Waits und William S. Burroughs, nach Carl Maria von Webers Oper *Der Freischütz*

Mittwoch, 1. Juni 2022 um 20:30 Uh

Studierende der WWU haben mit dem Kultursemesterticket freien Eintritt bei den Münsteraner Theatern.

Düsseldorfer Schauspielhaus

Dorian, von Darryl Pinckney (Text) und Robert Wilson (Visual Book) — nach Motiven von Oscar Wilde

Regie, Bühnenbild und Lichtkonzept Robert Wilson, Musik Originalkomposition Woods of Birnam

ÖFFENTLICHE PROBE/VORAUFFÜHRUNG

Dienstag, 7. Juni 2022, 19:00-20:30 Uhr, 5 Euro (Stud.)

Dinslaken

Himmelweg von Juan Mayorga. Deutsche Erstaufführung.

Samstag, 2. Juli 2022 um 20:00 Uhr, Karte 10,50 (Stud.)

Stadthalle Dinslaken, Kathrin-Türks-Halle

Bitte melden Sie sich für den Kartenerwerb per Email bei:
cerstin.bauer-funke[at]uni-muenster.de oder forner[at]uni-muenster.de

Termine für weitere Theaterbesuche und Theaterexkursionen folgen und werden auch in den Lehrveranstaltungen angekündigt.