

---

## ORGANISATION

---

PD Dr. Pia Claudia Doering (Romanistik)  
Prof. Dr. Regina Grundmann (Judaistik)  
Prof. Dr. Syrinx von Hees (Arabistik)  
*Universität Münster*

---

## VERANSTALTUNGSORT

---

Johannisstr. 1 – 4  
Raum JO 101  
48143 Münster, Germany

---

## ANMELDUNG

---

Gäste sind herzlich willkommen. Um Anmeldung per E-Mail an Mareike Lübke wird gebeten.

[sekretariat.ijs@uni-muenster.de](mailto:sekretariat.ijs@uni-muenster.de)

---

## EXZELLENZCLUSTER „RELIGION UND POLITIK“

---

Der Exzellenzcluster „**Religion und Politik. Dynamiken von Tradition und Innovation**“ der Universität Münster untersucht seit 2007 das komplexe Verhältnis von Religion und Politik quer durch die Epochen und Kulturen.

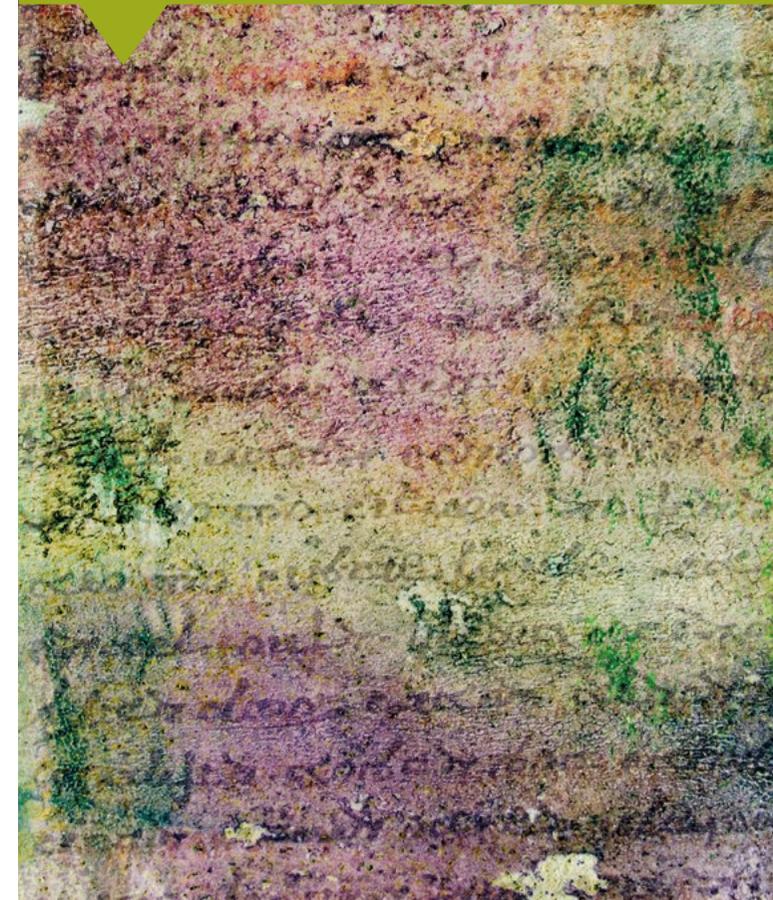
In der Förderphase von 2019 bis 2025 analysieren die 140 Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus 20 geistes- und sozialwissenschaftlichen Fächern und 10 Ländern in epochenübergreifenden Untersuchungen von der Antike bis heute besonders Faktoren, die Religion zum Motor politischen und gesellschaftlichen Wandels machen. Der Forschungsverbund ist der bundesweit größte dieser Art und unter den Exzellenzclustern in Deutschland einer der ältesten und der einzige zum Thema Religion.

# LACHEN UND KRITIK

## Parodien in jüdischen, islamischen und christlichen Kontexten

---

23.–24.10.2023



Cover: Palimpseste Photographique #4 © Jean-Pascal Biville

## LACHEN UND KRITIK

Parodien religiöser Texte und Praktiken sind in jüdischen, islamischen und christlichen Kontexten überliefert. Die epochenübergreifend angelegte Tagung fragt in interdisziplinärer und komparativer Perspektive zum einen danach, unter welchen Bedingungen religiöse Parodien möglich sind, in welchen Kontexten und zu welchen Zeiten sie vermehrt verfasst werden und wie sie rezipiert oder auch zensiert werden; zum anderen soll die Frage nach den Funktionen dieser Parodien, ihrem Potential bzw. ihrem Verhältnis zur Tradition sowie ihrer sowohl religions- und kulturgeschichtlichen als auch gesellschaftlichen und politischen Bedeutung im Fokus stehen.



Palimpseste Photographique #4  
© Jean-Pascal Biville

## PROGRAMM

### Montag, 23.10.2023

- 9.30–10.30 **Einführung**  
*Pia Doering, Regina Grundmann und Syrinx von Hees, Münster*
- 10.30–11.00 Kaffeepause
- 11.00–12.00 **Parodia e religione, riso e politica. Fra teoria e storia della cultura medievale**  
*Massimo Bonafin, Genua*
- 12.00–13.00 **Wein, Weib und König – ist die quaestio quodlibetalis XII 14 a20 eine Selbstparodie des Thomas von Aquin (1224–1274)?**  
*Niko Strobach, Münster*
- 13.00–14.30 Mittagessen
- 14.30–15.30 **„J'ai la parole de Dieu en bouche: Sitio.“ Parodien sakraler Texte und religiöser Redeformen bei frühneuzeitlichen Arztschriftstellern der Romania**  
*Folke Gernert, Trier*
- 15.30–16.30 **„Eine Mauer um das Getto herum, gebaut aus den Ziegeln humorvoller Wortspiele“ Parodistische Überarbeitungen jüdischer liturgischer Texte im Dienst der jüdisch-christlichen Polemik**  
*Károly Dániel Dobos, Budapest*
- 16.30–17.00 Kaffeepause
- 17.30–18.30 **Parodien im Babylonischen Talmud – Kritik an Titus, dem Erzfeind**  
*Esther Agnes Zoe Heiss, Wien*
- 19.30 Abendessen

### Dienstag, 24.10.2023

- 9.00–10.00 **Testing a Shaykh in the Afterlife: Heavenly Provocations in al-Ma'arrī's Risālat al-Ghufrān**  
*Sona Grigoryan, Wien*
- 10.00–11.00 **“Laughing with the Sacred”. The Qur'ānic Quotation (iqtibās) Practice in Pre-Modern Arabic Poetry**  
*Daniilo Marino, Bern*
- 11.00–11.30 Kaffeepause
- 11.30–12.30 **How to walk the tightrope or how (not) to insult the Prophet**  
*Luca Rizzo, Münster*
- 12.30–14.00 Mittagessen
- 14.00–15.00 **Generous Catamites and Nourishing Monarchs. Parodistic Sermons in Pre-Modern Arabic Literature**  
*Jens Georg Fischer, Münster*
- 15.00–16.00 **Eine tragbare Theologie. Parodistische Religionskritik im 18. Jahrhundert**  
*Kurt-Otto Bayertz, Münster*
- 16.00–16.30 Kaffeepause
- 16.30–17.30 **Ironie und Parodie. Biblische Referenzen in der Dichtung Charles Baudelaires**  
*Karin Westerwelle, Münster*
- 17.30–18.30 **“We Are Talmud” Talmudparodien des 20. und 21. Jahrhunderts**  
*Maria Hartmann, Münster*
- 18.30 **Abschlussdiskussion**
- 19.30 Abendessen