

Mittwoch, 14. Oktober 2009

9:30 Begrüßung

I Aneignung und Diversifizierung von Rhetorik

Moderation: Prof. Dr. Marc-Aeilko Aris

10:00-10:30

Bernd Posselt (München), Martianus Capella. Spätantike Rhetorik und ihre karolingische Aneignung

10:30-11:00

Christian Kaiser (München), Georg von Trapezunts *Libri Rhetoricorum*: Pluralistische Rhetorik im Kampf gegen Philosophie

11:00-11:30 Pause

Moderation:

11:30-12:00

Maximilian Schuh (Münster), *In dicendo ornatus et copiosus*. Zur inhaltlichen und institutionellen Diversifizierung des Rhetorikunterrichts an der Universität Ingolstadt im 15. Jahrhundert

12:00-12:30

Jan Hon (München), Alexander Huges ‚Rethorica vnnd Formularium Teütsch‘ im Kontext der deutschsprachigen Rhetorikschriften des 16. Jahrhunderts

Mittagspause

II Rhetorische Konstruktionen religiöser Diversität

Moderation: Prof. Dr. Hans Sauer

14:00-14:30

Monika Kirner (München), Diversität und kollektive Identität in Wulfstans ‚Sermo ad Anglos‘?

14:30-15:00

Georg Strack (München), Oratorische Konstruktionen von ‚Diversität‘ im Zeitalter der Kirchenreform?

15:00-15:30 Pause

15:30-16:00

Sita Steckl (Münster), Predigen über die Prediger. Religiöse Identität und Rhetorik im Kontext des Bettelordensstreits

16:00-16:30

Courtney Kneupper (Chicago), Heretical Rhetoric in the Sermon of the Crypto-Flagellant Konrad Schmid

Donnerstag, 15. Oktober 2009

III Rhetorische Konstruktionen kultureller Diversität

Moderation: Prof. Dr. Thomas Ricklin/Prof. Dr. Lorenz Welker

9:00-9:30

Paolo Rosso (Turin), Retorica e itinera italica. Le orazioni accademiche per studenti stranieri composte presso l'Università di Pavia nel Quattrocento

9:30-10:00

Manuela Kahle (München), Scholastische Tradition und ‚studia humanitatis‘. Funeralrhetorische Schriften Heidelberger Gelehrtenkreise des 15. Jahrhunderts

10:00-10:30 Pause

10:30-11:00

Nikolaus Egel (München), Rhetorik zwischen den Welten. Die Rolle der Rhetorik auf dem Unionskonzil von Ferrara-Florenz 1439

11:00-11:30

Veronika Steiger (München), „Instrumens de toutes manieres“. Zur rhetorischen Funktion und Entwicklung von Instrumentenkatalogen in der mittelalterlichen Literatur

11:30-12:00

Nathalie Freytag (München), „Herr, wie sind Deine Dinge groß und viel!“ (Ps 104,24) Diversität der Rhetorik in der Rezeption des frühen Amerikabildes am Beispiel der Serieneedition ‚Amerika‘ (1590-1634) aus der Werkstatt De Bry

Mittagspause

IV Diversität im Konflikt: Rhetorik des Krieges

Moderation: Prof. Dr. Carmen Cardelle de Hartmann

14:00-14:30

Martin Völkl (Regensburg), Christen, Pilger, Gotteskrieger – Heiden, Barbaren, Tyrannen. Diversitätskonstruktionen in Kriegsreden im Kontext des Ersten Kreuzzugs

14:30-15:00

Julia Knödler (München), Rhetorik mit Todesfolge. Legitimation von und Motivation zur Gewalt in mittelalterlichen Feldherrenreden

15:00-15:30 Pause

15:30-16:00

Karoline Döring (München), Rhetorik und Politik im 15. Jahrhundert. Die „Türkenreden“ und ihre Verbreitung im Druck

16:00-16:30

Stefanie Rütter (Münster), Die Gewalt der Anderen. Zur rhetorischen Verortung von Söldnern in der politisch-religiösen Semantik des Mittelalters

Freitag, 16. Oktober 2009

V Diversität im Dialog: Politische Rhetorik

Moderation: Prof. Dr. Knut Görich

9:30-10:00

Florian Hartmann (Rom), *Decet ergo cives cum civibus concorditer vivere*. Ideal und Identität in kommunalen *artes dictandi* Oberitaliens

10:00-10:30

Johannes Bernwieser (München), Reden im hochmittelalterlichen Oberitalien

10:30-11:00 Pause

11:00-11:30

Mirjam Eisenzimmer (München), Marquard von Randeck. Ein Sprecher für Ludwig den Bayern an der Kurie

11:30-12:00

Brian Maxson (Johnson City, Tennessee), *The Many Shades of Praise*. Diversity in Epideictic Rhetoric in Diplomatic Settings

12:00-13:00 **Abschlussdiskussion**