

„Juristische Kommentare: Literaturformen in rechtsvergleichender Perspektive“

Programm

Freitag, 29. März 2019

(Karl-Bender-Saal / Raum 322, Juridicum, 3. Stock, Universitätsstraße 14–16)

9:00–9:15 Uhr

1. Einführung – historische Einordnung
David Kästle-Lamparter (Münster)

11:30–12:15 Uhr

Diskussion (anschl. Mittagspause)

9:15–9:30 Uhr

2. Deutschland
Nils Jansen (Münster)

14:15–14:30 Uhr

6. Spanien
Bruno Rodriguez-Rosado (Málaga)

9:30–9:45 Uhr

3. Schweiz
Andreas Thier (Zürich)

14:30–14:45 Uhr

7. Lateinamerika
Jakob Fortunat Stagl (Santiago de Chile)

9:45–10:45 Uhr

Diskussion (anschl. Pause)

14:45–15:30 Uhr

Diskussion (anschl. Pause)

11:00–11:15 Uhr

4. Frankreich
Jean-Sébastien Borghetti (Paris)

15:45–16:00 Uhr

8. Niederlande
Jelle Jansen (Groningen)

11:15–11:30 Uhr

5. Italien
Francesco Paolo Patti (Mailand)

16:00–16:15 Uhr

9. Japan
Fumihiko Nagano (Münster/Kyoto)

16:15–17:00 Uhr
Diskussion (anschl. Pause)

17:30–17:45 Uhr
10. Russland
Andrey Shirvindt (Moskau)

17:45–18:00 Uhr
11. Polen
Wojciech Dajczak (Poznan)

18:00–18:45 Uhr
Diskussion

18:45–19:00 Uhr
12. Islamisches Recht
Norbert Oberauer (Münster)

19:00–19:30 Uhr
Diskussion

Samstag, 30. März 2019

(Karl-Bender-Saal / Raum 322, Juridicum, 3. Stock, Universitätsstraße 14–16)

9:00–9:15 Uhr
13. Großbritannien
Stefan Enchelmaier (Oxford)

9:15–9:30 Uhr
14. USA
Mathias Reimann (Ann Arbor)

9:30–10:15 Uhr
Diskussion (anschl. Pause)

10:30–10:45 Uhr
15. Südafrika
Alistair Price (Kapstadt)

10:45–11:00 Uhr
16. Israel
Talia Einhorn (Tel Aviv)

11:00–11:45 Uhr
Diskussion (anschl. Pause)

12:00–12:15 Uhr
17. Völkerrecht
Christian Djeffal (Berlin)

12:15–12:30 Uhr
18. Europäisches Privatrecht
Jens Kleinschmidt (Trier)

12:30–13:30 Uhr
Abschlussdiskussion
Reinhard Zimmermann (Hamburg)