

WHY

15.10.2018 Matei Chihaia (Wuppertal)
Marcel Proust im Gulag:
Literatur als Medium und
modellbildendes System

12.11.2018 Daria Tunca (Liège)
Chimamanda Ngozi Adichie:
Portrait of the Artist as a Feminist Icon

19.11.2018 Moritz Baßler (Münster)
Literaturwissenschaft als Kulturpoetik
der Literatur und Medien

03.12.2018 Katja Sarkowsky (Augsburg)
Fiction, Agency, and the Cultural
Appropriation Debate

17.12.2018 Barbara Winckler (Münster)
,Neue Medien‘ und gesellschaftliche
Umbrüche in der arabischen Welt:
Ein transhistorischer Vergleich

07.01.2019 Dirk De Geest (Leuven)
Desiring Urgency once Again:
Contemporary Dutch Literature as a
Challenge

14.01.2019 Markus Schmitz (Münster)
Imagination und Flucht-Migration:
Künstlerisch-literarische Kontrapunkte
zur Fiktion des Faktischen

21.01.2019 Martina Wagner-Egelhaaf (Münster)
'The real is back':
Wirklichkeiten der Literatur(wissenschaft)
heute

LITERARY STUDIES MATTER

NOW



Fachbereich 09
Philologie

wissen.leben

Organisation: Lea Espinoza Garrido, Birte Fritsch & Anna Thiemann
koordinationsbuero.gspo@wwu.de

MONTAGS 18.00-20.00 UHR
HÖRSAAL S9 IM SCHLOSS

Graduate School
Practices of Literature

Literatur
Wissenschaft
Praxis