

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester
<b>Modul I: Methoden und Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft [9 LP]</b>			
Hauptseminar: Methoden und Theorien der Literatur- und Kulturwissenschaft 5 LP	Seminar: Klassiker der Literatur- und Kulturtheorie 4 LP		
<b>Modul II: Kulturelle Identität und Alterität / Kulturelle Differenzierung [5 LP]</b>			
Übung: Landeskunde 2 LP	Seminar: Interkulturalität 3 LP		
<b>Modul III: Skandinavien – Europa: Aspekte des Kulturtransfers [22 LP]</b>			
Hauptseminar: Formen und Aspekte der skandinavischen Literatur und Kultur 5 LP	Hauptseminar: Der skandinavische Kulturraum und seine übernationale Vernetzung 10 LP oder 5 LP  Hauptseminar: Selbst- und Fremdwahrnehmung in skandinavischen Texten und anderen Medien 10 LP oder 5 LP  Vorlesung (2 SWS) 2 LP		
<b>Modul V: Übersetzung [5 LP]</b>		<b>Modul IV: Skandinavistik in internationaler Perspektive [30 LP]</b>  Besuch von Seminaren an einer Partner-universität im skand. Ausland 30 LP	<b>Modul VIII: Abschlussmodul [22 LP]</b> Masterarbeit 21 LP  Abschluss-Kolloquium 1 LP
Seminar: Übersetzungsrelevante Interpretation 5 LP			
<b>Modul VI: Interdisziplinäre Berufsfeldkompetenz [19 LP]</b>		<b>Modul VII: Vertiefte Berufsfeld-kompetenz: Fokus Berufsbilder [8 LP]</b>	
Hauptseminar in einem kooperierenden Fach 5 LP  Kooperationsveranstaltung mit dem Career Service 2 LP  Kolloquium 4 LP  E-Learning-Modul: Projektmanagement Grundwissen (Career Service) 2 LP	Projektarbeit 6 LP	E-Learning-Modul "Das Praktikum" (Career Service) 2 LP	Praktikum mind. 4 Wochen 6 LP [MAP Praktikumsbericht]
30 LP	30 LP	30 LP	30 LP
120 LP			