

Master - Modul 1 MAP: Klausur (4 Std.)

088782	Instrumentalmusik vor 1600	Haug, J. I.
088783	Systeme, Vertreter und Schriften der Musiktheorie aus Mittelalter und Renaissance	Glowotz, D.

Master - Modul 2 MAP: Hausarbeit

088784	Mozarts Klaviersonaten	Heidrich, J.
088785	Mozarts Opern	Schmitz, P.

Master - Modul 3 MAP: mdl. Prüfung (45 Min.)

088786	Julius Otto Grimm: Der Nachlass	Schmitz, P.
088787	Editionsgrundlagen	Memering, R.

Master - Modul 7 MAP: Hausarbeit

088788	Von Mahler bis Tüür. Stilfusionen in Orchesterkompositionen nach 1900	Custodis, M.
088776	Extreme Sounds. Pop und Widerstand	Custodis, M.

Master - Modul 8 MAP: Klausur (4 Std.)

088789	Historische Musikwissenschaft: Traditionen, Kritik und neue Ansätze	Haug, J. I.
088790	Johannes Brahms: Vokalwerke mit Orchester	Heidrich, J.

Master - Modul 9 MAP: Hausarbeit

088778	„Was macht eigentlich ein Dramaturg?“ Berufspraxis am Beispiel des Sinfonieorchesters Münster	Wittenberg, F.
--------	--	----------------

Master - Modul 10

088781	Examenskolloquium	Custodis, M. Haug, J. I. Heidrich, J.
--------	-------------------	---