

Semester 1	Semester 2	Semester 3	Semester 4	
Schulpraktisches Instrumentalspiel 1	Schulpraktisches Instrumentalspiel 2	Modelle des Musizierens mit Gruppen Musik und Körper	Musikpädagogische und musikwissenschaftliche Forschung Blockseminar/Exkursion/Workshop	
Musikunterricht planen, beobachten und reflektieren Begründungsaspekte didaktischer Ansätze	(PRAXISSEMESTER)	Musik-/Medienforschung		
<b>7</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>LP</b>
- M2: Mündliche Prüfung <i>Musikdidaktik</i>		- M1: Fachpraktische Prüfung <i>Musikpraxis</i>	- M3: Mdl. Prüfung/Posterpräsentation <i>Musikforschung</i>	

Modul	M 1	M 2	M 3	Σ
Name	Musikpraxis	Musikdidaktik	Musikforschung	
LP	5	6	5	16 LP
Inhalte	- Schulprakt. Instrumentalspiel 1 - Schulprakt. Instrumentalspiel 2 - Modelle des Musizierens mit Gruppen - Musik und Körper	- Musikunterricht planen, beobachten und reflektieren - Begründungsaspekte didaktischer Ansätze	- Musik-/Medienforschung - Musikpädagogische und musikwissenschaftliche Forschung - Musikpädagogisches Block- seminar/ Exkursion/ Workshop	
SWS	6	4	5	15 SWS