

Semester 1	Semester 2	Semester 3	Semester 4	
Schulpraktisches Instrumentalspiel 1 Modelle des Musizierens mit Gruppen	Schulpraktisches Instrumentalspiel 2	Musik und Körper	Kinderchorleitung 2 Blockseminar/Exkursion/Workshop	
Musikunterricht planen, beobachten und reflektieren Begründungsaspekte didaktischer Ansätze	(PRAXISSEMESTER)	Kinderchorleitung 1	Musikpädagogische und musikwissenschaftliche Forschung	
		Musik-/Medienforschung Blockseminar/Exkursion/Workshop		
9	1	8	7	LP
- M2: Mündliche Prüfung <i>Musikdidaktik</i>		- M1: Fachpraktische Prüfung <i>Musikpraxis</i>	- M3: Mdl. Prüfung/Posterpräsentation <i>Musikforschung</i> - M4: Fachpraktische Prüfung <i>Kinderchorleitung</i>	

Modul	M 1	M 2	M 3	M 4	Σ
Name	Musikpraxis	Musikdidaktik	Musikforschung	Musikpraxis (Vertiefung)	
LP	6	6	7	6	25 LP
Inhalte	- Schulprakt. Instrumentalspiel 1 - Schulprakt. Instrumentalspiel 2 - Modelle des Musizierens mit Gruppen - Musik und Körper	- Musikunterricht planen, beobachten und reflektieren - Begründungsaspekte didaktischer Ansätze	- Musik-/Medienforschung - Musikpädagogische und musikwissenschaftliche Forschung - Musikpädagogisches Block- seminar/ Exkursion/ Workshop	- Ensembleleitung / Produktion mit Neuen Medien 1 - Ensembleleitung / Produktion mit Neuen Medien 2 - Musikpädagogisches Block- seminar/ Exkursion/ Workshop	
SWS	6	4	5	9	24 SWS