

Bachelor (HRGe)  
Musik (PO 11)  
Studienverlaufsmodell

1. Semester / WiSe			
Veranstaltung		LP	SWS
M1	Erstinstrument	3,0	1,0
M1	Zweitinstrument	1,0	0,5
M3	Stimmbildung / Musical-Ws.	1,0	0,5
M3	Gehörbildung I	1,0	1,0
M3	Harmonielehre I	1,0	1,0
M3	Grundlagen des Dirigierens	1,0	1,0
M3	<i>Test-Dirigat</i>	0,0	0,0
M3	Musikalische Analyse	2,0	2,0
$\Sigma$		10,0	7,0

2. Semester/ SoSe			
Veranstaltung		LP	SWS
M1	Erstinstrument	3,0	1,0
M1	Zweitinstrument	1,0	0,5
M3	Stimmbildung / Musical-Ws.	1,0	0,5
M3	Gehörbildung II	1,0	1,0
M3	<i>Klausur: Gehörbildung</i>	0,0	0,0
M3	Harmonielehre II	1,0	1,0
M3	<i>Klausur: Harmonielehre</i>	0,0	0,0
M4	1 Lehrveranstaltung	3,0	2,0
M4	<i>1 MAP (Hausarbeit)</i>	0,0	0,0
$\Sigma$		10,0	6,0

3. Semester / WiSe			
Veranstaltung		LP	SWS
M1	Erstinstrument	3,0	1,0
M1	<i>1 MAP (Zwischenprüfung)</i>	0,0	0,0
M4	1 Lehrveranstaltung	2,0	2,0
M5	1 Lehrveranstaltung	2,5	2,0
M5	1 Lehrveranstaltung	1,0	2,0
M6	Grundl. der Medientechnik	1,0	2,0
M6	1 Lehrveranstaltung	3,0	2,0
M6	<i>1 MAP (Hausarbeit)</i>	0,0	0,0
$\Sigma$		12,5	11,0

4. Semester / SoSe			
Veranstaltung		LP	SWS
M2	Erstinstrument	3,0	1,0
M5	1 Lehrveranstaltung	2,5	2,0
M5	<i>1 MAP (mdl./schriftl.)</i>	0,0	0,0
M6	1 Lehrveranstaltung	2,0	2,0
M7	1 Lehrveranstaltung	2,5	2,0
$\Sigma$		10,0	7,0

5. Semester / WiSe			
Veranstaltung		LP	SWS
M2	Erstinstrument	3,0	1,0
M7	1 Lehrveranstaltung	2,5	2,0
M7	1 Lehrveranstaltung	1,0	2,0
M7	<i>1 MAP (mdl./schriftl.)</i>	0,0	0,0
M8	Schulprakt. Instrumentalspiel	1,0	1,0
M8	Musik im Klassenverband	2,0	2,0
M8	1 Lehrveranstaltung aus TG 3	2,0	2,0
M8	Übung zur Lehrver. aus TG 3	1,0	2,0
$\Sigma$		12,5	12,0

6. Semester / SoSe			
Veranstaltung		LP	SWS
M2	Erstinstrument	4,0	1,0
M2	<i>1 MAP (fachprakt. Prfg.)</i>	0,0	0,0
M8	Schulprakt. Instrumentalspiel	1,0	1,0
M8	1 Lehrveranstaltung aus TG 3	3,0	2,0
M8	Übung zur Lehrv. aus TG 3	1,0	2,0
M8	<i>1 MAP (fachprakt. Prfg.)</i>	0,0	0,0
$\Sigma$		9,0	6,0