

Semester 1	Semester 2	Semester 3	Semester 4	Semester 5	Semester 6	
Künstlerische Praxis 1 Schupra Instrument 1 Gesang 1 Grundkurs Dirigieren 1 Musikprakt. Workshop	Künstlerische Praxis 2 Schupra Instrument 2 Gesang 2 Grundkurs Dirigieren 2	Künstlerische Praxis 3  Gesang 3	Künstlerische Praxis 4  Gesang 4	Künstlerische Praxis 5 Schupra Instrument 3	Künstlerische Praxis 6 Schupra Instrument 4	
Musiklehre u. Analyse 1 Gehörbildung 1	Musiklehre u. Analyse 2 Gehörbildung 2 Medientechnik 1	Medientechnik 2	Gesch. d. Pop. Musik	Kinderchorleitung 1	Kinderchorleitung 2 Seminar	
		Gesch. d. Klass. Musik				
		Grundlagen der Musikpsych. u. -pädagogik 1	Grundlagen der Musikpsych. u. -pädagogik 2	Seminar		
<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>LP</b>
	- M3: Klausur <i>Musiktheorie u. Analyse 2</i> - M3: Klausur <i>Gehörbildung 2</i>	- M1: Fachprakt. Prüfung <i>Künstlerische Praxis 3</i>	- M6: Klausur <i>Grundlagen der Mus.psych. und Musikpädagogik 2</i> - M5: Klausur <i>Musikgeschichte</i>	- M6: Hausarbeit <i>Seminar Musikpädagogik /-didaktik</i>	- M2: Fachprakt. Prüfung <i>Künstlerische Praxis 6</i> - M7: Fachprakt. Prüfung <i>Kinderchorleitung</i>	

Modul	M1	M2	M3	M5	M6	M7	Σ
Name	Musikpraxis I	Musikpraxis II	Musiktheorie I	Musikgeschichte	Musikpädagogik / Musikdidaktik I	Musikpädagogik / Musikdidaktik II	
LP	11	6	6	5	7	7	42
Inhalte	- Künstlerische Praxis 1-3 - Schulpraktisches Instrumentalspiel 1-2 - Gesang/Sprecherziehung 1-3 - Grundkurs Dirigieren 1-2 - Musikpraktischer Workshop	- Künstlerische Praxis 4-6 - Schulpraktisches Instrumentalspiel 3-4 - Gesang/Sprecherziehung 4	- Musiklehre u. Analyse 1 - Musiklehre u. Analyse 2 - Gehörbildung 1 - Gehörbildung 2 - Medientechnik 1 - Medientechnik 2	- Geschichte der Klassischen Musik - Geschichte der Populären Musik	- Grundlagen der Musikpsychologie und Musikpädagogik 1 - Grundlagen der Musikpsychologie und Musikpädagogik 2 - Seminar	- Kinderchorleitung 1 - Kinderchorleitung 2 - Seminar	
SWS	11	6	8	4	6	10	45