

Modul	1. Semester (WiSe)	2. Semester (SoSe)	3. Semester (WiSe)	4. Semester (SoSe)	5. Semester (WiSe)	6. Semester (SoSe)	LP	Studien- und Prüfungsleistungen
M1 Musikpraxis I	-Künstlerische Praxis 1 <u>1 SWS</u> / 1 LP -Schulprakt. Instrument 1 <u>1 SWS</u> / 1 LP -Stimmbildung 1 <u>1 SWS</u> / 1 LP	-Künstlerische Praxis 2 <u>1 SWS</u> / 1 LP -Schulprakt. Instrument 2 <u>1 SWS</u> / 1 LP -Stimmbildung 2 <u>1 SWS</u> / 1 LP	-Künstlerische Praxis 3 <u>1 SWS</u> / 1 LP, mit PL -Stimmbildung 3 <u>1 SWS</u> / 1 LP	-Künstlerische Praxis 4 <u>1 SWS</u> / 1 LP -Stimmbildung 4 <u>1 SWS</u> / 1 LP, mit SL	-Künstlerische Praxis 5 <u>1 SWS</u> / 1 LP -Schulprakt. Instrument 3 <u>1 SWS</u> / 1 LP	-Künstlerische Praxis 6 <u>1 SWS</u> / 1 LP, mit PL -Schulprakt. Instrument 4 <u>1 SWS</u> / 1 LP, mit SL	11 LP	PL: Fachprakt. Prüfung (MAP, 15 Min.) über Künstlerische Praxis 1-3 SL: Didaktik des Gruppenmusizierens 1 SL: Didaktik des Gruppenmusizierens 2
M2 Musikpraxis II	-Did. d. Gruppenmus. 1 <u>1 SWS</u> / 1 LP, mit SL -Musikprakt. Workshop <u>1 SWS</u> / 1 LP	-Did. d. Gruppenmus. 2 <u>1 SWS</u> / 1 LP, mit SL					6 LP	PL: Fachprakt. Prüfung (MAP, 30 Min.) über Künstlerische Praxis 4-6 SL: Schulpraktisches Instrumentalspiel 4 SL: Stimmbildung/Sprecherziehung 4
M3 Musiktheorie I	-Musiklehre und Gehörbildung 1 <u>1 SWS</u> / 1,5 LP, mit SL	-Musiklehre und Gehörbildung 2 <u>1 SWS</u> / 1,5 LP, m. SL & PL -Medientechnik 1 <u>2 SWS</u> / 1 LP	-Medientechnik 2 <u>2 SWS</u> / 2 LP, mit PL				6 LP	PL: Klausur Musiklehre und Gehörbildung (MTP, 60 Min.) PL: Schriftl. Ausarbeitung (MAP, 5-7 S.) zu einer Medienproduktion SL: Musiklehre und Gehörbildung 1 SL: Musiklehre und Gehörbildung 1
M5 Kulturgeschichte der Musik			-Kulturgeschichte der Klassischen Musik <u>2 SWS</u> / 2,5 LP, mit SL	-Kulturgeschichte der Populären Musik <u>2 SWS</u> / 2,5 LP, m. SL & PL			5 LP	PL: Klausur (MAP, 120 Min.) über Kulturg. d. Klass. und Pop. Musik SL: Kulturgeschichte der Klassischen Musik SL: Kulturgeschichte der Populären Musik
M6 Musikpädagogik/ Musikdidaktik I			-Grundlagen der Musikpädagogik <u>2 SWS</u> / 2 LP, mit PL	-Einführung in die musikpäd. Forschung <u>2 SWS</u> / 2 LP, mit SL	-Musikpädagogik/ Musikdidaktik I <u>2 SWS</u> / 3 LP, mit SL & PL		7 LP	PL: Klausur (MTP, 60 Min.) in Grundlagen der Musikpädagogik PL: Hausarbeit (MTP, 10-12 S.) in Musikpädagogik/-didaktik I SL: Einf. musikpädagogische Forschung SL: Musikpädagogik/-didaktik I
M7 Musikpädagogik/ Musikdidaktik II					-Singen mit Kindern 1 <u>3 SWS</u> / 1,5 LP -Schulische Musizierpraxen <u>2 SWS</u> / 1,5 LP, mit SL	-Singen mit Kindern (2) <u>3 SWS</u> / 2 LP, mit PL -Musikpädagogik/ Musikdidaktik II <u>2 SWS</u> / 1,5 LP, mit SL	7 LP	PL: Fachprakt. Prüfung (MAP, 30 Min.) in Singen mit Kindern SL: Schulische Musizierpraxen SL: Musikpädagogik/-didaktik II
Summe	6,5 LP	6,5 LP	8,5 LP	6,5 LP	8 LP	6 LP	42 LP	
(M9) (Bachelorarbeit)						Bachelorarbeit 10 LP (optional)	10 LP	schriftliche Abschlussarbeit (ca. 30 S.) Voraussetzung: abgeschl. Module 3, 5 u. 6

LP = Leistungspunkt/ECTS (30 h) **SWS** = Semesterwochenstunde (45 Min.) **SWS** = Anwesenheitspflicht (mind. 80%) **SL** = Studienleistung **PL** = Prüfungsleistung **MAP** = Modulabschlussprüfung **MTP** = Modulteilprüfung
(Zahl) = Die Veranstaltungen mit eingeklammerten Nummern sind nicht aufbauend zu studieren. // *Hinweis:* Die 10 LP der optionalen Bachelorarbeit sind nicht in den 42 LP der Module 1-7 enthalten. // *Stand:* 30.09.2026