

Modul	1. Semester (WiSe)	2. Semester (SoSe)	3. Semester (WiSe)	4. Semester (SoSe)	5. Semester (WiSe)	6. Semester (SoSe)	LP	Studien- und Prüfungsleistungen
M1 Musikpraxis I	-Künstlerische Praxis 1 1 SWS / 2 LP -Schulprakt. Instrument 1 1 SWS / 1 LP -Stimmbildung 1 1 SWS / 1 LP	-Künstlerische Praxis 2 1 SWS / 2 LP -Schulprakt. Instrument 2 1 SWS / 1 LP -Stimmbildung 2 1 SWS / 1 LP	-Künstlerische Praxis 3 1 SWS / 2 LP, mit PL -Schulprakt. Instrument 3 1 SWS / 1 LP -Stimmbildung 3 1 SWS / 1 LP	-Künstlerische Praxis 4 1 SWS / 2 LP -Schulprakt. Instrument 4 1 SWS / 1 LP, mit SL -Stimmbildung 4 1 SWS / 1 LP, mit SL	-Künstlerische Praxis 5 1 SWS / 3 LP	-Künstlerische Praxis 6 1 SWS / 3 LP, mit PL	16 LP	PL: Fachprakt. Prüfung (MAP, 15 Min.) über Künstlerische Praxis 1-3 SL: Didaktik des Gruppenmusizierens 1 SL: Didaktik des Gruppenmusizierens 2
M2 Musikpraxis II	-Did. d. Gruppenmus. 1 1 SWS / 1 LP, mit SL -Musikprakt. Workshop 1 SWS / 1 LP	-Did. d. Gruppenmus. 2 1 SWS / 1 LP, mit SL	-Ensemblepraxis (1) 2 SWS / 1 LP	-Ensemblepraxis (2) 2 SWS / 1 LP			11 LP	PL: Fachprakt. Prüfung (MAP, 30 Min.) über Künstlerische Praxis 4-6 SL: Schulpraktisches Instrumentalspiel 4 SL: Stimmbildung/Sprecherziehung 4
M3 Musiktheorie I	-Musiklehre 1 1 SWS / 1 LP, mit SL -Gehörbildung 1 1 SWS / 1 LP	-Musiklehre 2 1 SWS / 1,5 LP, m. SL & PL -Gehörbildung 2 1 SWS / 1,5 LP, mit PL	-Analyse/Arrangement (1) 2 SWS / 2 LP, mit SL oder PL	-Analyse/Arrangement (2) 2 SWS / 2 LP, mit SL oder PL			6 LP	PL: Klausur Musiklehre (MTP, 60 Min.) PL: Klausur Gehörbildung (MTP, 45 Min.) SL: Musiklehre 1 SL: Musiklehre 2
M4 Musiktheorie II		-Medientechnik 1 2 SWS / 1 LP	-Medientechnik 2 2 SWS / 2 LP, mit PL				6 LP	PL: Schriftl. Ausarbeitung (MAP, 10-15 S.) über Medientechnik <u>und</u> Analyse/Arrangement 1 <u>oder</u> 2 SL: Analyse/Arrangement 1 <u>oder</u> 2
M5 Kulturgeschichte der Musik	-Kulturgeschichte der Klassischen Musik 2 SWS / 2,5 LP, mit SL	-Kulturgeschichte der Populären Musik 2 SWS / 2,5 LP, m. SL & PL -Vert.: Kulturg. d. Musik 2 SWS / 3 LP, mit SL					8 LP	PL: Klausur (MAP, 120 Min.) über Kulturg. d. Klass. <u>und</u> Pop. Musik SL: Kulturgeschichte der Klassischen Musik SL: Kulturgeschichte der Populären Musik SL: Vertiefung Kulturgeschichte der Musik
M6 Musikpädagogik/ Musikdidaktik I			-Grundlagen der Musikpädagogik 2 SWS / 2 LP, mit PL -Musikpädagogik/ Musikdidaktik I (1) 2 SWS / 2,5 LP, mit SL, optional mit PL	-Einführung in die musikpäd. Forschung 2 SWS / 2 LP, mit SL -Musikpädagogik/ Musikdidaktik I (2) 2 SWS / 2,5 LP, mit SL, optional mit PL	-Ensembleleitung/ Musikproduktion 1 3 SWS / 1,5 LP -Musikpädagogik/ Musikdidaktik II (1) 2 SWS / 2,5 LP, mit SL, optional mit PL	-Ensembleleitung/ Musikproduktion 2 3 SWS / 2 LP, mit PL -Musikpädagogik/ Musikdidaktik II (2) 2 SWS / 2,5 LP, mit SL, optional mit PL	9 LP	PL: Klausur (MTP, 60 Min.) in Grundlagen der Musikpädagogik PL: Hausarbeit (MTP, 10-12 S.) in Musikpädagogik/-didaktik I (1) <u>oder</u> (2) SL: Einf. musikpädagogische Forschung SL: Musikpädagogik/-didaktik I (1) SL: Musikpädagogik/-didaktik I (2)
M7 Musikpädagogik/ Musikdidaktik II					-Schul. Musizierpraxen 2 SWS / 1,5 LP, mit SL		10 LP	PL: Mdl. Prüfung (MTP, 30 Min.) in Musikpädagogik/-didaktik II (1) <u>oder</u> (2) PL: Fachprakt. Prüfung (MTP, 30 Min.) in Ensembleleitung/Musikproduktion SL: Schulische Musizierpraxen SL: Musikpädagogik/-didaktik II (1) SL: Musikpädagogik/-didaktik II (2)
M8 Musik- und Kulturwissenschaft					-Musik-/Kulturwiss. (1) 2 SWS / 3 LP, m.SL, opt. PL -Musik-/Kulturwiss. (2) 2 SWS / 3 LP, m.SL, opt. PL	-Musik-/Kulturwiss. (3) 2 SWS / 3 LP, mit SL, optional mit PL	9 LP	PL: Hausarbeit (MAP, 12-15 S.) zu Musik- und Kulturwiss. (1), (2) <u>oder</u> (3) SL: Musik- und Kulturwissenschaft (1) SL: Musik- und Kulturwissenschaft (2) SL: Musik- und Kulturwissenschaft (3)
Summe	10,5 LP	14,5 LP	13,5 LP	11,5 LP	14,5 LP	10,5 LP	75 LP	
(M9) (Bachelorarbeit)						Bachelorarbeit 10 LP (optional)	10 LP	schriftliche Abschlussarbeit (ca. 30 S.) Voraussetzung: abgeschl. Module 4, 5 u. 6