

**Master of Music - Musik und Vermittlung**  
**Studienrichtung Populärmusik**  
**E-Gitarre, E-Bass, Drum Set**

Modul	Name der Veranstaltung	1.1		1.2	
		LP	SWS	LP	SWS
<b>Kernmodul 1</b> <b>Populärmusik-Kunst-Vermittlung</b>	Künstlerischer Schwerpunkt Instrument	6	1		
	Pädagogikforum	5	2		
	Kontextorientierte Musikvermittlung	9	1		
<b>Kernmodul 2</b> <b>Populärmusik-Kunst-Vermittlung</b>	Künstlerischer Schwerpunkt Instrument			6	1
	Pädagogikforum			3	2
	Kontextorientierte Musikvermittlung			2	2
<b>Zusatzqualifikationsmodul</b> <b>eine Veranstaltung ist zu belegen</b>	<b>Applied Music Psychology</b>				
	Angewandte Entwicklungs- und Kognitionspsychologie	3	2	3	2
	Psycho-physiologische Praxis des Erhalts der Gesundheit von Musikerinnen und Musikern	2	2	3	2
	Soziale und emotionale Effekte von Musik in unterschiedlichen Lebensphasen	3	2	2	2
	<b>Musik im Elementarbereich</b>				
	Didaktik Musik im Elementarbereich	2	2	2	2
	Lehrpraxis Musik im Elementarbereich	2	2	2	2
	Musik-Sprache-Bewegung	2	2	2	2
	Elementares Arrangement	2	1	2	1
	<b>Musik in Gruppen</b>				
	Didaktik Musik in Gruppen	2	2	2	2
	Lehrpraxis Musik in Gruppen	2	2	2	2
	Musik-Sprache-Bewegung	2	2	2	2
	Elementares Arrangement	2	1	2	1
	<b>Musik im Kontext</b>				
	Didaktik Musik im Kontext	2	2	2	2
	Improvisation und Arrangement	2	2	2	2
	Ensembleleitung	2	2	2	2
	Kommunikation und Management (extern z.B.: Career Service)	2	ext.	2	ext.
<b>Interdisziplinäre Musikanalyse</b>	Vorbereitung Masterarbeit   Masterprojekt	2	2		
<b>Masterabschlussmodul</b>	Masterarbeit   Masterprojekt			6	
	Masterabschlusskonzert			5	