

Master of Music - Musik und Vermittlung
Studienrichtung Keyboards & Music Production

| Modul | Name der Veranstaltung | 1.1 | | 1.2 | | |
|--|---|---|------|-----|------|--|
| | | LP | SWS | LP | SWS | |
| Kernmodul 1 KMP-Kunst-Vermittlung | Performance und Production | 6 | 1 | | | |
| | Pädagogikforum | 5 | 2 | | | |
| | Kontextorientierte Musikvermittlung | 9 | 1 | | | |
| Kernmodul 2 KMP-Kunst-Vermittlung | Performance und Production | | | 6 | 1 | |
| | Pädagogikforum | | | 3 | 2 | |
| | Kontextorientierte Musikvermittlung | | | 2 | 2 | |
| Zusatzqualifikationsmodul <i>eine Veranstaltung ist zu belegen</i> | Applied Music Psychology | | | | | |
| | Angewandte Entwicklungs- und Kognitionspsychologie | 3 | 2 | 3 | 2 | |
| | Psycho-physiologische Praxis des Erhalts der Gesundheit von Musikerinnen und Musikern | 2 | 2 | 3 | 2 | |
| | Soziale und emotionale Effekte von Musik in unterschiedlichen Lebensphasen | 3 | 2 | 2 | 2 | |
| | Musik im Elementarbereich | | | | | |
| | Didaktik Musik im Elementarbereich | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Lehrpraxis Musik im Elementarbereich | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Musik-Sprache-Bewegung | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Elementares Arrangement | 2 | 1 | 2 | 1 | |
| | Musik in Gruppen | | | | | |
| | Didaktik Musik in Gruppen | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Lehrpraxis Musik in Gruppen | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Musik-Sprache-Bewegung | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Elementares Arrangement | 2 | 1 | 2 | 1 | |
| | Musik im Kontext | | | | | |
| | Didaktik Musik im Kontext | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Improvisation und Arrangement | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Ensembleleitung | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Kommunikation und Management (extern z.B.: Career Service) | 2 | ext. | 2 | ext. | |
| | Interdisziplinäre Musikanalyse | Vorbereitung Masterarbeit Masterprojekt | 2 | 2 | | |
| | Masterabschlussmodul | Masterarbeit Masterprojekt | | | 6 | |
| Masterabschlusskonzert | | | | 5 | | |