

**Master of Music - Musik und Kreativität**  
**Studienrichtung Instrument || Schlagzeug**

Modul	Name der Veranstaltung	1.1		1.2		2.1		2.2	
		LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS
	<b>Schlagzeug</b>								
<b>Kernmodul 1</b>	Repertoire	15	2	15	2				
<b>Kernmodul 2</b>	Repertoire					8	2	8	2
<b>Profilierungsmodul</b>  zwei Veranstaltungen sind zu belegen:  eine Veranstaltung * <i>1. und 2. Studienjahr</i>  eine Veranstaltung **/** <i>1. Studienjahr</i>	Percussionsensemble*	10	i.A.	10	i.A.	7	i.A.	7	i.A.
	Ensemble*								
	Musik anderer Kulturen*								
	Aufführungspraxis**								
	Crossover**								
	Improvisation und Arrangement**								
	Neue Musik**	3	2	3	2				
	Applied Music Psychology an Physiology***								
	Auftrittstraining***								
	Systemische Businessplanung***								
	Wahlbereich***								
<b>Interdisziplinäre Musikanalyse</b>	Vorbereitung Masterarbeit/Masterprojekt	2	1	2	1				
<b>Masterabschlussmodul</b>	Masterarbeit/Masterprojekt					8		8	
	Masterabschlusskonzert					7		7	

Stand: 31. August 2017

i.A.: in Absprache mit der Dozentin/dem Dozenten