

Modul	Veranstaltungstitel	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		7. Sem.		8. Sem.	
		LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS
Kernmodul 1	Künstlerisches Hauptfach 1+2, ggf. zzgl. Korrepetition	13	2	13	2												
Kernmodul 2	Künstlerisches Hauptfach 3+4, ggf. zzgl. Korrepetition					13	2	13	2								
Kernmodul 3	Künstlerisches Hauptfach 5+6, ggf. zzgl. Korrepetition									13	2	13	2				
Kernmodul 4	Künstlerisches Hauptfach 7+8, ggf. zzgl. Korrepetition													13	2	13	2
Profilmodul 1	Musik lehren - lernen - vermitteln 1+2					2	2	2	2								
	Hospitation und Lehrpraxis im Großgruppenunterricht 1+2					2	1,33	2	1,33								
	Ensembleleitung vokal					1	1										
	Ensembleleitung instrumental							1	1								
	Offener Wahlbereich 1+2+3+4	1	**	1	**	2	**	2	**								
Profilmodul 2	Fachdidaktik 1+2									2	2	2	2				
	Hospitation und Lehrpraxis im Einzelunterricht, Kammermusik, Gruppenunterricht 1+2									2	2	2	2				
	Offener Wahlbereich 5+6									7	**	7	**				
Profilmodul 3	Fachdidaktik 3+4													2	2	2	2
	Vermittelnde Berufspraxis 1+2													6	2	6	
	Offener Wahlbereich 7+8													4	**	4	**
Musikpraxis 1	Nebenfach/Zweitinstrument 1+2	2	0,5	2	0,5												
	Angewandte Musikmedizin 1+2	2	2	2	2												
	Angewandte Musikpsychologie 1+2	2	2	2	2												
	Musik lehren-lernen 1+2	2	2	2	2												
	Chor 1+2	1	2	1	2												
	Hospitationspraktikum 1+2	1	2	1	1												
Musikpraxis 2	Nebenfach/Zweitinstrument 3+4					2	0,5	2	0,5								
	Musik und moderne Medien					2	2										
	Studioerfahrung							2	2								
Musiktheorie 1	Gehörbildung 1+2	1	1	1	1												
	Tonsatz 1+2	2	2	2	2												
Musiktheorie 2	Gehörbildung 3+4					1	1	1	1								
	Tonsatz 3+4					2	2	2	2								
Musiktheorie 3	Gehörbildung 5+6									1	1	1	1				
	Tonsatz 5+6									2	2	2	2				
Musikrezeption und Reflexion 1	Musikwissenschaft 1+2	2	2	2	2												
	Analyse 1+2	1	1	1	1												
Musikrezeption und Reflexion 2	Musikwissenschaft 3+4					1	1	1	1								
	Analyse 3+4					1	2	1	2								
	Wissenschaftliches Arbeiten					1	1										
	Wissenschaftliches Schreiben							1	1								
Musikrezeption und -reflexion 3	Analyse 5+6									3	2	3	2				
Bachelorabschlussmodul	Bachelorarbeit/Bachelorprojekt 1+2													5	*	5	*

LP = Leistungspunkte * = projektbezogen
SWS = Semesterwochenstunden ** = veranstaltungsbezogen
Die Teilnahme am Hochschulorchester ist ggf. verpflichtend.

30 30 30 30 30 30 30 30

Stand: 21.06.2020