

Modul	Veranstaltungstitel	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		7. Sem.		8. Sem.	
		LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS
Kernmodul 1	Elementare Musik 1+2	7	2	7	2												
	Künstlerisches Hauptfach 1+2, ggf. zzgl. Korrepetition	6	1	6	1												
Kernmodul 2	Elementare Musik 3+4					5	2	5	2								
	Didaktik Elementare Musik 1+2					2	1	2	1								
	Künstlerisches Hauptfach 3+4, ggf. zzgl. Korrepetition					6	1	6	1								
Kernmodul 3	Elementare Musik 5+6									5	2	5	2				
	Didaktik Elementare Musik 3+4									2	1	2	1				
	Künstlerisches Hauptfach 5+6, ggf. zzgl. Korrepetition									6	1	6	1				
Kernmodul 4	Elementare Musik 7+8													7	2	7	2
	Künstlerisches Hauptfach 7+8, ggf. zzgl. Korrepetition													6	1	6	1
Profilmodul 1	Tanz für EM 1+2+3+4	1	2	1	2	1	2	1	2								
	Bewegungsgrundlagen 1+2	1	1	1	1												
	Musik lehren - lernen - vermitteln 1+2					2	2	2	2								
	Hospitation und Lehrpraxis EM: Musikalische Früherziehung 1+2					2	1,33	2	1,33								
	Atem- und Sprecherziehung 1+2					1	1	1	1								
	Atem-Stimme-Klang für EM 1+2					1	1	1	1								
Profilmodul 2	Fachdidaktik 1+2									2	2	2	2				
	Hospitation und Lehrpraxis im Einzelunterricht, Kammermusik, Gruppenunterricht 1+2									2	2	2	2				
	Tanz für EM 5+6									1	2	1	2				
	Atem- und Sprecherziehung 3+4									1	1	1	1				
	Atem-Stimme-Klang für EM 3+4									1	1	1	1				
	Chor 1+2									1	2	1	2				
	Elementares Arrangement 1+2									1	1	1	1				
	Körperperkussion und Schlagwerk 1+2									1	1	1	1				
	Ensembleleitung vokal									1	1						
Ensembleleitung instrumental													1	1			
Profilmodul 3	Fachdidaktik 3+4													2	2	2	2
	Vermittelnde Berufspraxis: Unterrichtspraktikum Elementare Musik 1+2													3	2	3	
	Vermittelnde Berufspraxis: Unterrichtspraktikum Instrument/Gesang 1+2													3	2	3	
	Tanz für EM 7+8													1	2	1	2
	Feldenkreis für EM 1+2													1	2	1	2
	Offener Wahlbereich 1+2													2	**	2	**
Musikpraxis 1	Nebenfach/Zweitinstrument 1+2	2	0,5	2	0,5												
	Angewandte Musikmedizin 1+2	2	2	2	2												
	Angewandte Musikpsychologie 1+2	2	2	2	2												
	Musik lehren - lernen 1+2	2	2	2	2												
	Hospitationspraktikum 1+2	1	2	1	1												
Musikpraxis 2	Nebenfach/Zweitinstrument 3+4					2	0,5	2	0,5								
	Musik und moderne Medien					2	2										
	Studioerfahrung							2	2								
Musiktheorie 1	Gehörbildung 1+2	1	1	1	1												
	Tonsatz 1+2	2	2	2	2												
Musiktheorie 2	Gehörbildung 3+4					1	1	1	1								
	Tonsatz 3+4					2	2	2	2								
Musiktheorie 3	Gehörbildung 5+6									1	1	1	1				
	Tonsatz 5+6									2	2	2	2				
Musikrezeption und-reflexion 1	Musikwissenschaft 1+2	2	2	2	2												
	Analyse 1+2	1	1	1	1												
Musikrezeption und-reflexion 2	Musikwissenschaft 3+4					1	1	1	1								
	Analyse 3+4					1	2	1	2								
	Wissenschaftliches Arbeiten					1	1										
	Wissenschaftliches Schreiben							1	1								
Musikrezeption und -reflexion 3	Analyse 5+6									3	2	3	2				
Bachelorabschlussmodul	Bachelorarbeit/Bachelorprojekt 1+2													5	*	5	*

LP = Leistungspunkte * = projektbezogen
SWS = Semesterwochenstunden ** = veranstaltungsbezogen
Die Teilnahme am Hochschulorchester ist ggf. verpflichtend.

30 30 30 30 30 30 30 30

Stand: 21.06.2020