

MEIN MUSIKALISCHER WERDEGANG

(Unterricht, Wettbewerbsteilnahmen, Kurse, ...)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

REPERTOIRE

Für den Kurs habe ich folgende Werke vorbereitet:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

☐ Ich benötige Korrepetition für folgendes Werk:

☐ Ich benötige **keine** Korrepetition.



WESTFÄLISCHE
WILHELMS-UNIVERSITÄT
MÜNSTER

wissen leben
WWU Münster

UNTERKUNFT

Die Kursteilnehmer müssen sich selbstständig um eine Unterkunft bemühen.

Touristinformation
für Hotels und Unterbringung
Klemensstraße 10
48143 Münster

Tel.: (02 51) 492-27 05
Fax: (02 51) 492-79 64

E-Mail: tourismus@stadt-muenster.de
www.muenster.de/stadt/tourismus

UNSER TIPP

Jugendgästehaus Aasee
Bismarckallee 31
48151 Münster

Tel.: (02 51) 530 28-0
Fax: (02 51) 530 28-50

E-Mail: jgh-muenster@djh-wl.de
www.djh-wl.de/de/jugendherbergen/muenster

KONTAKT UND KOORDINATION

Cornelia Baum
Musikhochschule Münster
Ludgeriplatz 1
48151 Münster

Tel.: (02 51) 83-274 57
Fax: (02 51) 83-274 60

E-Mail: meisterkurse.mhs@uni-muenster.de
www.uni-muenster.de/Musikhochschule

musik
hochschule
mensch.musik | münster



WESTFÄLISCHE
WILHELMS-UNIVERSITÄT
MÜNSTER

wissen leben
WWU Münster

musik
hochschule
mensch musik | münster



musik

MEISTERKURSE

für Studieninteressierte

25. bis 28. Februar 2016

MEISTERKURSE

für Studieninteressierte

Do. - So., 25. bis 28. Februar 2016

Früh übt sich, was ein Meister – oder eine Meisterin – werden will. Das gilt insbesondere in der Musik und in anderen künstlerischen Berufen.

Doch was, wenn man sich im Alter von 16 Jahren noch nicht sicher ist, ob es die Musikerlaufbahn sein soll, oder wenn sich im Verlauf des Studiums eine Neuorientierung abzeichnet?

Antwort geben die alljährlich an der Musikhochschule Münster stattfindenden MEISTERKURSE. Sie sprechen fortgeschrittene Musikschüler an, die Interesse an einem

Musikstudium haben, sowie Studierende, die einen Hochschulwechsel in Erwägung ziehen oder einen höheren musikalischen Abschluss anstreben, wie z. B. das Konzertexamen.

Ein verlängertes Wochenende, vom 25. bis zum 28. Februar 2016 (Donnerstag bis Sonntag) sind Sie eingeladen zu Probeunterrichtsstunden und individuellen Beratungen – auch im Hinblick auf die Eignungsprüfungen.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Eine verbindliche Anmeldung ist erforderlich bis Sonntag, 7. Februar 2016.

MEISTERKURSE

Klavier Prof. Michael Keller
Prof. Clemens Rave
Heribert Koch

Violine Prof. Martin Dehning
Meike Bertram
Seran Lim

Violoncello Prof. Matias de Oliveira Pinto

Flöte Prof. Aldo Baerten

Oboe Klaus Lebowsky

Klarinette Prof. Werner Raabe

Fagott Heidrun Schulze

Horn Michael Koch

Trompete Thomas Stähler

Posaune Jochen Schüle

Schlagzeug Prof. Stephan Froleyks
Gereon Voß

**Orchesterschlagzeug/
Pauke** Armin Weigert

Drum Set Gereon Homann

Jazz-Vibraphon Altfred Sicking

Blockflöte Gudula Rosa

Cembalo Prof. Gregor Hollmann

Gitarre Prof. Reinbert Evers

Saxofon Asya Fateyeva

Akkordeon Prof. 'in Claudia Buder

**Elementare Musik /
Elementares Musik- und Tanztheater**
Prof. Hartwig Maag

**Keyboards & Music Production /
Populärmusik**

Prof. Rob Maas

Keine Anmeldung möglich. Ausführliche
Infos und Beratung unter www.k-mp.de

ABLAUFPLAN

Do., 25. Februar 18.00 Uhr Ankunft
Einführungsveranstaltung
Studiendekanin
Renate Vornhusen
19.30 Uhr Dozentenkonzert

Fr., 26. Februar 9.00 – 21.00 Uhr Unterricht

Sa., 27. Februar 9.00 – 21.00 Uhr Unterricht

So., 28. Februar 11.00 Uhr Abschlusskonzert
mit Kursteilnehmern

Jeder Kursteilnehmer erhält in der Regel
2 x 45 Minuten Unterricht. Die genauen
Zeiten werden bei Kursbeginn durch Aushang
bekannt gegeben.

Nähere Informationen zu den Studiengängen
der Musikhochschule Münster unter
www.uni-muenster.de/musikhochschule

KOSTEN

Es wird eine Bearbeitungsgebühr in Höhe
von 40,- Euro erhoben, die bei Anmeldung
auf folgendes Konto überwiesen werden soll:

Empfänger: Universität Münster
Kontonummer: 66 027
Kreditinstitut: Helaba, Uerdinger Str. 88,
40474 Düsseldorf
Bankleitzahl: 300 500 00

IBAN: DE22 3005 0000 0000 0660 27
BIC: WELADED

Verwendungszweck (bitte mit angeben!):
3560 0355 00 Meisterkurs 2016

Korrepetition Cembalo Nino Saakadze
Korrepetition Klavier Risa Kobayashi
Saki Ochiai
Thomas Reckmann

ANMELDEFORMULAR

(Bitte alle Felder ausfüllen!)

Hiermit melde ich mich für folgenden Meisterkurs an:

(Instrument)

Telefon

bei Frau/Herrn

Mobil

Name

E-Mail

Straße, Nr.

Die Bearbeitungsgebühr in Höhe von 40,- Euro habe ich überwiesen.

PLZ, Ort

Geburtsdatum

Datum, Unterschrift
(bei Minderjährigen der/die Erziehungsberechtigte)

