



## ANMELDUNG

Bitte melden Sie sich online hier an: <http://go.wwu.de/omaie>  
Das Anmeldeportal ist ab dem 2.11.2018 geöffnet, Anmeldeschluss ist am 31.01.2019. Die Zahl der Teilnahmeplätze ist begrenzt.

Es wird eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 50,- Euro erhoben, die bei Anmeldung fällig ist.

Sollten Sie keinen Teilnahmeplatz erhalten, wird diese Gebühr vollständig zurück erstattet.

Für die Unterrichtsplanung sollten Sie grundsätzlich an allen vier Tagen zur Verfügung stehen können. Jede\*r Kursteilnehmer\*in erhält in der Regel 2 x 45 Minuten Unterricht. Die Zeiteinteilung wird am Donnerstag, 21.02.2019, vor Ort bekannt gegeben.

Schulpflichtige Teilnehmer\*innen können nur berücksichtigt werden, wenn sie mit der Anmeldung angeben, ab wieviel Uhr sie im Anschluss an den Schulunterricht zur Verfügung stehen.

Informationen zu den Studiengängen der Musikhochschule Münster unter: [www.uni-muenster.de/Musikhochschule](http://www.uni-muenster.de/Musikhochschule)

## UNTERKUNFT

Die Kursteilnehmer\*innen müssen sich selbstständig um eine Unterkunft bemühen.

### UNSERE TIPPS

Touristinformation für Hotels und Unterbringung  
Klemensstraße 10  
48143 Münster

Tel.: 0251 492-2705

Fax: 0251 492-7964

E-Mail: [tourismus@stadt-muenster.de](mailto:tourismus@stadt-muenster.de)  
[www.stadt-muenster.de/tourismus](http://www.stadt-muenster.de/tourismus)

Jugendgästehaus Aasee  
Bismarckallee 31  
48151 Münster

Tel.: 0251 53028-0

Fax: 0251 53028-50

E-Mail: [jgh-muenster@djh-wl.de](mailto:jgh-muenster@djh-wl.de)  
[www.jugendherberge.de](http://www.jugendherberge.de)

## KONTAKT UND KOORDINATION

Julia Konert  
Musikhochschule Münster  
Fachbereich 15 der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster  
Ludgeriplatz 1  
48151 Münster

Tel.: 0251 83-27442

Fax: 0251 83-27460

E-Mail: [meisterkurse.mhs@uni-muenster.de](mailto:meisterkurse.mhs@uni-muenster.de)  
[www.uni-muenster.de/Musikhochschule](http://www.uni-muenster.de/Musikhochschule)



**mensch.musik**

**MEISTERKURSE**

für Studieninteressierte

21. – 24. Februar 2019

# MEISTERKURSE für Studieninteressierte

21. – 24. Februar 2019

Früh übt sich, was ein Meister – oder eine Meisterin – werden will. – Das gilt insbesondere in der Musik und in anderen künstlerischen Berufen. Doch was, wenn man sich im Alter von 16 Jahren noch nicht sicher ist, ob es die Musikerlaufbahn sein soll, oder wenn sich im Verlauf des Studiums eine Neuorientierung abzeichnet?

Antwort geben die alljährlich an der Musikhochschule Münster stattfindenden **Meisterkurse für Studieninteressierte**. Sie sprechen fortgeschrittene Musikschüler\*innen an, die Interesse an einem Musikstudium haben, sowie Studierende, die einen Hochschulwechsel in Erwägung ziehen oder einen höheren musikalischen Abschluss anstreben, wie z. B. das Konzertexamen.

Ein verlängertes Wochenende, vom **21. bis zum 24. Februar 2019** lädt die Musikhochschule Münster zu Probeunterrichtsstunden und individuellen Beratungen ein – auch im Hinblick auf die Eignungsprüfungen. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt und eine **verbindliche Anmeldung bis zum 31. Januar 2019 erforderlich**.

## ABLAUFPLAN

Do., 21. Februar 2019	Ankunft individuell 18:00 Uhr Einführungsveranstaltung 19:30 Uhr Eröffnungskonzert
Fr., 22. Februar 2019	9:00 – 21:00 Uhr Unterrichtszeitfenster
Sa., 23. Februar 2019	9:00 – 21:00 Uhr Unterrichtszeitfenster
So., 24. Februar 2019	11:00 Uhr Abschlusskonzert

Am Donnerstag, dem 21. Februar, stellen sich zur Eröffnung der Meisterkurse Lehrende der Musikhochschule musikalisch vor. Am Sonntag, dem 24. Februar, enden die Meisterkurse mit dem Abschlusskonzert der Teilnehmer\*innen. Beide Konzerte sind öffentlich.



## DIE MEISTERKURSE

### Klavier

Prof. Michael Keller  
Prof. Peter von Wienhardt  
Prof. Clemens Rave

### Violine

Prof. Martin Dehning  
Prof. Koh Gabriel Kameda  
Midori Goto  
Seran Lim

### Violoncello

Prof. Matias de Oliveira Pinto  
Elisabeth Fűrnis

### Kontrabass

Axel Ruge

### Flöte

Prof. Eyal Ein-Habar

### Oboe

Klaus Lebowsky

### Klarinette

Prof. Werner Raabe

### Fagott

Heidrun Schulze

### Blockflöte

Gudula Rosa

### Horn

Felix Klieser

### Trompete

Thomas Stählker

### Posaune

Jochen Schüle

### Schlagzeug

Prof. Stephan Froleys

### Orchesterschlagzeug / Pauke

Armin Weigert

### Jazz-Vibraphon

Altfred Sicking

### Drumset

Simon Gattringer  
Gereon Homann

### Popcombo

Simon Gattringer  
(E-Bass, E-Gitarre,  
Pop-Vocals, Drumset, Keys)

### Cembalo

Prof. Gregor Hollmann

### Saxophon

Asya Fateyeva

### Akkordeon

Prof.'in Claudia Buder

### Elementare Musik/Elementares Musik- und Tanztheater

Prof. Hartwig Maag

### Keyboards & Music Production / Populärmusik

Prof. Rob Maas  
Keine Anmeldung möglich.  
Ausführliche Infos und  
Beratung unter [www.k-mp.de](http://www.k-mp.de)

**Klavierbegleitung** Risa Adachi, Saki Ochiai, Deborah Rawlings, Thomas Reckmann und Eun-Jung Son

**Cembalobegleitung** Nino Saakadze