



ANMELDUNG

Bitte melden Sie sich online hier an: <http://go.wwu.de/omaie>
Das Anmeldeportal ist ab dem 2.11.2018 geöffnet, Anmeldeschluss
ist am 31.01.2019. Die Zahl der Teilnahmeplätze ist begrenzt.

Es wird eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 50,- Euro erhoben,
die bei Anmeldung fällig ist.

Sollten Sie keinen Teilnahmeplatz erhalten, wird diese Gebühr
vollständig zurück erstattet.

Für die Unterrichtsplanung sollten Sie grundsätzlich an allen vier
Tagen zur Verfügung stehen können. Jede*r Kursteilnehmer*in erhält
in der Regel 2 x 45 Minuten Unterricht. Die Zeiteinteilung wird am
Donnerstag, 21.02.2019, vor Ort bekannt gegeben.

Schulpflichtige Teilnehmer*innen können nur berücksichtigt
werden, wenn sie mit der Anmeldung angeben, ab wieviel Uhr sie
im Anschluss an den Schulunterricht zur Verfügung stehen.

Informationen zu den Studiengängen der Musikhochschule Münster
unter: www.uni-muenster.de/Musikhochschule

UNTERKUNFT

Die Kursteilnehmer*innen müssen sich
selbstständig um eine Unterkunft bemühen.

UNSERE TIPPS

Touristinformation für Hotels und Unterbringung
Klemensstraße 10
48143 Münster

Tel.: 0251 492-2705
Fax: 0251 492-7964

E-Mail: tourismus@stadt-muenster.de
www.stadt-muenster.de/tourismus

Jugendgästehaus Aasee
Bismarckallee 31
48151 Münster

Tel.: 0251 53028-0
Fax: 0251 53028-50

E-Mail: jgh-muenster@djh-wl.de
www.jugendherberge.de

KONTAKT UND KOORDINATION

Julia Konert
Musikhochschule Münster
Fachbereich 15 der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster
Ludgeriplatz 1
48151 Münster

Tel.: 0251 83-27442
Fax: 0251 83-27460
E-Mail: meisterkurse.mhs@uni-muenster.de
www.uni-muenster.de/Musikhochschule



mensch.musik

MEISTERKURSE
für Studieninteressierte
21. – 24. Februar 2019

MEISTERKURSE

für Studieninteressierte

21. – 24. Februar 2019

Früh übt sich, was ein Meister – oder eine Meisterin – werden will.
– Das gilt insbesondere in der Musik und in anderen künstlerischen Berufen. Doch was, wenn man sich im Alter von 16 Jahren noch nicht sicher ist, ob es die Musikerlaufbahn sein soll, oder wenn sich im Verlauf des Studiums eine Neuorientierung abzeichnet?

Antwort geben die alljährlich an der Musikhochschule Münster stattfindenden **Meisterkurse für Studieninteressierte**. Sie sprechen fortgeschrittene Musikschüler*innen an, die Interesse an einem Musikstudium haben, sowie Studierende, die einen Hochschulwechsel in Erwägung ziehen oder einen höheren musikalischen Abschluss anstreben, wie z. B. das Konzertexamen.

Ein verlängertes Wochenende, vom **21. bis zum 24. Februar 2019** lädt die Musikhochschule Münster zu Probeunterrichtsstunden und individuellen Beratungen ein – auch im Hinblick auf die Eignungsprüfungen. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt und eine **verbindliche Anmeldung bis zum 31. Januar 2019 erforderlich**.

ABLAUFPPLAN

Do., 21. Februar 2019	Ankunft individuell 18:00 Uhr Einführungsveranstaltung 19:30 Uhr Eröffnungskonzert
Fr., 22. Februar 2019	9:00 – 21:00 Uhr Unterrichtszeitfenster
Sa., 23. Februar 2019	9:00 – 21:00 Uhr Unterrichtszeitfenster
So., 24. Februar 2019	11:00 Uhr Abschlusskonzert

Am Donnerstag, dem 21. Februar, stellen sich zur Eröffnung der Meisterkurse Lehrende der Musikhochschule musikalisch vor. Am Sonntag, dem 24. Februar, enden die Meisterkurse mit dem Abschlusskonzert der Teilnehmer*innen. Beide Konzerte sind öffentlich.



DIE MEISTERKURSE

Klavier

Prof. Michael Keller
Prof. Peter von Wienhardt
Prof. Clemens Rave

Violine

Prof. Martin Dehning
Prof. Koh Gabriel Kameda
Midori Goto
Seran Lim

Violoncello

Prof. Matias de Oliveira Pinto
Elisabeth Fürniss

Kontrabass

Axel Ruge

Flöte

Prof. Eyal Ein-Habar

Oboe

Klaus Lebowsky

Klarinette

Prof. Werner Raabe

Fagott

Heidrun Schulze

Blockflöte

Gudula Rosa

Horn

Felix Klieser

Trompete

Thomas Stähler

Posaune

Jochen Schüle

Schlagzeug

Prof. Stephan Frolejks

Orchesterschlagzeug / Pauke

Armin Weigert

Jazz-Vibraphon

Altfried Sicking

Drumset

Simon Gattringer
Gereon Homann

Popcombo

Simon Gattringer
(E-Bass, E-Gitarre,
Pop-Vocals, Drumset, Keys)

Cembalo

Prof. Gregor Hollmann

Saxophon

Asya Fateyeva

Akkordeon

Prof.'in Claudia Buder

Elementare Musik/Elementares Musik- und Tanztheater

Prof. Hartwig Maag

Keyboards & Music Production /Populärmusik

Prof. Rob Maas
Keine Anmeldung möglich.
Ausführliche Infos und
Beratung unter www.k-mp.de

Klavierbegleitung Risa Adachi, Saki Ochiai, Deborah Rawlings,
Thomas Reckmann und Eun-Jung Son

Cembalobegleitung Nino Saakadze