



Struktur des Studiengangs: **Master of Music – Musik und Kreativität**
Studienrichtung Elementare Musik

1. Semester		SWS	LP
I. Kernmodul 1 Elementare Musik	Elementare Musik in künstlerischer Praxis	2	9
	Tänzerische Bewegungstechnik	1	3
	Bühnenpräsentation und Management	1	1
	Konzertvermittlung für Kinder u. Jugendliche	2	4
	Praktikum: Konzertvermittlung	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>	(8)	(19)
II. Profilierungsmodul (Teil 1) (2 Veranstaltungen sind zu belegen)	Elementare Musikprozesse und Medien (Teil 1)	2	3
	Kommunikation und Medien (Teil 1)	2	3
	Crossover (Teil 1)	2	3
	Improvisation und Arrangement (Teil 1)	2	3
	<i>Zwischensumme:</i>	(4)	(6)
III Interdisziplinäre Musikanalyse	Vorbereitung und Selektion Masterarbeit	2	5
	<i>Zwischensumme:</i>	(2)	(5)
Gesamtsumme:		14	30

2. Semester		SWS	LP
I. Kernmodul 2 Elementare Musik	Elementare Musik in künstlerischer Praxis	2	3
	Tänzerische Bewegungstechnik	1	2
	Bühnenpräsentation und Management	1	1
	Konzertvermittlung für Kinder und Jugendliche	2	1
	Praktikum: Konzertvermittlung	2	1
	<i>Zwischensumme:</i>	(8)	(8)
II. Profilierungsmodul (Teil 2) (2 Veranstaltungen sind zu belegen)	Elementare Musikprozesse und Medien (Teil 2)	2	2
	Kommunikation und Medien (Teil 2)	2	2
	Crossover (Teil 2)	2	2
	Improvisation und Arrangement (Teil 2)	2	2
	<i>Zwischensumme:</i>	(4)	(4)
III. Masterabschlussprojekt	Vorbereitung und Präsentation Masterarbeit	2	1
	Masterarbeit	----	10
	Masterabschlusspräsentation	----	7
	<i>Zwischensumme:</i>	(2)	(18)
Gesamtsumme:		14	30