

Modul	Veranstaltungstitel	MAP/MTP	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		7. Sem.		8. Sem.		
			LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	
Kernmodul 1 (26 LP)	Künstlerisches Hauptfach 1+2	MAP	13	2	13	2													
Kernmodul 2 (26 LP)	Künstlerisches Hauptfach 3+4	MTP					13	2	13	2									
Kernmodul 3 (26 LP)	Künstlerisches Hauptfach 5+6	MTP									13	2	13	2					
Kernmodul 4 (27 LP)	Künstlerisches Hauptfach 7+8	MTP														13	2	13	2
Profilmodul 1 (16 LP)	Musik lernen - lehren - vermitteln 1+2	MTP			2	2	2	2											
	Hospitation und Lehrpraxis im Großgruppenunterricht 1+2				2	1,33	2	1,33											
	Ensembleleitung vokal				1	1													
	Ensembleleitung instrumental						1	1											
	Offener Wahlbereich 1+2+3			2	**	2	**	2	**										
Profilmodul 2 (22 LP)	Fachdidaktik 1+2	MTP								2	2	2	2						
	Hospitation und Lehrpraxis im Einzelunterricht, Kammermusik, Gruppenunterricht 1+2				2	2	2	2											
	Offener Wahlbereich 4+5+6+7+8+9+10				7	**	7	**											
Profilmodul 3 (24 LP)	Fachdidaktik 3+4	MTP													2	2	2	2	
	Vermittelnde Berufspraxis 1+2				6	2	6	2											
	Offener Wahlbereich 11+12+13+14				4	**	4	**											
Musikpraxis 1 (20 LP)	Nebenfach 1+2	MTP	2	0,5	2	0,5													
	Angewandte Musikermedizin 1+2		2	2	2	2													
	Angewandte Musikpsychologie 1+2		2	2	2	2													
	Musik lernen - lehren 1+2		2	2	2	2													
	Chor 1+2		1	2	1	2													
	Hospitationspraktikum 1+2		1	2	1														
Musikpraxis 2 (8 LP)	Nebenfach 3+4	MTP			2	0,5	2	0,5											
	Musik und moderne Medien				2	2													
	Studioerfahrung						2	2											
Musiktheorie 1 (6 LP)	Gehörbildung 1+2	MTP	1	1	1	1													
	Tonsatz 1+2		2	2	2	2													
Musiktheorie 2 (6 LP)	Gehörbildung 3+4	MTP			1	1	1	1											
	Tonsatz 3+4				2	2	2	2											
Musiktheorie 3 (6 LP)	Gehörbildung 5+6	MTP								1	1	1	1						
	Tonsatz 5+6				2	2	2	2											
Musikrezeption und -reflexion 1 (6 LP)	Musikwissenschaft 1+2	MAP	2	2	2	2													
	Analyse 1+2		1	1	1	1													
Musikrezeption und -reflexion 2 (6 LP)	Musikwissenschaft 3+4	MTP			1	1	1	1											
	Analyse 3+4				1	2	1	2											
	Wissenschaftliches Arbeiten				1	1													
	Wissenschaftliches Schreiben								1	1									
Musikrezeption und -reflexion 3 (6 LP)	Analyse 5+6	MTP								3	2	3	2						
Bachelorabschlussmodul (10 LP)	Bachelorarbeit/Bachelorprojekt	MAP													5	*	5	*	

LP = Leistungspunkte * = projektbezogen
SWS = Semesterwochenstunden ** = veranstaltungsbezogen
Die Teilnahme am Hochschulorchester ist ggf. verpflichtend.
MTP = Modulteilprüfung
MAP = Modulabschlussprüfung

29 31 30 30 30 30 30 30

Stand: 25.10.2021