

Modul	Veranstaltungstitel	MAP/MTP	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		7. Sem.		8. Sem.	
			LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS
Kernmodul 1 (28 LP)	Künstlerisches Hauptfach 1+2	MAP	10	2	10	2												
	Atem- und Sprecherziehung 1+2		1	1	1	1												
	Vom Blatt singen 1+2		1	1	1	1												
	Bühnenpräsenz für Sänger*innen 1+2		1	1	1	1												
	Szenischer Grundkurs 1+2		1	1	1	1												
Kernmodul 2 (24 LP)	Künstlerisches Hauptfach 3+4	MTP					10	2	10	2								
	Atem- und Sprecherziehung 3+4						1	1	1	1								
	Musik und Szene 1+2						1	1	1	1								
Kernmodul 3 (24 LP)	Künstlerisches Hauptfach 5+6	MTP									10	2	10	2				
	Atem- und Sprecherziehung 5+6										1	1	1	1				
	Musik und Szene 3+4										1	1	1	1				
Kernmodul 4 (22 LP)	Künstlerisches Hauptfach 7+8	MTP														10	2	
	Musik und Szene 5+6															1	1	
Profilmodul 1 (16 LP)	Musik lernen - lehren - vermitteln 1+2	MTP					2	2	2	2								
	Hospitation und Lehrpraxis im Großgruppenunterricht 1+2						2	1,33	2	1,33								
	Ensembleleitung vokal						1	1										
	Ensembleleitung instrumental									1	1							
	Gesangsensemble (Bachelor) 1+2						1	1	1	1								
	Tanz für Sänger*innen 1+2						1	2	1	2								
Offener Wahlbereich 1								2	**									
Profilmodul 2 (24 LP)	Fachdidaktik 1+2	MTP									2	2	2	2				
	Hospitation und Lehrpraxis im Einzelunterricht, Kammermusik, Gruppenunterricht 1+2										2	2	2	2				
	Gesangsensemble (Bachelor) 3+4										1	1	1	1				
	Tanz für Sänger*innen 3+4										1	2	1	2				
	Offener Wahlbereich 2+3+4+5+6+7										6	**	6	**				
Profilmodul 3 (28 LP)	Fachdidaktik 3+4	MTP														2	2	
	Vermittelnde Berufspraxis 1+2															6	2	
	Gesangsensemble (Bachelor) 5+6															1	1	
	Tanz für Sänger*innen 5+6															1	2	
	Offener Wahlbereich 8+9+10+11															4	**	
Musikpraxis 1 (20 LP)	Nebenfach 1+2	MTP	2	0,5	2	0,5												
	Stimm- und Hörphysiologie für Sänger*innen 1+2		2	1	2	1												
	Angewandte Musikpsychologie 1+2		2	2	2	2												
	Musik lernen - lehren 1+2		2	2	2	2												
	Hospitationspraktikum 1+2		1	2	1													
	Italienische Sprache und Phonetik für Sänger*innen 1+2		1	2	1	2												
Musikpraxis 2 (8 LP)	Nebenfach 3+4	MTP					2	0,5	2	0,5								
	Musik und moderne Medien						2	2										
	Studioerfahrung								2	2								
Musiktheorie 1 (6 LP)	Gehörbildung 1+2	MTP	1	1	1	1												
	Tonsatz 1+2		2	2	2	2												
Musiktheorie 2 (6 LP)	Gehörbildung 3+4	MTP					1	1	1	1								
	Tonsatz 3+4						2	2	2	2								
Musiktheorie 3 (6 LP)	Gehörbildung 5+6	MTP									1	1	1	1				
	Tonsatz 5+6										2	2	2	2				
Musikrezeption und -reflexion 1 (6 LP)	Musikwissenschaft 1+2	MAP	2	2	2	2												
	Analyse 1+2		1	1	1	1												
Musikrezeption und -reflexion 2 (6 LP)	Musikwissenschaft 3+4	MTP					1	1	1	1								
	Analyse 3+4						1	2	1	2								
	Wissenschaftliches Arbeiten						1	1										
	Wissenschaftliches Schreiben									1	1							
Musikrezeption und -reflexion 3 (6 LP)	Analyse 5+6	MTP									3	2	3	2				
Bachelorabschlussmodul (10 LP)	Bachelorarbeit/Bachelorprojekt	MAP													5	*		

LP = Leistungspunkte
SWS = Semesterwochenstunden
MTP = Modulteilprüfung
MAP = Modulabschlussprüfung

* = projektbezogen
** = veranstaltungsbezogen

30 30 29 31 30 30 30 30

Stand: 25.10.2021