

Modul	Veranstaltungstitel	MAP/MTP	1. Sem.		2. Sem.		3. Sem.		4. Sem.		5. Sem.		6. Sem.		7. Sem.		8. Sem.		
			LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	LP	SWS	
<b>Kernmodul 1</b> (26 LP)	Elementare Musik 1+2	MAP	7	2	7	2													
	Künstlerisches Hauptfach 1+2		6	1	6	1													
<b>Kernmodul 2</b> (26 LP)	Elementare Musik 3+4	MTP					5	2	5	2									
	Didaktik Elementare Musik 1+2						2	1	2	1									
	Künstlerisches Hauptfach 3+4						6	1	6	1									
<b>Kernmodul 3</b> (26 LP)	Elementare Musik 5+6	MTP									5	2	5	2					
	Didaktik Elementare Musik 3+4										2	1	2	1					
	Künstlerisches Hauptfach 5+6,										6	1	6	1					
<b>Kernmodul 4</b> (26 LP)	Elementare Musik 7+8	MTP														7	2	7	2
	Künstlerisches Hauptfach 7+8															6	1	6	1
<b>Profilmodul 1</b> (18 LP)	Tanz für EM 1+2+3+4	MTP	1	2	1	2	1	2	1	2									
	Bewegungsgrundlagen 1+2		1	1	1	1													
	Musik lernen - lehren - vermitteln 1+2						2	2	2	2									
	Hospitation und Lehrpraxis EM: Musikalische Früherziehung 1+2						2	1,33	2	1,33									
	Atem- und Sprecherziehung 1+2						1	1	1	1									
	Atem-Stimme-Klang für EM 1+2						1	1	1	1									
<b>Profilmodul 2</b> (22 LP)	Fachdidaktik 1+2	MTP									2	2	2	2					
	Hospitation und Lehrpraxis: Unterrichtspraktikum Elementare Musik 1+2										1	1	1	1					
	Hospitation und Lehrpraxis: Unterrichtspraktikum Instrument/Gesang 1+2										1	1	1	1					
	Tanz für EM 5+6										1	2	1	2					
	Atem- und Sprecherziehung 3 + Atem- und Sprecherziehung 4 für EM										1	1	1	1					
	Atem-Stimme-Klang für EM 3+4										1	1	1	1					
	Chor 1+2										1	2	1	2					
	Elementares Arrangement 1+2										1	1	1	1					
	Körperperkussion und Schlagwerk 1+2										1	1	1	1					
	Ensembleleitung vokal										1	1							
	Ensembleleitung instrumental														1	1			
<b>Profilmodul 3</b> (24 LP)	Fachdidaktik 3+4	MTP														2	2	2	2
	Vermittelnde Berufspraxis: Unterrichtspraktikum Elementare Musik 3															3	2		
	Vermittelnde Berufspraxis: Unterrichtspraktikum Instrument/Gesang 3															3	2		
	Vermittelnde Berufspraxis 2																	6	
	Tanz für EM 7+8															1	2	1	2
	Feldenkreis für EM 1+2															1	2	1	2
Offener Wahlbereich 1+2														2	**	2	**		
<b>Musikpraxis 1</b> (18 LP)	Nebenfach 1+2	MTP	2	0,5	2	0,5													
	Angewandte Musikermedizin 1+2		2	2	2	2													
	Angewandte Musikpsychologie 1+2		2	2	2	2													
	Musik lernen - lehren 1+2		2	2	2	2													
	Hospitationspraktikum 1+2		1	2	1														
<b>Musikpraxis 2</b> (8 LP)	Nebenfach 3+4	MTP					2	0,5	2	0,5									
	Musik und moderne Medien						2	2											
	Studioerfahrung								2	2									
<b>Musiktheorie 1</b> (6 LP)	Gehörbildung 1+2	MTP	1	1	1	1													
	Tonsatz 1+2		2	2	2	2													
<b>Musiktheorie 2</b> (6 LP)	Gehörbildung 3+4	MTP					1	1	1	1									
	Tonsatz 3+4						2	2	2	2									
<b>Musiktheorie 3</b> (6 LP)	Gehörbildung 5+6	MTP									1	1	1	1					
	Tonsatz 5+6										2	2	2	2					
<b>Musikrezeption und -reflexion 1</b> (6 LP)	Musikwissenschaft 1+2	MAP	2	2	2	2													
	Analyse 1+2		1	1	1	1													
<b>Musikrezeption und -reflexion 2</b> (6 LP)	Musikwissenschaft 3+4	MTP					1	1	1	1									
	Analyse 3+4						1	2	1	2									
	Wissenschaftliches Arbeiten						1	1											
	Wissenschaftliches Schreiben								1	1									
<b>Musikrezeption und -reflexion 3</b> (6 LP)	Analyse 5+6	MTP									3	2	3	2					
<b>Bachelorabschlussmodul</b> (10 LP)	Bachelorarbeit/Bachelorprojekt	MAP													5	*	5	*	

LP = Leistungspunkte      \* = projektbezogen  
SWS = Semesterwochenstunden      \*\* = veranstaltungsbezogen  
Die Teilnahme am Hochschulorchester ist ggf. verpflichtend.  
MTP = Modulteilprüfung

30    30    30    30    30    30    30    30

Stand: 25.10.2021