

| Modul | Veranstaltungstitel | MAP/MTP | 1. Sem. | 2. Sem. | 3. Sem. | 4. Sem. |
|---|---|---------|---------|---------|---------|---------|
| | | | SWS | SWS | SWS | SWS |
| Kernmodul 1 (30 LP) | Künstlerisches Hauptfach 1+2 | MAP | 2 | 2 | | |
| Kernmodul 2 (16 LP) | Künstlerisches Hauptfach 3+4 | MTP | | | 2 | 2 |
| Profilierungsmodul (40 LP) | I. Profilierung 1+2+3+4 | MTP | i.A. | i.A. | i.A. | i.A. |
| | II. Profilierung 1+2 | MTP | 2 | 2 | | |
| Interdisziplinäre Musikanalyse (4 LP) | Vorbereitung Masterarbeit/Masterprojekt 1+2 | MAP | 1 | 1 | | |
| Masterabschlussmodul (30 LP) | Masterarbeit/Masterprojekt | MTP | | | | 0 |
| | Masterabschlusskonzert 1+2 | | | | | 0 |

LP = Leistungspunkte
SWS = Semesterwochenstunden
i.A. = in Absprache mit der Lehrperson
MTP = Modulteilprüfung
MAP = Modulabschlussprüfung
Die Teilnahme am Hochschulorchester ist ggf. verpflichtend.

Stand: 11.04.2023