

Modul	Veranstaltungstitel	MAP/MTP	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.
			SWS	SWS	SWS	SWS	SWS	SWS	SWS	SWS
Kernmodul 1 (28 LP)	Künstlerisches Hauptfach 1+2 Atem- und Sprecherziehung 1+2 Vom Blatt singen 1+2 Bühnenpräsenz für Sänger*innen 1+2 Szenischer Grundkurs 1+2	MAP	2 1 1 1 1	2 1 1 1 1						
Kernmodul 2 (24 LP)	Künstlerisches Hauptfach 3+4 Atem- und Sprecherziehung 3+4 Musik und Szene 1+2	MTP		2 1 1	2 1 1					
Kernmodul 3 (24 LP)	Künstlerisches Hauptfach 5+6 Atem- und Sprecherziehung 5+6 Musik und Szene 3+4	MTP				2 1 1	2 1 1			
Kernmodul 4 (22 LP)	Künstlerisches Hauptfach 7+8 Musik und Szene 5+6	MTP						2 1	2 1	
Profilmodul 1 (16 LP)	Musik lernen - lehren - vermitteln 1+2 Hospitalitation und Lehrpraxis im Großgruppenunterricht 1+2 Ensembleleitung vokal Ensembleleitung instrumental Gesangensemble (Bachelor) 1+2 Tanz für Sänger*innen 1+2 Offener Wahlbereich 1	MTP		2 1.33 1	2 1.33 1					
Profilmodul 2 (24 LP)	Fachdidaktik 1+2 Hospitalitation und Lehrpraxis im Einzelunterricht, Kammermusik, Gruppenunterricht 1+2 Gesangensemble (Bachelor) 3+4 Tanz für Sänger*innen 3+4 Offener Wahlbereich 2+3+4+5+6+7	MTP				2 1 2 **	2 1 2 **	2 1 2 **	2 1 2 **	
Profilmodul 3 (28 LP)	Fachdidaktik 3+4 Vermittelnde Berufspraxis 1+2 Gesangensemble (Bachelor) 5+6 Tanz für Sänger*innen 5+6 Offener Wahlbereich 8+9+10+11	MTP						2 2 1 2 **	2 1 2 **	2 1 2 **
Musikpraxis 1 (20 LP)	Nebenfach 1+2 Stimm- und Hörphysiologie für Sänger*innen 1+2 Angewandte Musikpsychologie 1+2 Musik lernen - lehren 1+2 Hospitalitätspraktikum 1+2 Italienische Sprache und Phonetik für Sänger*innen 1+2	MTP	0.5 2 2 2 2 2	0.5 2 2 2 2 2						
Musikpraxis 2 (8 LP)	Nebenfach 3+4 Musik und moderne Medien Studioerfahrung	MTP			0.5 2 2	0.5 2 2				
Musiktheorie 1 (6 LP)	Gehörbildung 1+2 Tonsatz 1+2	MTP	1 2	1 2						
Musiktheorie 2 (6 LP)	Gehörbildung 3+4 Tonsatz 3+4	MTP			1 2	1 2				
Musiktheorie 3 (6 LP)	Gehörbildung 5+6 Tonsatz 5+6	MTP					1 2	1 2	1 2	
Musikrezeption und -reflexion 1 (6 LP)	Musikwissenschaft 1+2 Analyse 1+2	MAP	2 1	2 1						
Musikrezeption und -reflexion 2 (6 LP)	Musikwissenschaft 3+4 Analyse 3+4 Wissenschaftliches Arbeiten Wissenschaftliches Schreiben	MTP			1 2 1	1 2 1				
Musikrezeption und -reflexion 3 (6 LP)	Analyse 5+6	MTP					2 1	2 1	2 1	
Bachelorabschlussmodul (10 LP)	Bachelorarbeit/Bachelorprojekt	MAP								*

LP = Leistungspunkte  
SWS = Semesterwochenstunden  
MTP = Modulteilprüfung  
MAP = Modulabschlussprüfung

\* = projektbezogen  
\*\* = veranstaltungsbezogen

Stand 11.04.2023