

| Modul | Veranstaltungstitel | MAP/MTP | 1. Sem. | 2. Sem. |
|---|---|---------|---------|---------|
| | | | SWS | SWS |
| Kernmodul 1 (20 LP) | Künstlerisches Hauptfach 1 ^P | MTP | 1,25 | |
| | Pädagogikforum 1 ^P | | 2 | |
| | Kontextorientierte Musikvermittlung 1 ^S | | 1 | |
| Kernmodul 2 (11 LP) | Künstlerisches Hauptfach 2 ^P | MTP | | 1,25 |
| | Pädagogikforum 2 ^P | | | 2 |
| | Kontextorientierte Musikvermittlung 2 ^{P, P} | | | 2 |
| Ein Zusatzqualifikationsmodul ist zu belegen: | | | | |
| Zusatzqualifikationsmodul Applied Music Psychology and Physiology (16 LP) | Musikalisches Lernen von Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen 1 ^{P, S} +2 ^{P, S} | MTP | 2 | 2 |
| | Die Gesundheit von Musiker*innen 1 ^{P, S} +2 ^{P, S} | | 2 | 2 |
| | Emotionale und soziale Effekte von Musik 1 ^{P, S} +2 ^{P, S} | | 2 | 2 |
| Zusatzqualifikationsmodul Konzertvermittlung (16 LP) | Konzertvermittlung für Kinder und Jugendliche 1 ^P +2 ^{P, P} | MTP | 2 | 2 |
| | Konzert und Szene 1+2 ^P | | 2 | 2 |
| | Kommunikation und Management 1+2 | | ext. | ext. |
| | Praktikum Konzertvermittlung 1+2 | | 2 | 2 |
| Zusatzqualifikationsmodul Musik im Elementarbereich (16 LP) | Didaktik Musik im Elementarbereich 1 ^P +2 ^P | MTP | 2 | 2 |
| | Lehrpraxis Musik im Elementarbereich 1+2 ^{P, P} | | 2 | 2 |
| | Musik-Sprache-Bewegung 1+2 ^P | | 2 | 2 |
| | Elementares Arrangement 1+2 ^P | | 1 | 1 |
| Interdisziplinäre Musikanalyse (2 LP) | Vorbereitung Masterarbeit/Masterprojekt ^{P, S} | MAP | 2 | |
| Masterabschlussmodul (11 LP) | Masterarbeit/Masterprojekt ^P | MTP | | 0 |
| | Masterabschlusskonzert ^P | | | 0 |

Die Teilnahme am Hochschulorchester ist ggf. verpflichtend. MTP = Moduleilprüfung
 SWS = Semesterwochenstunden MAP = Modulabschlussprüfung
 ext. = extern P = Prüfungsleistung
 S = Studienleistung

Stand: 05.09.2025