

Modul	Veranstaltungstitel	MAP/MTP	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.
			SWS	SWS	SWS	SWS	SWS	SWS	SWS	SWS
Kernmodul 1 (26 LP)	Elementare Musik 1+2 ^P Künstlerisches Hauptfach 1+2	MAP	2 1	2 1						
Kernmodul 2 (26 LP)	Elementare Musik 3+4 ^P Didaktik Elementare Musik 1+2 ^P Künstlerisches Hauptfach 3 ^P +4	MTP			2 1 1	2 1 1				
Kernmodul 3 (26 LP)	Elementare Musik 5+6 ^P Didaktik Elementare Musik 3+4 ^{P,P} Künstlerisches Hauptfach 5 ^P +6	MTP					2 1 1	2 1 1		
Kernmodul 4 (26 LP)	Elementare Musik 7+8 ^P Künstlerisches Hauptfach 7 ^P +8 ^P	MTP						2 1	2 1	
Profilmodul 1 (18 LP)	Tanz für EM 1+2+3+4 Bewegungsgrundlagen 1+2 ^P Musik lernen - lehren - vermitteln 1+2 ^{P,P} Hospitation und Lehrpraxis EM: Musikalische Früherziehung 1+2 ^{S,S} Atem- und Sprecherziehung 1+2 Atem-Stimme-Klang für EM 1+2 ^P	MTP	2 1	2 1	2	2				
Profilmodul 2 (22 LP)	Fachdidaktik 1+2 Hospitation und Lehrpraxis: Unterrichtspraktikum Elementare Musik 1 ^{S,S} +2 Hospitation und Lehrpraxis: Unterrichtspraktikum Instrument/Gesang 1+2 ^{P,P} Tanz für EM 5+6 Atem- und Sprecherziehung 3 + Atem- und Sprecherziehung 4 für EM ^P Atem-Stimme-Klang für EM 3+4 Chor 1+2 Elementares Arrangement 1+2 ^P Körperperkussion und Schlagwerk 1+2 Ensembleleitung vokal Ensembleleitung instrumental	MTP			2 1,33 1	2 1,33 1	2 1	2 1	2 1	
Profilmodul 3 (24 LP)	Fachdidaktik 3+4 ^P Vermittelnde Berufspraxis: Unterrichtspraktikum Elementare Musik 3 ^P Vermittelnde Berufspraxis: Unterrichtspraktikum Instrument/Gesang 3 ^{P,P} Vermittelnde Berufspraxis 2 Tanz für EM 7+8 Feldenkrais für EM 1+2 Offener Wahlbereich 1 ^P +2	MTP					2 2 2	2 2 2	2 2 2	
Musikpraxis 1 (18 LP)	Nebenfach 1+2 Angewandte Musikmedizin 1+2 ^P Angewandte Musikpsychologie 1+2 ^P Musik lernen - lehren 1+2 ^P Hospitationspraktikum 1+2 ^S	MTP	0,5 2 2 2	0,5 2 2 0						
Musikpraxis 2 (8 LP)	Nebenfach 3+4 ^P Musik und moderne Medien ^{P,P} Studioerfahrung ^{P,P,P}	MTP			0,5 2	0,5 2				
Musiktheorie 1 (6 LP)	Gehörbildung 1 ^S +2 ^{P,S} Tonsatz 1+2 ^P	MTP	1 2	1 2						
Musiktheorie 2 (6 LP)	Gehörbildung 3 ^S +4 ^{P,S} Tonsatz 3 ^S +4 ^{P,S}	MTP			1 2	1 2				
Musiktheorie 3 (6 LP)	Gehörbildung 5 ^S +6 ^{P,S} Tonsatz 5 ^S +6 ^{P,S}	MTP					1 2	1 2		
Musikreception und -reflexion 1 (6 LP)	Musikwissenschaft 1+2 ^P Analyse 1+2	MAP	2 1	2 1						
Musikreception und -reflexion 2 (6 LP)	Musikwissenschaft 3+4 ^P Analyse 3+4 ^P Wissenschaftliches Arbeiten ^P Wissenschaftliches Schreiben ^P	MTP			1 2 1	1 2 1				
Musikreception und -reflexion 3 (6 LP)	Analyse 5 ^P +6 ^P	MTP					2 2	2 2		
Bachelorabschlussmodul (10 LP)	Bachelorarbeit/Bachelorprojekt ^P	MAP								*

Die Teilnahme am Hochschulorchester ist ggf. verpflichtend.
* = projektbezogen
SWS = Semesterwochenstunden
** = veranstaltungsbezogen
MTP = Modulteilprüfung
MAP = Modulabschlussprüfung

P = Prüfungsleistung
S = Studienleistung