

Modul	Veranstaltungstitel	MAP/MTP	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.
			SWS	SWS	SWS	SWS	SWS	SWS	SWS	SWS
Kernmodul 1 (30 LP)	Künstlerisches Hauptfach 1+2 ^P	MAP	2	2						
Kernmodul 2 (30 LP)	Künstlerisches Hauptfach 3 ^P +4 ^P	MTP			2	2				
Kernmodul 3 (30 LP)	Künstlerisches Hauptfach 5 ^P +6 ^P	MTP					2	2		
Kernmodul 4 (30 LP)	Künstlerisches Hauptfach 7 ^P +8 ^P	MTP							2	2
Profilmodul 1 (8 LP)	Künstlerisches Profil 1 ^P +2 ^P Offener Wahlbereich 1 ^P +2	MTP			0 **	0 **				
Profilmodul 2 (18 LP)	Künstlerisches Profil 3 ^P +4 ^P Offener Wahlbereich 3 ^P +4	MTP					0 **	0 **		
Profilmodul 3 (20 LP)	Künstlerisches Profil 5 ^P +6 ^P Offener Wahlbereich 5 ^P +6	MTP							0 0	0 **
Musikpraxis 1 (18 LP)	Nebenfach 1+2	MTP	0,5	0,5						
	Angewandte Musikmedizin 1+2 ^P		2	2						
	Angewandte Musikpsychologie 1+2 ^P		2	2						
	Musik lernen - lehren 1+2 ^P		2	2						
	Hospitationspraktikum 1+2		2							
Musikpraxis 2 (10 LP)	Nebenfach 3+4 ^P	MTP			0,5	0,5				
	Musik und moderne Medien ^P				2					
	Studioerfahrung ^P					2				
	Chor 1+2				2	2				
Musiktheorie 1 (6 LP)	Gehörbildung 1+2 ^P	MTP	1	1						
	Tonsatz 1+2 ^P		2	2						
Musiktheorie 2 (6 LP)	Gehörbildung 3+4 ^P	MTP			1	1				
	Tonsatz 3+4 ^P				2	2				
Musiktheorie 3 (6 LP)	Gehörbildung 5+6 ^P	MTP					1	1		
	Tonsatz 5+6 ^P						2	2		
Musikrezeption und -reflexion 1 (6 LP)	Musikwissenschaft 1+2 ^P	MAP	2	2						
	Analyse 1+2		1	1						
Musikrezeption und -reflexion 2 (6 LP)	Musikwissenschaft 3+4 ^P	MTP			1	1				
	Analyse 3+4 ^P				2	2				
	Wissenschaftliches Arbeiten ^P				1					
	Wissenschaftliches Schreiben ^P					1				
Musikrezeption und -reflexion 3 (6 LP)	Analyse 5 ^P +6 ^P	MTP					2	2		
Bachelorabschlussmodul (10 LP)	Bachelorarbeit/Bachelorprojekt ^P	MAP								*

LP = Leistungspunkte
 SWS = Semesterwochenstunden
 MTP = Modulteilprüfung
 MAP = Modulabschlussprüfung
 Die Teilnahme am Hochschulorchester ist ggf. verpflichtend.

* = projektbezogen
 ** = veranstaltungsbezogen
 P = Prüfungsleistung