

ANFORDERUNGEN ZUR EIGNUNGSPRÜFUNG **„ZERTIFIKATSSTUDIENJAHR“**

(siehe auch „Anlage Eignungsprüfungsordnung für das *Zertifikatsstudienjahr*)

Allgemeine Hinweise:

- Alle Werke sind vollständig vorzubereiten.
- Der Vortrag der vorzubereitenden Literatur beträgt ca. 10 bis 15 Minuten.
- Die Auswahl aus dem vorbereiteten Programm trifft die Prüfungskommission.
- Das Zertifikatsstudienjahr mit einem Instrument im Hauptfach (Kernmodul), das nicht professoral verankert ist, kann in Einzelfällen studiert werden. Die Entscheidung darüber obliegt der Musikhochschule Münster in Abhängigkeit der dafür zur Verfügung stehenden Kapazitäten.

HAUPTFACH VIOLINE

Vorspiel des ersten und zweiten Satzes eines Konzertes von W. A. Mozart, des ersten Satzes eines romantischen Konzerts und eines Werkes freier Wahl.

Ansprechpartner*innen:

Herr Prof. Koh Kameda
E-Mail: k.g.kameda@uni-muenster.de

Herr Prof. Martin Dehning
E-Mail: dehni_oo@uni-muenster.de

Frau Prof.*in Midori Goto
E-Mail: gotox_oo@uni-muenster.de

Frau Seran Lim
E-Mail: slimo_o1@uni-muenster.de