

## **ANFORDERUNGEN ZUR EIGNUNGSPRÜFUNG** **„ZERTIFIKATSSTUDIENJAHR“**

(siehe auch „Anlage Eignungsprüfungsordnung für das *Zertifikatsstudienjahr*)

### **Allgemeine Hinweise:**

- Alle Werke sind vollständig vorzubereiten.
- Der Vortrag der vorzubereitenden Literatur beträgt ca. 10 bis 15 Minuten.
- Die Auswahl aus dem vorbereiteten Programm trifft die Prüfungskommission.
- Das Zertifikatsstudienjahr mit einem Instrument im Hauptfach (Kernmodul), das nicht professoral verankert ist, kann in Einzelfällen studiert werden. Die Entscheidung darüber obliegt der Musikhochschule Münster in Abhängigkeit der dafür zur Verfügung stehenden Kapazitäten.

## **HAUPTFACH KLARINETTE**

Vorspiel eines Klarinettenkonzertes, (z. B. W. A. Mozart oder C. M. von Weber oder L. Spohr), eines anspruchsvollen Werkes der Romantik für Klarinette und Klavier und eines anspruchsvollen Werkes des 20./21. Jahrhunderts (auch Solostück).

### **Ansprechpartner:**

---

Herr Simon Degenkolbe  
E-Mail: [simon.degenkolbe@gmx.de](mailto:simon.degenkolbe@gmx.de)