

## ANFORDERUNGEN ZUR EIGNUNGSPRÜFUNG „ZERTIFIKATSSTUDIENJAHR“

(siehe auch „Anlage Eignungsprüfungsordnung für das *Zertifikatsstudienjahr*)

### Allgemeine Hinweise:

- Alle Werke sind vollständig vorzubereiten.
- Der Vortrag der vorzubereitenden Literatur beträgt ca. 10 bis 15 Minuten.
- Die Auswahl aus dem vorbereiteten Programm trifft die Prüfungskommission.
- Das Zertifikatsstudienjahr mit einem Instrument im Hauptfach (Kernmodul), das nicht professoral verankert ist, kann in Einzelfällen studiert werden. Die Entscheidung darüber obliegt der Musikhochschule Münster in Abhängigkeit der dafür zur Verfügung stehenden Kapazitäten.

## HAUPTFACH FAGOTT

Vorspiel eines anspruchsvollen Werkes der Barockzeit für Fagott und Klavier, eines Fagottkonzerts der Klassik, z. B. W. A. Mozart, op.96, KV 191, B-Dur oder C.M von Weber, op. 75, F-Dur und eines anspruchsvollen Werkes des 20./21. Jahrhunderts (auch Solostück).

### Ansprechpartnerin:

Frau Heidrun Schulze  
E-Mail: [hschu\\_03@uni-muenster.de](mailto:hschu_03@uni-muenster.de)

Herr Miloš Dopsaj  
E-Mail: [milosdopsaj@gmx.de](mailto:milosdopsaj@gmx.de)