

ANFORDERUNGEN ZUR EIGNUNGSPRÜFUNG **„MASTER OF MUSIC – MUSIK UND KREATIVITÄT“**

(siehe auch „Anlage Eignungsprüfungsordnung für den Masterstudiengang *Master of Music – Musik und Kreativität**“)

Allgemeine Hinweise:

- Alle Werke sind vollständig vorzubereiten.
- Der Vortrag der vorzubereitenden Literatur beträgt ca. 10 bis 15 Minuten.
- Die Auswahl aus dem vorbereiteten Programm trifft die Prüfungskommission.

HAUPTFACH QUERFLÖTE

Vorspiel eines Konzertes von W. A. Mozart (G-Dur oder D-Dur), eines virtuoseren Werkes aus dem Standardrepertoire und eines Werkes freier Wahl.

Ansprechpartner:

Herr Prof. Eyal Ein-Habar
E-Mail: einhabar@uni-muenster.de