

mensch.musik. meisterkurse

Anmeldung



Online-Anmeldung erforderlich:
<https://indico.uni-muenster.de/event/3800/>
Der Anmeldeschluss ist am **18.01.2026**.

Bei der Anmeldung wird eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 40 € erhoben. Der Anmeldelink und das digitale Programm der mensch.musik.meisterkurse sind abrufbar unter:

www.uni-muenster.de/musikhochschule

Unterkunft

Die Kursteilnehmer*innen kümmern sich bei Bedarf selbstständig um eine Unterkunft. Unsere Tipps:

Touristeninformation für
Zimmervermittlung
Heinrich-Brüning-Straße 7
Tel +49 251 492-2726
Mail tourismus@stadt-muenster.de
www.stadt-muenster.de/tourismus

Jugendgästehaus am Aasee
Bismarckallee 31, 48151 Münster
Tel +49 251 53028-0
Mail jgh-muenster@djh-wl.de
www.jugendherberge.de/
jugendherbergen/muenster/



mensch.musik. meisterkurse

Kontakte

Bei Fragen zur Anmeldung:

Julia Wiewel

Mail meisterkurse.mhs@uni-muenster.de

Tel +49 251 83-27442

Bei inhaltlichen Fragen:

Prof. Heribert Koch

Mail prodekan.mhs@uni-muenster.de

© Marcelo Albuja



Musikhochschule Münster
Fachbereich 15 der Universität Münster
Ludgeriplatz 1 | 48151 Münster
www.uni-muenster.de/musikhochschule

mensch.musik.meisterkurse
05.-08. Februar 2026



Einzelunterricht | Vorträge | Konzerte | Beratung

Wenn Du sagst

„Musik ist meine Welt und soll auch mein Beruf werden“

– dann bist Du hier genau richtig!

Du möchtest bald Dein Studium beginnen? Du suchst eine neue Perspektive als Musikerin oder Musiker? Entdecke die Faszination des Musikstudiums in Münster und lerne die Musikhochschule im Rahmen der **mensch.musik. meisterkurse** kennen! Ob Klassik oder Pop, künstlerische oder musikpädagogische Ausbildung: Triff Deine künftigen Lehrenden und Mitstudierenden im entspannten Umfeld der Musikhochschule in einer der schönsten deutschen Universitätsstädte – in Münster. **Wir freuen uns auf Dich!**

Als Musikhochschule der Universität bieten wir künstlerische und künstlerisch-pädagogische Exzellenz innerhalb einer Universität von Weltrang. Bei uns studieren 500 Studierende aus aller Welt in Bachelor- und Masterstudiengängen, zum Konzertexamen oder zur künstlerischen Promotion. Durch Jugendakademie, Orchesterakademie und Opernstudio sind wir in der Stadt und der Region bestens vernetzt. Außerdem bieten unsere internationalen Aktivitäten mit vielen gelebten Partnerschaften hervorragende Bedingungen für unsere Studierenden und Absolvent*innen.

Musik plus X

An der Uni Münster gibt es übrigens besonders gute Möglichkeiten parallel zum Musikstudium einen wissenschaftlichen Abschluss zu erwerben – in 120 Studienfächern von A wie Anglistik bis Z wie Zahnmedizin. **Neugierig geworden? Sprich uns an!**

English
version
online!

Ablauf*

- Do, 05.02.2026 18:00 Uhr Begrüßungsveranstaltung
19:30 Uhr Eröffnungskonzert mit Lehrenden und Studierenden
- Fr, 06.02.2026 09:00 - 19:00 Uhr Einzelunterricht
19:30 Uhr Konzert der Jugendakademie: *Jung und wild!*
- Sa, 07.02.2026 09:00 - 19:00 Uhr Einzelunterricht / Vorträge
- So, 08.02.2026 11:30 Uhr Abschlusskonzert der Teilnehmer*innen

*Änderungen vorbehalten

Vorträge

Samstag, 07.02.

- Iryna Stupenko | Kammermusiksaal, R. 211
10:00 **Klang im Wandel der Zeit** *Führung mit Klangbeispielen auf den historischen Hammerflügeln der Sammlung Beetz aus den Jahren 1785-1871*
– 10:45 (begrenzte Teilnehmendenzahl, Anmeldung bei Beginn der Führung)
- Lisa Schäfer | Konzertsaal
11:00 **Da capo ... und dann? Zur Verzierungspraxis in der Musik des 18. Jahrhunderts**
- Prof.‘in Isabelle Heiss und Annalouise Falk | Konzertsaal
12:00 **Miteinander klingen: welches WIR entsteht? Lecture Performance zu improvisatorischen Ausdrucksformen**
– 12:45
- Prof.‘in Elisabeth Fürniss | Konzertsaal
13:00 **Psychologie für Musiker*innen Wie psychologische Forschung unsere Entwicklung und unser Wohlbefinden unterstützt**
– 13:45
- Prof. Arnulf von Arnim | Konzertsaal
14:00 **Beethoven und der klassische Idealismus Die Wandlung der Beethoven-Rezeption in den letzten 50 Jahren und von Arnims Erfahrungen in den Beethoven-Kursen von Claudio Arrau und Wilhelm Kempff**
– 14:45

Einzelunterricht

Blockflöte	Gudula Rosa
Cembalo	Lisa Schäfer
Fagott	Miloš Dopsaj
Gesang	Prof.‘in Ines Krome
Gitarre	Prof. Marcin Dylla
Jazz-Vibraphon/ Improvisation	Prof. Alfrid M. Sicking
Klarinette	Simon Degenkolbe
Klavier	Prof. Peter von Wienhardt
Oboe	Prof. Heribert Koch
Orchesterschlagzeug / Pauke	Prof. Sergey Kuznetsov
Saxofon	Sun Young Ro-Püschel
Schlagzeug / Neue Musik	Giorgi Kalandarishvili
Violine	Prof. Armin Weigert
Violoncello	Joaquín Sáez Belmonte
	Prof. Stephan Froleyks
	Prof. Giovanni Guzzo
	Prof.‘in Elisabeth Fürniss
	Julia Wasmund

Dein Instrument fehlt auf der Liste? Du findest alle Lehrenden, nach Instrumenten geordnet und mit Kontaktdata auf unserer Homepage. Wende Dich gerne direkt an sie! Beratungstermine zu weiteren klassischen Instrumenten und zum Studium in der Pop-Abteilung können individuell vereinbart werden.



Verzeichnis der Lehrenden

Sämtlicher klassischer Instrumente sowie Populärmusik und Keyboards & Music Production



Pop-Abteilung der Musikhochschule