ANFORDERUNGEN ZUR EIGNUNGSPRÜFUNG „ZERTIFIKATSSTUDIENGANG *KONZERTEXAMEN*“

(siehe auch „Anhang 1 zu § 3 der Ordnung für die Prüfung im Studiengang *Konzertexamen*)

Anforderungen im Fach Gesang gemäß § 1 Abs. 1 Nr. 8 der PO „Konzertexamen“:

HAUPTFACH GESANG

Die Eignungsprüfung für den Studiengang "Konzertexamen" erfolgt in einem zweistufigen Auswahlverfahren. In beiden Runden ist eine künstlerische Prüfung für das angegebene Hauptfach abzulegen.

Zur Eignungsprüfung für den Studiengang "Konzertexamen" im Fach Gesang ist eine Repertoire-Liste wahlweise mit den Schwerpunkten Konzert, Oper oder Oper und Konzert mitzubringen, die alle von der Bewerberin oder dem Bewerber studierten repräsentativen Werke enthält.

Erste Runde: Die Prüfungskommission wählt einen Vortrag im Umfang von 10 bis 15 Minuten aus

Zweite Runde: Die Prüfungskommission wählt aus den vorbereiteten Werken, einschließlich der in der ersten Runde bereits gespielten, einen Vortrag im Umfang von bis zu 30 Minuten aus

Repertoire-Liste 1 (Schwerpunkt Konzert)
- 2 vollständig studierte Oratorienpartien
- 4 weitere Oratorienarien
- 1 Konzertarie von W. A. Mozart
- 2 Opern-Arien
- 8 Lieder, davon eines von F. Schubert, eines von Hugo Wolf und ein zeitgenössisches Lied.

Repertoire-Liste 2 (Schwerpunkt Oper)
- 2 vollständig studierte Opern-Hauptpartien (in Originalsprache)
- 4 weitere Opernarien
- 1 Konzertarie
- 2 Oratorienarien, davon eine von J. S. Bach oder G.F. Händel
- 4 Lieder, davon eines von F. Schubert, eines von Hugo Wolf und ein zeitgenössisches Lied.

Das Repertoire soll mindestens drei Sprachen enthalten.

Repertoire-Liste 3 (Schwerpunkt Oper und Konzert)
- 2 vollständig studierte Opern-Hauptpartien (in Originalsprache)
- 2 vollständig studierte Oratorien-Partien, davon eine von J.S. Bach oder GF Händel
- 1 Konzertarie
- 3 Opernarien
- 2 Arien aus Oratorien
- 6 Lieder, davon eines von F. Schubert, eines von Hugo Wolf und ein zeitgenössisches Lied.

Das Repertoire soll mindestens drei Sprachen enthalten.

Ansprechpartnerin:

Frau Prof.‘in Annette Koch
E-Mail: annette-koch-mezzo@web.de

Stand: 8. Januar 2020