

## ***The guitar is a small orchestra. It is polyphonic. Every string is a different color, a different voice.***

Das Zitat des großen Andrés Segovia (1893 – 1987) zeigt, wie vielfältig der Klang der Gitarre sein kann. Diese Vielfalt wird vom 20. bis zum 23. September 2018 in der vierten Auflage des beliebten Wochenendes mit Gitarre gefeiert.

Renommierte Gitarristen konnten für Konzerte und Masterclasses gewonnen werden: **Tomasz Zawierucha**, Gitarrenprofessor in Essen, **Junhong Kuang**, Preisträger des ARD-Musikwettbewerbs 2017, **Ian Watt**, ein junger schottischer Gitarrist, der schon diverse Wettbewerbe gewonnen hat, **Pierre Pitzl**, bedeutender Spezialist alter Musik, und der chinesische Ausnahmegitarrist **Xingye Li**. Auch die beiden Gitarren-Professoren der Musikhochschule Münster, **Reinbert Evers** und **Marcin Dylla**, sowie Studierende und Ensembles aus Rheine und Münster (**Gitarrenensemble Rheine**, **Polaris Guitar Quartet**, **Le Due**, **Jiho Ban** und **Jun Hwa Jang**) werden zu hören sein.

Das Programm reicht von echten Klassikern der Konzertgitarrenliteratur über barocke Kompositionen (auf einer authentischen Barockgitarre vorgetragen) bis hin zu ausgewählten Kompositionen der Neuen Musik.

Abgerundet wird das Wochenende mit Gitarre durch drei spannende Vorträge von **Stefan Schmidt**, **Pierre Pitzl** und **Prof. Dr. med. Hans-Christian Jabusch** sowie eine Ausstellung diverser internationaler und regionaler Gitarrenbauer.

Die Konzerte 1, 2, 3, 4 und 6 kosten jeweils 12,- Euro Eintritt bzw. 8,-Euro ermäßigt. Ein Festivalpass für alle fünf kostenpflichtigen Konzerte kostet 45,- bzw. ermäßigt 30,- Euro.

Konzert 5, Ausstellung, Vorträge und Workshop sind kostenlos. Die Teilnehmerzahl des Workshops „Die Kunst des Unterrichtens“ ist begrenzt, deshalb eine **Anmeldung erforderlich**.

Tomasz Zawierucha, Ian Watt, Pierre Pitzl, Xingye Li, Marcin Dylla und Reinbert Evers stehen für (öffentliche) **Masterclasses** zur Verfügung. Der Preis der Masterclasses beträgt für 2 x 45 Minuten 100,- Euro. **Verbindliche Anmeldung bis zum 10.09.2018 erforderlich!** Eine passive Teilnahme ist kostenlos und ohne Anmeldung möglich.

→ **Informationen und Anmeldung:** [ars.musica.management@web.de](mailto:ars.musica.management@web.de)

→ **Veranstaltungsort:** Musikhochschule Münster, Ludgeriplatz 1, 48151 Münster

→ **Dieser Flyer online:** [www.uni-muenster.de/Musikhochschule](http://www.uni-muenster.de/Musikhochschule)

Das Wochenende mit Gitarre 2018 wäre nicht möglich ohne großzügige Förderer und viele regionale Partner. Wir bedanken uns bei:



# Ein Wochenende mit Gitarre


20.09. – 23.09.2018  
in Münster

**Konzerte**  
**Masterclasses**  
**Vorträge**  
**Workshop**  
**Ausstellung**

## **Neu in der Collection Reinbert Evers**

**René Eespere** „Duo viatores“  
Für Violoncello und Gitarre

CONTEMPORARY  
MUSIC FOR GUITAR  
COLLECTION  
REINBERT EVERS

  
Verlag Neue Musik  
Berlin



MADE IN GERMANY



**HANNABACH**<sup>®</sup>  
Saiten · Strings · Cordes

*Klang überzeugt  
convincing sound.*

[www.hannabach.com](http://www.hannabach.com)



Tomasz Zawierucha



Junhong Kuang



Stefan Schmidt



Pierre Pitzl



Prof. Marcin Dylla



Prof. Dr. med.  
Hans-Christian Jabusch



Jiho Ban



Jun Hwa Jang



Ian Watt



Prof. Reinbert Evers



Xingye Li



Polaris Guitar Quartet



Le Due

→ *Konzert 1*

**Tomasz Zawierucha | Junhong Kuang**

Werke von Sanz, Tansman, Rodrigo, Bach,  
Castelnuovo-Tedesco und anderen

Donnerstag, 20.9.2018 | 19.30 Uhr  
Konzertsaal der Musikhochschule Münster

Eintritt 12,- / ermäßigt 8,- Euro oder Festivalpass

→ *Workshop*

**Stefan Schmidt**

**Die Kunst des Unterrichtens**

Freitag, 21.09.2018 | 10:00 – 17:00 Uhr (mit Mittagspause)  
Konzertsaal der Musikhochschule

Eintritt frei | Anmeldung erforderlich

→ *Konzert 2*

**Pierre Pitzl | Marcin Dylla**

Werke von Corbetta, de Murcia, Sanz, Pellegrini,  
de Falla, Milhaud und Sánchez-Verdú

Freitag, 21.09.2018 | 19:30 Uhr  
Konzertsaal der Musikhochschule Münster

Eintritt 12,- / ermäßigt 8,- Euro oder Festivalpass

→ *Ausstellung*

**Gitarren von Dietrich, Giussani, Hegewald,  
Rissmann, Rössler und Wolff**

Samstag, 22.09.2018 | 10:00 – 18:30 Uhr | Eintritt frei

→ *Vortrag 1*

**Prof. Dr. med. Hans-Christian Jabusch**

**Neurobiologische und psychologische Aspekte  
beim Musizieren – Konsequenzen für's Üben**

Samstag, 22.09.2018 | 10:00 – 13:00 Uhr  
Konzertsaal der Musikhochschule | Eintritt frei

→ *Vortrag 2*

**Pierre Pitzl**

**Alte Musik auf der modernen Konzertgitarre?**

Samstag, 22.09.2018 | 14:00 – 17:00 Uhr  
Konzertsaal der Musikhochschule | Eintritt frei

→ *Konzert 3*

**Jiho Ban | Jun Hwa Jang**

Werke von Ponce, Rodrigo, Henze und Giuliani

Samstag, 22.09.2018 | 17:30 Uhr  
Konzertsaal der Musikhochschule Münster

Eintritt 12,- / ermäßigt 8,- Euro oder Festivalpass

→ *Konzert 4*

**Ian Watt | Duo Reinbert Evers – Xingye Li**

Werke von da Milano, Paganini, Granados, Scarlatti, Bach,  
Giuliani und Albeníz

Samstag, 22.09.2018 | 19:30 Uhr  
Konzertsaal der Musikhochschule Münster

Eintritt 12,- / ermäßigt 8,- Euro oder Festivalpass

→ *Konzert 5*

**Gitarrenensemble Rheine, Leitung Anja Korthaneberg,  
Studierende der Musikhochschule Münster und  
Teilnehmer\*innen der Masterclasses**

Werke von Wüller, Charlton, Brzoska und Kindle

Sonntag, 23.09.2018 | 11:00 Uhr  
Konzertsaal der Musikhochschule Münster

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

→ *Konzert 6*

**Polaris Guitar Quartet | Le Due**

Werke von Granados, Pärt, Bach, Marcus, Tschaikowski und Bizet

Sonntag, 23.09.2018 | 17.30 Uhr  
Konzertsaal der Musikhochschule Münster

Eintritt 12,- / ermäßigt 8,- Euro oder Festivalpass