

Zweifach-Bachelor „Kunstgeschichte“: Übersicht

1. Studienjahr (25 LP)

Wintersemester (1): insges. 12 LP

Sommersemester (2): insges. 13 LP

| | | | |
|--|---------------------|---|---------------------|
| Modul 1 Epoche I: Mittelalter ÜVL: Mittelalter Ü: Übung zur Epoche | MAP 3 LP 2 LP | Modul 3 Epoche II: Renaissance ÜVL: Renaissance Ü: Übung zur Epoche | MAP 3 LP 2 LP |
| Modul 2 Elementare Methoden und Arbeitstechniken I P: Propädeutikum (Malerei u. Graphik) PS: Methoden und Geschichte der Kunstgeschichte | MAP 5 LP 2 LP | Modul 4 Elementare Methoden und Arbeitstechniken II P: Propädeutikum (Architektur u. Skulptur) PS: Proseminar | MTP 5 LP 3 LP |

2. Studienjahr (26 LP)

Wintersemester (3): insges. 11 LP

Sommersemester (4): insges. 15 LP

| | | | |
|--|---------------------|---|---------------------|
| Modul 5 Epoche III: 17./18. Jahrhundert ÜVL: 17./18. Jahrhundert Ü: Übung zur Epoche | MAP 3 LP 2 LP | Modul 6 Epoche IV: 19./20. Jahrhundert ÜVL: 19./20. Jahrhundert Ü: Übung zur Epoche | MAP 3 LP 2 LP |
| Modul 7 Praxisfelder der Kunstgeschichte | | | MTP |
| PR: Praxisseminar (alternativ: Praktikum*) | 3 LP | PR: Praxisseminar (alternativ: Praktikum*) | 3 LP |
| Modul 8 Wissenschaftliche Methodik | | | MTP |
| PS: Proseminar | 3 LP | HS: Hauptseminar | 7 LP |

3. Studienjahr (24 LP)

Wintersemester (5): insges. 14 LP

Sommersemester (6): insges. 10 LP (plus 10 LP B.A. Arbeit)

| | | | |
|--|----------------------------|--|----------------------------|
| Modul 9 Vertiefung I VVL: Fallstudien HS: Hauptseminar K: Methodische Kompetenz | MP 3 LP 7 LP 4 LP | Modul 10 Vertiefung II VVL: Fallstudien HS: Hauptseminar K: Wissenschaftliches Arbeiten | MP 3 LP 3 LP 4 LP |
|--|----------------------------|--|----------------------------|

ÜVL = Überblicksvorlesung
VVL = Vertiefungsvorlesung
Ü = Übung
P = Propädeutikum
PS = Proseminar
PR = Praxisseminar
HS = Hauptseminar
K = Kolloquium

MAP = Modulabschlussprüfung
MP = Modulprüfung
MTP = Modulteilprüfungen

| | |
|------------------------------------|-------|
| Modul 11 Bachelor-Arbeit | 10 LP |
|------------------------------------|-------|

*Ein vierwöchiges Praktikum (Vollzeit) mit kunsthistorischem Bezug ersetzt beide Praxiskurse. Ein benotetes Praktikumszeugnis ist für die Anrechnung erforderlich. Nach Anmeldung zu einer Prüfungsleistung in einem Praxisseminar ist der Wechsel zum Praktikum ausgeschlossen.