

**Zuordnungen der Teilleistungen zu den Modulen**

Fachbereich Fachbereich Geschichte / Philosophie (08)

**Zwei-Fach-Bachelor [L2] Kunstgeschichte [092] Prüfungsordnungsversion: 13**

Gültig vom Wintersemester 2013/14 bis zum Sommersemester 2020

Gewichtung	Die (gelb) hinterlegten Teilleistungen sind prüfungsrelevant	LP
<b>11000</b>	<b>Modul 1 Epoche I Mittelalter</b>	<b>5</b>
5	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Grössen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
1	11001 Epochenvorlesung Mittelalter	3,00
	11002 Übung zur Epoche Mittelalter	2,00
<b>12000</b>	<b>Modul 2 Elementare Methoden und Arbeitstechniken I</b>	<b>7</b>
7	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Grössen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
1	12001 Propädeutikum Malerei und Graphik	5,00
	12002 Methoden und Geschichte der Kunstgeschichte	2,00
<b>13000</b>	<b>Modul 3 Epoche II Renaissance</b>	<b>5</b>
5	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Grössen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
1	13001 Epochenvorlesung Renaissance	3,00
	13002 Übung zur Epoche Renaissance	2,00
<b>14000</b>	<b>Modul 4 Elementare Methoden und Arbeitstechniken II</b>	<b>8</b>
8	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Grössen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
50	14001 Propädeutikum Architektur und Skulptur	5,00
50	14002 Proseminar	3,00
<b>15000</b>	<b>Modul 5 Epoche III 17. und 18. Jahrhundert</b>	<b>5</b>
5	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Grössen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
1	15001 Epochenvorlesung 17./18. Jh.	3,00
	15002 Übung zur Epoche 17./18. Jh.	2,00
<b>16000</b>	<b>Modul 6 Epochen IV 19. und 20. Jahrhundert</b>	<b>5</b>
5	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Grössen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
1	16001 Epochenvorlesung 19./20. Jh.	3,00
	16002 Übung zur Epoche 19./20. Jh.	2,00
<b>17000</b>	<b>Modul 7 Praxisfelder der Kunstgeschichte</b>	<b>6</b>
6	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Grössen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
50	17001 Praxisseminar I	3,00
50	17002 Praxisseminar II	3,00
1	17003 Praktikum	6,00
<b>18000</b>	<b>Modul 8 Wissenschaftliche Methodik</b>	<b>10</b>
10	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Grössen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
50	18001 Proseminar	3,00
50	18002 Hauptseminar	7,00
<b>19000</b>	<b>Modul 9 Vertiefung I</b>	<b>14</b>
14	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Grössen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)	
	19001 Vertiefungsvorlesung	3,00
1	19002 Hauptseminar	7,00
	19003 Kolloquium Methodische Kompetenz	4,00

**Zuordnungen der Teilleistungen zu den Modulen**

Fachbereich Fachbereich Geschichte / Philosophie (08)

**Zwei-Fach-Bachelor [L2] Kunstgeschichte [092] Prüfungsordnungsversion: 13**

Gültig vom Wintersemester 2013/14 bis zum Sommersemester 2020

Gewichtung		Die (gelb) hinterlegten Teilleistungen sind prüfungsrelevant	LP
<b>20000</b>	<b>Modul 10 Vertiefung II</b>		<b>10</b>
<b>10</b>	(PG) Die prüfungsrelevanten Leistungen werden nach vorgegebenen Grössen gewichtet (in der Liste vor der Prüfungsnummer angezeigt)		
	20001 Vertiefungsvorlesung		3,00
<b>1</b>	20002 Hauptseminar mit Prüfungsleistung (wenn keine Bachelor-Arbeit in Kunstgeschichte geschrieben wird)		3,00
	20003 Hauptseminar mit Studienleistung (wenn die Bachelor-Arbeit in Kunstgeschichte geschrieben wird)		3,00
<b>1</b>	20004 Kolloquium Wissenschaftliches Arbeiten mit Prüfungsleistung (wenn die Bachelor-Arbeit in Kunstgeschichte geschrieben wird)		4,00
	20005 Kolloquium Wissenschaftliches Arbeiten mit Studienleistung (wenn keine Bachelor-Arbeit in Kunstgeschichte geschrieben wird)		4,00